

**T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI**

EL SANATLARI TEKNOLOJİSİ ALANI

TABİİ KUMAŞ ÇİÇEK-2

Ankara, 2013

-
- Bu modül, mesleki ve teknik eğitim okul/kurumlarında uygulanan Çerçeve Öğretim Programlarında yer alan yeterlikleri kazandırmaya yönelik olarak öğrencilere rehberlik etmek amacıyla hazırlanmış bireysel öğrenme materyalidir.
 - Millî Eğitim Bakanlığınca ücretsiz olarak verilmiştir.
 - PARA İLE SATILMAZ.

İÇİNDEKİLER

AÇIKLAMALAR	ii
GİRİŞ	1
ÖĞRENME FAALİYETİ-1	3
1. TOHUM HAZIRLAMA	3
1.1. Tohum Hazırlamada Kullanılan Araç ve Gereçler.....	3
1.2. Tohum Hazırlama	3
UYGULAMA FAALİYETİ	7
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	8
ÖĞRENME FAALİYETİ-2.....	9
2. ÜTÜ YAPMA	9
2.1. Çiçek Ütülemede Kullanılan Araçlar	9
2.1.1. El Aletleri (El Ütüleri).....	9
2.1.2. Yardımcı Araçlar	9
2.1.3. Cendere ve Kalıpları.....	9
2.2. Çiçek Ütüsü Yapma	10
2.2.1. El Aletleriyle Ütüleme.....	10
2.3. Model Çiçeği Ütüleme	10
2.4. Cendere Yapma.....	10
UYGULAMA FAALİYETİ	13
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	15
ÖĞRENME FAALİYETİ-3.....	16
3. ÇİÇEĞİ TOPLAMA	16
3.1. Çiçek Toplarken Kullanılan Araç ve Gereçler.....	16
3.2. Model Çiçeği Tohum Etrafında Toplama	16
3.3. Teli Yeşil Yapraklara Yapıştırma	16
3.4. Yeşil Yaprakları Gruplama	16
UYGULAMA FAALİYETİ	21
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	22
ÖĞRENME FAALİYETİ-4.....	23
4. ÇİÇEĞİ DALLAMA.....	23
4.1. Dallama Yaparken Kullanılan Araç ve Gereçler	23
4.2. Dallama	23
4.2.1. Tele Pamuk ve Kâğıt Sararak Dallama.....	23
UYGULAMA FAALİYETİ	24
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	26
ÖĞRENME FAALİYETİ-5.....	27
5. TANZİM	27
5.1. Tanzim Yaparken Kullanılan Araç ve Gereçler.....	27
5.2. Tanzim Yapma Çeşitleri	27
5.3. Tanzim Yapma.....	27
UYGULAMA FAALİYETİ	28
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	30
MODÜL DEĞERLENDİRME	31
CEVAP ANAHTARLARI.....	32
KAYNAKÇA	34

AÇIKLAMALAR

ALAN	El Sanatları Teknolojisi
DAL/ MESLEK	Dekoratif El Sanatları
MODÜLÜN ADI	Tabii Kumaş Çiçek-2
MODÜLÜN TANIMI	Tekniğine ve modele uygun olarak kumaş çiçek çalışmak için tohum hazırlama, ütü yapma, toplama yapma, dallama yapma ve tanzim yapma ile ilgili bilgilerin kazandırıldığı bir öğrenme materyalidir.
SÜRE	40/32
ÖN KOŞUL	Tabii Kumaş Çiçek-1 modülünü almış olmak
YETERLİK	Tabii kumaş çiçek yapmak
MODÜLÜN AMACI	Genel Amaç Bu modül ile uygun ortam, araç ve gereç hazırlandığında tekniğine uygun olarak kumaş çiçek yapabileceksiniz. Amaçlar <ol style="list-style-type: none">1. Tekniğe ve modele uygun olarak kumaş çiçek çalışmak için tohum hazırlayabileceksiniz.2. Tekniğe ve modele uygun olarak ütü yapabileceksiniz.3. Tekniğe ve modele uygun olarak toplama yapabileceksiniz.4. Tekniğe ve modele uygun olarak dallama yapabileceksiniz.5. Tekniğe ve modele uygun olarak tanzim yapabileceksiniz.
EĞİTİM ÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI	Ortam: Temiz ve aydınlık atölye Donanım: Çalışma masası, sandalye, kesilmiş, boyanmış taç ve yeşil yapraklar, tohum malzemeleri, el ütüler, cendere, cendere kalıp ütüler, pens, kepek yastığı, lastik, beyaz nakış makarası, pamuk, dal için tel, krepon kâğıtları, yapıştırıcı, tanzim kabı, strafor, yosun, çakıl taşı
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Modül içinde yer alan her öğrenme faaliyetinden sonra verilen ölçme araçları ile kendinizi değerlendireceksiniz. Öğretmen modül sonunda ölçme aracı (çoktan seçmeli test, doğru-yanlış testi, boşluk doldurma, eşleştirme vb.) kullanarak modül uygulamaları ile kazandığınız bilgi ve becerileri ölçerek sizi değerlendirecektir.

GİRİŞ

Sevgili Öğrenci,

Bu modülde Tabii Kumaş Çiçek-1 modülünde ilk aşamalarını öğrendiğiniz çeşitli yapma kumaş çiçeklerin doğadaki aslına uygun olarak tekniğe uygun tohum hazırlama, ütü yapma, toplama yapma, dallama yapma ve tanzim yapma aşamaları anlatılmaktadır.

Siz de edindiğiniz bilgiler, kazandığınız beceri ve tekniklerle uygun araç gereci seçerek öğrendiklerinizle ilgili bilgileri uygulama imkânını bulacaksınız. Yaratıcı gücünüzü geliştirmek suretiyle aile ve ülke ekonomisine katkıda bulunacak, bu dalı ve dalın çalışma şartlarını tanıyacaksınız.



ÖĞRENME FAALİYETİ-1

AMAÇ

Bu faaliyette verilecek bilgiler doğrultusunda tabii kumaş çiçek tekniğine uygun olarak tohum hazırlayabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Tohum hazırlama için kullanılan malzemeleri araştırınız. Edindiğiniz bilgileri arkadaşlarınızla paylaşınız.
- Tohum hazırlama yöntemlerini araştırınız. Bulduğunuz bilgileri arkadaşlarınızla paylaşınız.

1. TOHUM HAZIRLAMA

Tohum, aynı zamanda çiçeğin sapını da teşkil edecek olan üstü kâğıtla sarılmış bir tel üzerine hazırlanır. Bu telin üst ucunun 0,5 cm altından itibaren bir miktar pamuk sarıldıktan ya da tercih edilen tohum malzemesi bağlandıktan sonra bırakılan uç, sarılan kısım üzerine pensle kıvrılır ki buna “kanca yapma” denir.

1.1. Tohum Hazırlamada Kullanılan Araç ve Gereçler

Tohumun doğadakine uygun olabilmesi için çeşitli malzemeler kullanılır. Bunlar; lif, hazır tohumlar, irmik, yapıştırıcı, tel, nakış makarası, kâse, fırça, çiçek boya, krepon kâğıdı, makastır.

1.2. Tohum Hazırlama

➤ İrmik ve boyanması





İrmik, sert buğdayın kırılmasıyla özel şekilde hazırlanan bir maddedir. İnce ve kalın çeşitleri vardır. İnce irmik tohum için daha elverişlidir. Bazı çiçek göbeklerinin yapımında kullanılır. Kullanılacağı yere göre boyanması gerekir (bk. Yapma Çiçekçilikte Temel Teknikler-2 modülü)





➤ Lifle tohum hazırlama




Çiçeğin boyutuna göre kesilen teller üzerine istenilen kalınlıkta lifler makara ipi kullanılarak bağlanır. Telin bağlanan taraftan 1cm’lik kısmı geriye kıvrılarak sarılmaya devam edilir. İp sabitlenerek kopartılır. Üzerine pamuk ve uygun renkte krepon kâğıdı sarılır. Hazırlanan tohumlar belirlenen renkte boyanır.

UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıdaki işlem basamaklarını uygulayarak yaban gülü için lifle tohum hazırlayınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Teli hazırlayınız.</p>	<p>➤ Telin toplanan çiçeği taşıyacak sertlikte olmasına dikkat ediniz.</p> 
<p>➤ Lifleri gereken kalınlıkta ayırınız.</p>	<p>➤ Yaptığımız çiçeğin tohumuna uygun olmasına dikkat ediniz.</p>
<p>➤ Lifleri tele bağlayınız.</p>	
<p>➤ Telin ucunu bağlanan kısım üzerine kanca şeklinde kıvrınız.</p>	<p>➤ Kancanın yuvarlak kısmını eziniz.</p>
<p>➤ Bağlanan kısmın altında kalan lifleri kalınlık yapmaması için verev olarak kesiniz.</p>	
<p>➤ Kancanın üstünden itibaren sıfırlanmaya kadar iplikle ilmik yaparak bağlayınız.</p>	<p>➤ Telin çıkmamasını kontrol ediniz.</p>
<p>➤ Tohumun boyunu tespit ederek kesiniz.</p>	

<p>➤ Üzerine krepon kâğıdı sarmak için yapıştırıcı sürünüz.</p>	
<p>➤ Krepon kâğıdını verev tutarak sarınız.</p>	
<p>➤ Boya hazırlayınız.</p>	<p>➤ Ekonomik olunuz.</p>
<p>➤ Tohumların liflerini boyayınız.</p>	<p>➤ Tohumun özelliğine göre lifler tohum hazırlandıktan sonra boyandığı gibi tele bağlanmadan önce demet hâlinde de boyanabilir.</p> 
<p>➤ Boyanan tohumları kâğıt havlu üzerinde kurutunuz.</p>	



<p>➤ Liflerin uçlarını açarak yapıştırıcı sürünüz.</p>	
<p>➤ Lifleri daha önce boyadığımız irmiğe batırınız.</p>	
<p>➤ Tohumları kurutunuz.</p>	

➤ Gül dibi yapma

Plastik tutkallı hamur hazırlanır. Uygun boyutta parçalar koparılarak şekil verilir. Bir şiş üzerine geçirilerek kurutulur. Üzerleri uygun renkte boyanır.

UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıdaki işlem basamaklarını uygulayarak gül dibi yapınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
➤ Bir kâseye bir çorba kaşığı plastik tutkal koyunuz.	➤ Ekonomik olunuz.
➤ Tutkalın alabileceği kadar unla hamur yapınız.	➤ Kulak memesinden sert bir hamur hazırlayınız.
➤ Hamurdan tesbih tanesi gibi küçük parçalar kopararak yuvarlayınız.	➤ Gül dibi şekli vermeye özen gösteriniz.
➤ Yuvarladığınız hamurları ince bir şiş veya kalın bir tel üzerine çiçek sayınız kadar aralıklı olarak diziniz.	
➤ Üzerlerini yeşil yaprak tonunda yeşil boyayla boyayınız.	
➤ Kuruyunca şişten çıkarınız.	➤ Kırılmaması için dikkatli olunuz.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Aşağıdaki cümlelerin başında boş bırakılan parantezlere, cümlelerde verilen bilgiler doğru ise D, yanlış ise Y yazınız.

1. () Kanca göbeğin yerinden çıkmasını temin eder.
2. () İrmik, sert arpanın kırılmasıyla özel şekilde hazırlanan bir maddedir.
3. () Lifler makara ipi kullanılarak çiçeğin boyutuna göre kesilen teller üzerine istenilen kalınlıkta bağlanır.

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarıyla karşılaştırınız. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt ettiğiniz sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrarlayınız. Cevaplarınızın tümü doğru ise bir sonraki öğrenme faaliyetine geçiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-2

AMAÇ

Bu faaliyet sonunda tabii kumaş çiçek tekniğine uygun olarak ütü yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Yapma çiçekçilikte kullanılan ütüler hakkında bilgi toplayınız. Edindiğiniz bilgileri sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.
- Ütü yapma yöntemlerini araştırınız. Bulduğunuz bilgileri arkadaşlarınızla paylaşınız.

2. ÜTÜ YAPMA

Yapma çiçekçilikte yaprağa istenilen şekil ve hareketin verilmesi işine ütüleme denir. Bunun için de çeşitli araçlar kullanılır.

2.1. Çiçek Ütülemede Kullanılan Araçlar

2.1.1. El Aletleri (El Ütüleri)

Yaprak üzerindeki çeşitli şekil ve kıvrımları meydana getirmeye yarayan tahta saplı, demir çubuklardır. Şekillerine göre isim almıştır.

2.1.2. Yardımcı Araçlar

- **Kepek yastığı**

İçine sıkı sıkıya kepek doldurulmak suretiyle kalın Amerikan bezinden yapılmış küçük bir yastıktır. Eni ve boyu 20-25 cm kadar olan bir kare veya dikdörtgen şeklindedir.

- **Lastik**

Eni ve boyu 10-15 cm olan kare veya dikdörtgen şeklinde bir lastik parçasıdır. Kalınlığı 1-1,5 cm kadardır. Üzerinde çalışılacak yüzünün düzgün olması şarttır. Üstü, patiska veya Amerikan cinsinden bir kumaşla kaplanılarak kullanılır.

2.1.3. Cendere ve Kalıpları

- **Cendere**

Bir masa üzerinde takriben 20-25 cm boyutunda dörtgen şeklinde demir bir levha oluşturulmuştur. Levhanın üzerinde aşağı, yukarı hareket edebilen bir demir burgu ve burgunun alt ucunda da kalıbı sıkıştırmaya yarayan bir silindir vardır. Burgunun alt ucunda, onu kolaylıkla çevirmeye yarayan bir volan konmuştur.

➤ **Kalıp ütüsü**

İki parçadan oluşur. Birinci parça, yatak kısmıdır. İkinci parça, üzerine yatak içindeki şekiller aynen fakat girintili olarak kazılmış ve bir tahta sapa bağlanmış pirinçten veya lastikten bir yaprak şeklindedir. Bu kısım yatak içine oturtulduğunda karşılıklı girinti ve çıkıntılar tamamen birbirine yerleşerek aradaki kumaşa aynı şekli verir.

2.2. Çiçek Ütüsü Yapma

2.2.1. El Aletleriyle Ütüleme

Kesilmiş ve boyanmış yapraklar daima hafif nemli hâlde iken ütülenmelidir. Bu sebeple boyama işi biter bitmez hemen ütülemeye geçilecekse ıslak yapraklar bir müddet bekletilir. Boyama önceden yapılmış ve yapraklar tamamen kurumuş ise üzerlerine su serpilerek hafifçe ıslatılır, iki kâğıt havlu arasına konularak nemlendirilir.

Ütülenecek çiçek ve yaprak şekline uygun büyüklükte ütü seçilir. Kullanılacak ütüler, küçük tüpte ısıtılır. Kumaşı yakmaması için yaprağın dışında ve bez üzerinde sıcaklığı kontrol edilir. Bundan sonra ütü, vermek istediğimiz şekle göre yaprağın üstüne bastırmak veya bastırırken çekmek suretiyle ütüleme işi tamamlanır.

2.3. Model Çiçeği Ütüleme

Çiçeğe uygun ütü çeşidi belirlenir. Ütüler ısıtılarak yaprak üzerine uygulanır.






2.4. Cendere Yapma





➤ **Cenderede kalıp ütüsü ile ütüleme**

Kalıp ütüsü ile ütülenmesi gereken bazı çiçeklerin (ortanca, menekşe, yasemin gibi) ve özellikle yeşil yaprakların damarlarının belirgin bir şekilde verilmesi için uygulanır.

UYGULAMA FAALİYETİ





Aşağıdaki işlem basamaklarını uygulayarak çiçek yapraklarını ütöleyiniz.


İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Yuvarlak kalıplarda çiçeği ütölemeye başlamadan önce tohumun geçebilmesi için ortasını makasla çitlatınız.</p>	
<p>➤ Boyanmış yaprakları boylarına göre sıralayınız.</p>	
<p>➤ Ütü yastığını kirlenmemesi için üzerine bir bez örterek hazırlayınız.</p>	
<p>➤ Çiçek boylarına göre kullanılacak ütülerini hazırlayınız.</p>	
<p>➤ Ütüleri ısıtınız.</p>	

<p>➤ Ütü yastığında ütünün sıcaklığını kontrol ediniz.</p>	
<p>➤ Kenarları bir içe bir dışa ütöleyiniz.</p>	
<p>➤ Çiçeğin ortasını büyük ütüsü ile çukurlaştırınız.</p>	
<p>➤ Çanak yaprakları bir içe bir dışa burun ütüsü ile ütöleyiniz.</p>	

UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıdaki işlem basamaklarını uygulayarak yaprakları cendereleyiniz.

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">➤ Ütü yapacağınız kalıbı hazırlayınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Yaprak büyüklüğüne uygun kalıp seçiniz.
<ul style="list-style-type: none">➤ Ocağı yakınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Yangına karşı dikkatli olunuz.
<ul style="list-style-type: none">➤ Kalıp ütüsünün saplı olan alt kısmını ısıtınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Lastik kısmı üzerinde unutmayınız. Eriyebilir. 
<ul style="list-style-type: none">➤ Yaprığı ortasından kalıba yerleştirirken kaymaması ve birkaç kat birden yapılıyorsa katların kaymaması için ikiye katlayınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Yaprığın yüzü içe gelmek üzere katlanır. 
<ul style="list-style-type: none">➤ Isınan kalıbı ocağın üzerinden indiriniz.	<ul style="list-style-type: none">➤ Yaprakların yanmaması için ısınısını kontrol ediniz.
<ul style="list-style-type: none">➤ İçine yaprağı yüzü içe gelmek üzere yerleştiriniz.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Kalıbın üst kısmını kapatınız.➤ Cendereye yerleştiriniz.	<ul style="list-style-type: none">➤ Yaprığın kaymamasını kontrol ediniz. 

<p>➤ Cendere kolunu çevirerek bastırınız.</p>	<p>➤ Titiz ve dikkatli çalışınız.</p>
<p>➤ Ütölenen yaprağı pensle tutup kaldırınız.</p>	<p>➤ Üzerine baskı yapılmayacak bir kutu içinde muhafaza ediniz.</p> 

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Aşağıdaki cümlelerde boş bırakılan yerlere doğru sözcükleri yazınız.

1.yaprak üzerindeki çeşitli şekil ve kıvrımları meydana getirmeye yarayan tahta saplı, demir çubuklardır.
2.bir masa üzerinde takriben 20-25 cm boyutunda dörtgen şeklinde demir bir levhadan oluşur.

Aşağıdaki cümlelerin başında boş bırakılan parantezlere, cümlelerde verilen bilgiler doğru ise **D**, yanlış ise **Y** yazınız.

3. () Kepek yastığı içine sıkı sıkıya kepek doldurulmak suretiyle kalın Amerikan bezinden yapılmış küçük bir yastıktır.
4. () Kalıp ütüsü üç parçadan oluşur.
5. () Kesilmiş ve boyanmış yapraklar daima kuru olarak ütülenmelidir.

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarıyla karşılaştırınız. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt ettiğiniz sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrarlayınız. Cevaplarınızın tümü doğru ise bir sonraki öğrenme faaliyetine geçiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-3

AMAÇ

Bu faaliyet ile tabii kumaş çiçek tekniğine uygun olarak toplama yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Farklı dizilişlere sahip çiçekleri araştırınız.
- Toplama yapma yöntemlerini araştırınız. Bulduğunuz bilgileri arkadaşlarınızla paylaşınız.

3. ÇİÇEĞİ TOPLAMA

Çiçeği meydana getirmek üzere çanak ve taç yapraklarının tohum etrafında birleştirilmesine “toplama” denir.

3.1. Çiçek Toplarken Kullanılan Araç ve Gereçler

Pens, hazırlanmış tohum, ütülenmiş yapraklar, yapıştırıcı, beyaz nakış makarası, pamuk ve krepon kâğıdı çiçek toplarken kullanılan araç gereçlerdir.

3.2. Model Çiçeği Tohum Etrafında Toplama

Toplama işlemi taç yapraklarının şekline göre değişir. Yuvarlak kalıplara sahip taç yaprakları yaprağın orta kısmından açılan delikten tohum bağlanmış telin geçirilmesi sayesinde oluşturulur. Yaprağın tele birleştiği kısma yapıştırıcı sürülerek sabitlenir. Diğer taç yapraklarına da aynı işlem uygulanır.

3.3. Teli Yeşil Yapraklara Yapıştırma

Yeşil krepon kâğıdı ile sarılan tel, göz kararıyla 2/3 oranında yaprağın ters yüzeyine yapıştırılır.






3.4. Yeşil Yaprakları Gruplama

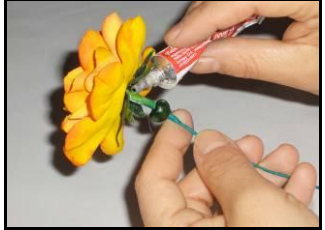


Yapılacak çiçeğin özelliğine göre yapraklar tek tek ya da gruplandırılarak dal üzerine yerleştirilir. Hazırlanan gruplar 3 ya da 5 yapraktan oluşabilir. Yapraklar makara ile bağlandıktan sonra ana tel haricindekiler kalınlık yapmaması için verevine kesilir.



UYGULAMA FAALİYETİ



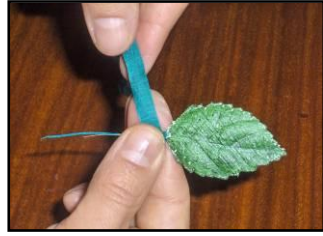
Aşağıdaki işlem basamaklarını uygulayarak çiçekleri tohum etrafında toplayınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Tohum etrafına yapıştırıcı sürerek en küçük boy taç yaprağı yerleştiriniz.</p>	<p>➤ Yapıştırarak toplama yöntemini uygulayınız.</p> 
<p>➤ İkinci boyu yapıştırınız.</p>	
<p>➤ Üçüncü boyu yapıştırınız.</p>	
<p>➤ Dördüncü boyu yapıştırarak çiçeği toplayınız.</p>	
<p>➤ Çanak yaprağı yapıştırarak yerleştiriniz.</p>	

<p>➤ Gül dibini yapıştırarak yerleştiriniz.</p>	
<p>➤ Çiçeği toplamayı bitiriniz.</p>	
<p>➤ Bütün çiçekleri aynı şekilde toplayınız.</p>	 <p>➤ Toplanan çiçekleri ütülerinin bozulmaması için vazoya koyunuz veya ayaklı pense tutturunuz.</p>




UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıdaki işlem basamaklarını uygulayarak yeşil yapraklara tel yapıştırınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
➤ Tel yapıştırılacak yaprakları ayırınız.	➤ Düzenli olunuz.
➤ Krepon kâğıdı sarılmış tele yapıştırıcı sürünüz.	➤ Yaprğa yapışacak kısmına sürülmesine dikkat ediniz.
➤ Teli yaprağın tersine ve tam ortasına, (üst kısmında yaprak boyunun 1/3 kadar bir boşluk bırakarak) yapıştırınız.	
➤ Yaprak dibinden teli yaprağa nakış makarasıyla bağlayarak sağlamlaştırınız.	
➤ Üzerine bir kat daha krepon kâğıdı sararak temizleyiniz.	➤ Krepon kâğıdının başlangıç ve bitişine yapıştırıcı sürünüz.
	

UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıdaki işlem basamaklarını uygulayarak yeşil yaprakları gruplayınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Yeşil yaprakları model çiçeğin tabiisine uygun olarak bağlayarak birleştiriniz.</p>	
<p>➤ Üzerine krepon kâğıdı sarınız.</p>	
<p>➤ Bütün boyları bağlayarak dallamaya hazır hâle getiriniz.</p>	

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Aşağıdaki cümlelerin başında boş bırakılan parantezlere, cümlelerde verilen bilgiler doğru ise **D**, yanlış ise **Y** yazınız.

1. () Toplama işlemi yeşil yaprakların şekline göre değişir.
2. () Çiçeği meydana getirmek üzere çanak ve taç yapraklarının tohum etrafında birleştirilmesine “dallama” denir.
3. () Yuvarlak kalıplara sahip taç yaprakları yaprağın orta kısmından açılan delikten tohum bağlanmış telin geçirilmesi sayesinde oluşturulur.

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarıyla karşılaştırınız. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt ettiğiniz sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrarlayınız. Cevaplarınızın tümü doğru ise bir sonraki öğrenme faaliyetine geçiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-4

AMAÇ

Bu faaliyette edindiğiniz bilgiler sonunda tekniğine uygun olarak dallama yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Farklı dizilişlere sahip dalları araştırınız. Bulabildiğiniz örnekleri sınıfınıza getirerek arkadaşlarınızla inceleyiniz.
- Dallama yapma yöntemlerini araştırınız. Edindiğiniz bilgileri arkadaşlarınızla paylaşınız.

4. ÇİÇEĞİ DALLAMA

Hazırlanan çiçek, gonca ve yaprakların sap üzerinde bir araya getirilmesine “dallama” denir. Yapılacak dala tabiisinin elastikiyetini, incelik ve kalınlığını vermek gerekir. Bu iş çiçeklerin kopya edilmesi kadar önemlidir.

Dallamaya dalm ucundan başlanır ve ilk ele alınacak olan da en uçtaki çiçek, gonca, filiz ve yapaktır. Diğer yapraklar ve çiçekler de tabiattaki şekline dikkat edilerek eklenir.

4.1. Dallama Yaparken Kullanılan Araç ve Gereçler

Dallandırılacak çiçek ve yapraklarda tel, iplik, yapıştırıcı, pamuk, kâse, su, makas, tel makası, krepon kâğıdı, plastik tutkal, sulu boya fırçası vb. malzemeler kullanılır.

4.2. Dallama




Tele pamuk sararak dallama, plastik boru geçirerek dallama, tabii dal kullanarak dallama gibi çeşitleri vardır. Tabii kumaş çiçekte pamuk ve kâğıt sararak dallama tercih edilir.

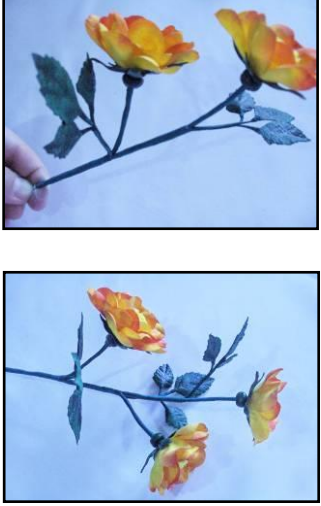
4.2.1. Tele Pamuk ve Kâğıt Sararak Dallama

Bir dala bakıldığında uçtan aşağı doğru çiçek ve yaprakları çoğaldıkça kalınlaştığı, dayanıklılığının arttığı görülür. Kumaş çiçekte bu dayanıklılık, ilave edilecek tel adedini artırmak, kalınlığı ise pamuk sararak üzerini kâğıtlamak suretiyle sağlanır.

UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıdaki işlem basamaklarını uygulayarak dallama işlemi yapınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
<ul style="list-style-type: none">➤ Dal için uygun ölçüde kalın tel kesiniz.	<ul style="list-style-type: none">➤ Tel makası kullanınız.
<ul style="list-style-type: none">➤ Bir kâseye su koyunuz.	<ul style="list-style-type: none">➤ Pratik olunuz.
<ul style="list-style-type: none">➤ Parmağınızı ıslatınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Temiz çalışınız.
<ul style="list-style-type: none">➤ Teli çiçeğe bağlayarak çiçeğin dibinden başka bir çiçek veya yaprak eklenecek yere kadar pamuk sararak dalı kalınlaştırınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Krepon kâğıdını dalın kalınlığına uygun olarak kesiniz.	<ul style="list-style-type: none">➤ Krepon kâğıdı açıldığı zaman zikzak olmaması için düzgün kesiniz.
<ul style="list-style-type: none">➤ Başlangıç yerine yapıştırıcı sürerek pamuğun üzerini kâğıdı verev tutarak sarınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Yaprak veya ilave dalı bağlayarak ekleyiniz.➤ Üzerini pamuk ve krepon sarınız.	
<ul style="list-style-type: none">➤ Bağlanan yerin altında kalan fazlalıkları verev olarak kesiniz.	<ul style="list-style-type: none">➤ Tel makası kullanınız.
<ul style="list-style-type: none">➤ İplikle bağlayınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ İpliği ilmik atarak sabitleyiniz.
<ul style="list-style-type: none">➤ Dal kalınlığını muhafaza etmek için bir sonraki eklemeye kadar pamuk ve krepon sarınız.	<ul style="list-style-type: none">➤ Pamuğu potluk yapmaması için ince tabakalar hâlinde sarınız.

<p>➤ Sırayla ikinci, üçüncü çiçeği ve yaprağı ekleyiniz.</p>	
<p>➤ Dala yaprak veya başka dal ilave edilmeyecekse tabiattaki kalınlığına dikkat edilerek aşağıya kadar pamuk sarınız.</p>	<p>➤ Düzgün sarınız.</p>
<p>➤ Üzerine krepon kâğıdını sararak tamamlayınız.</p>	<p>➤ Temiz çalışınız.</p>
<p>➤ Dalların üzerine sulandırılmış tutkalı fırçayla sürünüz.</p>	<p>➤ Krepon kâğıdı zamanla yıpranacağından dalları sağlamlaştırmak, daha parlak ve doğal görünüm kazandırmak için uygulanır.</p>
<p>➤ Tabii güllerden kopardığınız dikenleri dalların muhtelif yerlerine yapıştırınız.</p>	<p>➤ Yapılan çiçeğin tabisine uygun olması bakımından önerilir.</p>

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Aşağıdaki cümlelerin başında boş bırakılan parantezlere, cümlelerde verilen bilgiler doğru ise **D**, yanlış ise **Y** yazınız.

1. () Hazırlanan çiçek, gonca ve yaprakların sap üzerinde bir araya getirilmesine toplama” denir.
2. () Yapma çiçekte dayanıklılık pamuk sararak üzerini kâğıtlamak suretiyle sağlanır.
3. () Bir dala bakıldığında uçtan aşağı doğru çiçek ve yaprakları çoğaldıkça kalınlaştığı, dayanıklılığının arttığı görülür.

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarıyla karşılaştırınız. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt ettiğiniz sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrarlayınız. Cevaplarınızın tümü doğru ise bir sonraki öğrenme faaliyetine geçiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-5

AMAÇ

Bu faaliyette verilecek bilgiler doğrultusunda tekniğine uygun olarak kumaş çiçek tanzimi yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Çevrenizde yapılan kumaş çiçek örneklerini araştırınız. Bulabildiğiniz örnekleri sınıfınıza getirerek arkadaşlarınızla inceleyiniz.
- Tanzim yapma yöntemlerini araştırınız. Edindiğiniz bilgileri arkadaşlarınızla paylaşınız.

5. TANZİM

5.1. Tanzim Yaparken Kullanılan Araç ve Gereçler

Tanzim kapları, iğne uçlu tutturucu (pikflör, kirpi), cam macunu, köpük, yapıştırıcı, yosun, yardımcı kuru dallar, çakıl taşı tanzim yaparken kullanılan araç ve gereçlerdendir.

5.2. Tanzim Yapma Çeşitleri

Tanzim aşağıda belirtildiği gibi iki şekilde gruplanabilir. Gruplar kendi içinde çeşitlenir.

- Hat şeklinde (dikey, L, S, yarım ay, yatay)
- Kütle şeklinde (üçgen, daire, oval, yelpaze)

5.3. Tanzim Yapma





Tanzim “düzenleme” anlamına gelir. Yapma çiçekleri kullanılacak yere ve mekâna uygun hâle getirmektir. Bu işlem için vazo, tanzim kabı veya istenilen herhangi bir malzeme kullanılabilir.





Resim 5.1: Çardak gülü

UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıdaki işlem basamaklarını uygulayarak çiçeği tanzim ediniz.

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Tanzim kabını hazırlayınız.</p>	
<p>➤ Tanzim kabının dip kısmına köpük yapıştırmak üzere yapıştırıcı sürünüz.</p>	<p>➤ Sağlam olması bakımından silikonla da yapıştırılabilir.</p> 
<p>➤ Köpüğü tanzim kabına yerleştiriniz.</p>	
<p>➤ Dalları yukarıda açıklanan tanzim şekillerinden biri ile tanzim kabına yerleştiriniz.</p>	

<p>➤ Çiçeklerin dip kısmına yapıştırıcı sürerek yosun, çakıl taşı vs. yerleştiriniz.</p>	
<p>➤ Çiçek, yaprak ve dalları düzelterek tanzimi bitiriniz.</p>	

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Aşağıdaki cümlelerin başında boş bırakılan parantezlere, cümlelerde verilen bilgiler doğru ise D, yanlış ise Y yazınız

1. () Tanzim kapları, iğne uçlu tutturucu (pikflör, kirpi), cam macunu, köpük, yapıştırıcı, yosun, yardımcı kuru dallar, çakıl taşı tanzim yaparken kullanılan araç ve gereçlerdendir.
2. () Tanzim aşağıda belirtildiği gibi iki şekilde gruplanabilir. Gruplar kendi içinde çeşitlenir.
a)Hat şeklinde (dikey, L, S, yarım ay, yatay)
b)Kütle şeklinde (üçgen, daire, oval, yelpaze)

Aşağıdaki cümlelerde boş bırakılan yerlere doğru sözcükleri yazınız.

3. Tanzim(düzenleme) anlamına gelir.
4. Yapma çiçekleri kullanılacak yere ve mekâna uygun hâle getirmektir. Bu işlem için(vazo, tanzim kabı) veya istenilen herhangi bir malzeme kullanılabilir.
5. Tanzim kabına yerleştirilen çiçeklerin dip kısmına yapıştırıcı sürerek(yosun, çakıl taşı vs.) yerleştiriniz.

MODÜL DEĞERLENDİRME

Aşağıdaki cümlelerde boş bırakılan yerlere doğru sözcükleri yazınız.

1. Lif ve irmik bazı çiçeklerin yapımında kullanılır.
2. Tohum yaparken telin çıkmaması için ucu yapılır.
3. Kancanın üstü pamukla sarılarak tohumun biçimi ve büyüklüğüne göre
4. Tohum yaparken bağlanan malzemenin alt ucu potluk yapmaması içinolarak kesilir.
5. Lifle tohum hazırlamada çiçeğin boyutuna göre kesilen teller üzerine istenilen kalınlıkta lifler kullanılarak bağlanır.
6. Amerikan bezinden dikilerek içi doldurulan ve ütülemede kullanılan aracadenir.
7.yaprak üzerindeki çeşitli şekil ve kıvrımları meydana getirmeye yarayan tahta saplı, demir çubuklardır.
8. Çiçeği meydana getirmek üzere çanak ve taç yapraklarının tohum etrafında birleştirilmesine denir.
9. Yapma çiçekçilikte yaprağa, istenilen şekil ve hareketin verilmesi işine denir.
10. Kesilmiş ve boyanmış yapraklar daima hâlde iken ütülenmelidir.
11. Hazırlanan çiçek, gonca ve yaprakların sap üzerinde bir araya getirilmesine denir.
12. Yeşil krepon kâğıdı ile sarılan tel göz kararıyla .../... oranında yaprağın ters yüzeyine yapıştırılır.
13. Bir dala bakıldığında uçtan aşağı doğru çiçek ve yaprakları çoğaldıkça kalınlaştığı, arttığı görülür.
14. Kütle şeklindeki tanzim şekiller üçgen, daire,,dir.
15. Tanzim yaparken tanzim kabının dip kısmına yapıştırılır.

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarıyla karşılaştırınız. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt ettiğiniz sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrarlayınız. Cevaplarınızın tümü doğru ise bir sonraki modüle geçmek için öğretmeninize başvurunuz.

CEVAP ANAHTARLARI

ÖĞRENME FAALİYETİ-1'İN CEVAP ANAHTARI

1	Yanlış
2	Yanlış
3	Doğru

ÖĞRENME FAALİYETİ-2'NİN CEVAP ANAHTARI

1	El ütöleri
2	Cendere
3	Doğru
4	Yanlış
5	Yanlış

ÖĞRENME FAALİYETİ-3'ÜN CEVAP ANAHTARI

1	Yanlış
2	Yanlış
3	Doğru

ÖĞRENME FAALİYETİ-4'ÜN CEVAP ANAHTARI

1	Yanlış
2	Yanlış
3	Doğru

ÖĞRENME FAALİYETİ-5'İN CEVAP ANAHTARI

1	Doğru
2	Doğru
3	Düzenleme
4	Vazo,tanzim kabı
5	Yosun,çakıl taşı v.s

MODÜL DEĞERLENDİRMENİN CEVAP ANAHTARI

1	Göbeklerinin
2	Kanca
3	şekillendirilir.
4	Verev
5	makara ipi
6	kepek yastığı
7	El ütöleri
8	Toplama
9	Ütüleme
10	hafif nemli
11	Dallama
12	2/3
13	Dayanıklılığının
14	oval, yelpaze
15	Köpük

KAYNAKÇA

- AYYÜCEL Muammer, Şengül SUGERTİN, **Çiçek Düzenleme Teknikleri**, Ankara,1994.
- GÜNDAŞ Süheyla, Müzeyyen TURTİN, **Yapma Çiçek (1)**, İstanbul,1977.