MEGEP
(MESLEKİ EĞİTİM VE ÖĞRETİM SİSTEMİNİN GÜÇLENDİRİLMESİ PROJESİ)

GİYİM ÜRETİM TEKNOLOJİSİ

6–12 YAŞ MONT ÜRETİMİ

ANKARA 2009
Milli Eğitim Bakanlığı tarafından geliştirilen modüller;

- Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 02.06.2006 tarih ve 269 sayılı Kararı ile onaylanan, Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında kademeli olarak yayunlaştırılan 42 alan ve 192 dala ait çerçeve öğretim programlarında amaçlanan mesleki yeterlikleri kazandırmaya yönelik geliştirilmiş öğretim materyalleridir (Ders Notlarıdır).

- Modüller, bireylere mesleki yeterlik kazandırmak ve bireysel öğrenmeye rehberlik etmek amacıyla öğrenme materyali olarak hazırlanmış, denemek ve geliştirilmek üzere Mesleki ve Teknik Eğitim Okul ve Kurumlarında uygulanmaya başlanmıştır.

- Modüller teknolojik gelişmelerle paralel olarak, amaçlanan yeterliği kazandırmak koşulu ile eğitim öğretim sırasında geliştirilebilir ve yapılması önerilen değişiklikler Bakanlığı ilgili birime bildirilir.

- Örgün ve yaygın eğitim kurumları, işletmeler ve kendi kendine mesleki yeterlik kazanmak isteyen bireyler modüllere internet üzerinden ulaşılabilirler.

- Başılmış modüller, eğitim kurumlarında öğrencilere ücretsiz olarak dağıtılar.

- Modüller hiçbir şekilde ticari amaçla kullanılmaz ve ücret karşılığında satılmaz.
İÇINDEKİLER

AÇIKLAMALAR ................................................................................................................ii
GİRİŞ ................................................................................................................................1
ÖĞRENME FAALİYETİ–1 ...............................................................................................3
1. 6–12 YAŞ MONT KESİİMİ .......................................................................................3
   1.1. Model Analizi .....................................................................................................3
   1.2. Asgari Çalışma Talimatı (AÇT) .......................................................................5
   1.3. 6–12 Yaş Mont Kalite Nitelikleri .....................................................................7
   1.4. 6–12 Yaş Mont İkliminde Kullanılan Aksesuarların Özellikleri ..................8
   1.5. 6–12 Yaş Mont Kumaşını Kesme Hazırlama ..................................................8
   1.6. 6–12 Yaş Mont Kesim İşlemleri .......................................................................9
       1.6.1. 6–12 Yaş Mont Ana Malzeme Kesim İşlemleri ........................................9
   UYGULAMA FAALİYETİ .........................................................................................9
       1.6.2. 6–12 Yaş Mont Yardımcı Malzeme Kesim İşlemleri ................................12
   UYGULAMA FAALİYETİ .........................................................................................13
ÖĞRENME FAALİYETİ–2 .............................................................................................16
2. 6–12 YAŞ MONT ÜRETİMİ ....................................................................................16
   2.1. 6–12 Yaş Mont İklim Planı ............................................................................16
   UYGULAMA FAALİYETİ .........................................................................................18
ÖĞRENME FAALİYETİ–3 .............................................................................................31
3. 6–12 YAŞ MONT SON ÜTÜ VE SON KONTROLU ...............................................31
   3.1. 6–12 Yaş Mont Ölçü Kontrolü .......................................................................31
   3.2. 6–12 Yaş Mont Son Ütü ...............................................................................32
   UYGULAMA FAALİYETİ .........................................................................................33
   3.3. 6–12 Yaş Mont Son Kontrol İşlemleri ..............................................................34
   UYGULAMA FAALİYETİ .........................................................................................35
   3.4. 6–12 Yaş Montu Kritikler Doğrultusunda Düzeltme .......................................43
       3.4.1. Kalıpta Düzeltme ......................................................................................43
       3.4.2. Malzeme Değişiklik Yapma ....................................................................43
       3.4.3. Dikiş Tekniklerinde Değişiklik Yapma ...................................................43
MODÜL DEĞERLENDİRME .......................................................................................44
ÖNERİLEN KAYNAKLAR .........................................................................................45
KAYNAKÇA .................................................................................................................46
<table>
<thead>
<tr>
<th>KOD</th>
<th>542TGD117</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ALAN</td>
<td>Giyim Üretim Teknolojisi</td>
</tr>
<tr>
<td>DAL/MESLEK</td>
<td>Çocuk Giyim Modelistliği, Üretim Teknikleri</td>
</tr>
<tr>
<td>MODÜLÜN ADI</td>
<td>6-12 Yaş Mont Üretimi</td>
</tr>
<tr>
<td>MODÜLÜN TANIMI</td>
<td>6-12 yaş mont kesiminin, dikiminin, son ütü ve son kontrol işlemlerinin anlatıldığı bir öğrenme materyalidir.</td>
</tr>
<tr>
<td>SÜRE</td>
<td>40/32</td>
</tr>
<tr>
<td>ÖN KOŞUL</td>
<td>Makinede düz dişiş, kesim ve ütü modullerini başarmış olmak</td>
</tr>
<tr>
<td>YETERLİK</td>
<td>6-12 yaş mont üretimi yapmak.</td>
</tr>
<tr>
<td>MODÜLÜN AMACI</td>
<td>Genel Amaç</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Uygun ortam sağlığında gerekli malzemeleri seçerek kalite niteliklerine uygun 6-12 yaş mont üretimini yapabileceksiniz.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Amaçlar</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>1. 6-12 yaş mont ana ve yardımcı malzemelerinin kesim işlemlerini tekniğine uygun bir şekilde yapabileceksiniz.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>2. 6-12 yaş mont modelinin gerektirdiği dikim işlemlerini tekniğine uygun olarak yapabileceksiniz.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>3. 6-12 yaş mont son ütü ve son kontrol işlemlerini kalite niteliklerine uygun olarak yapabileceksiniz.</td>
</tr>
<tr>
<td>EĞİTİM ÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI</td>
<td>Kumaş, makas, kesim kalıpları, toplu işe, çizgi taş, model föyü ve örnek numune, ütü, ölçü tablosu, mezura, DSM.</td>
</tr>
<tr>
<td>ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME</td>
<td>Modülün içinde yer alan her öğrenme faaliyetinden sonra verilen ölçüme araçları ile kendinizi değerlendirmeceksiniz.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>Modül sonunda, kazandığınız bilgi ve becerileri belirlemek amacıyla, hazırlanan uygun ölçüme aracıyla değerlendirmeceksiniz.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Sevgili Öğrenci,

Giyinme, insanlığın varoluşundan bugüne kadar devam edeilen bir gereksinimdir. Giyinme şekilleri ve giyim tarzları, zaman içerisinde sosyal, ekonomik ve teknolojik alanlarda meydana gelen değişimlerden etkilendiştir.

Birçok çalışma alanının yanısıra giyim sektörü de ülkemizin en önemli sektörlerinden biri olmuştur. Bu sektörde çocuk giyimi önemli bir yere sahiptir. Detaylı işçilik, kullanılan malzeme ve kumaştan dikkatli seçilmesi çocuk giyiminin önemini artırmaktadır.

Çocukların canlılığı hareketliliği giysilerine de yansıtır. Çocuk giysilerinden biri olan mont, çocuğun yaşına uygun, hareketlerini engellemeyecek şekilde hazırlanmalıdır. Mont üretiminde değişik model uygulamaları vardır. Bu modülde mont dikimi ile ilgili bilgiler bulacaksınız.

Sizler de bu modülün sonunda farklı çocuk mont modellerini dikebilmeye becerisini kazanacacaksınız.
AMAÇ

Bu faaliyette verilen bilgiler doğrultusunda, uygun ortam sağlanlığında kalite niteliklerine uygun 6-12 yaş mont ana ve yardımcı malzemelerini, tekniğine uygun olarak kesebileceksiniz.

ARAŞTIRMA

➢ Çocuk giysi üretimi yapan bir işletme ye giderek, 6-12 yaş mont model analizi, asgari çalışma talimatı ve kalite nitelikleri formlarını alp inceleyiniz. İncelediğiniz mont modelinin kesim işlemlerini gözlemleyiniz. Gözlem aşamasında aşağıdaki işlem basamaklarına dikkat ediniz:
   • 6-12 yaş mont kumaşını kesime hazırlama
   • 6-12 yaş mont kalıplarını kumaşa yerleştirme
   • 6-12 yaş mont kesimi


1. 6–12 YAŞ MONT KESİMİ

1.1. Model Analizi

Model analizi teknik çizimleri, ilgili detayların ve teknik bilgilerin tanımlanmasını, ürünün parça listesini, malzeme örneklerini, beden çizelgelerini, ölçü tablolarını kapsamaktadır. Model analizi, ilk modelin imalatı sırasında oluşturulmalıdır.

Bu modülde dikimi esas alınan 6-12 yaş mont model analizi aşağıda verilmiştir.
6–12 Yaş Mont Model Analizi

<table>
<thead>
<tr>
<th>Ürün Adı: 6–12 Yaş Mont</th>
<th>Yaş Grubu: 10 yaş</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Sezon: 2007 Kış</td>
<td>Model No: 1</td>
</tr>
</tbody>
</table>

**Model Analizi**

- Ön beden iki parça (iki farklı kumaştan oluşmakta)
- Ön bedende cep çalışması
- Dik yaka çalışması
- Kapüşon çalışması
- Ön bedende fermuar ve pat çalışması
- Arka beden iki parça (iki farklı kumaştan oluşmakta)
- Reglan kol (kol iki parçadan oluşmakta)
- Sol kola arma yerleştirilmiştir.
- Mont altına lastik geçirilmiştir.
- Kol uçlarına lastik geçirilmiştir.
- Ön ve arka beden, yaka, kol, pat ve kapüşon dikiş yerlerine 7 mm gaze dikişi yapılmıştır.

**Parça Listesi**

<table>
<thead>
<tr>
<th>Kumaş</th>
<th>Malzemeler</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><strong>Düz gabardin yada fitilli kadifeden:</strong></td>
<td>Iki farklı kumaş</td>
</tr>
<tr>
<td>Ön beden üst parça : 2 adet</td>
<td>Astarlık kumaş</td>
</tr>
<tr>
<td>Arka beden üst parça: 1 adet</td>
<td>Dikiş ipiği</td>
</tr>
<tr>
<td>3. Ön kol : 2 adet</td>
<td>Tela</td>
</tr>
<tr>
<td>Dik yaka : 2 adet</td>
<td>Fermuar(50cm)</td>
</tr>
<tr>
<td>Ön pat : 2 adet</td>
<td>Çıtcıt(12 adet)</td>
</tr>
<tr>
<td>Kapüşon : 1 adet</td>
<td>Kurdele</td>
</tr>
<tr>
<td><strong>Desenli gabardin ve da fitilli kadifeden:</strong></td>
<td>Lastik(eni 1,5cm, uzunluğu 100cm)</td>
</tr>
<tr>
<td>Ön beden alt parça : 2 adet</td>
<td>Beden etiketi</td>
</tr>
<tr>
<td>Arka beden alt parça : 1 adet</td>
<td>Firma etiketi</td>
</tr>
<tr>
<td>Arka kol : 2 adet</td>
<td>Zimba</td>
</tr>
<tr>
<td>Kapüşon : 1 adet</td>
<td>Tercihe bağlı ince elyaf (mont kalınlaştırılacak isteniyorsa elyafla beraber astara kapitone yapılır)</td>
</tr>
<tr>
<td>Cep kapakları : 4 adet</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
1.2. Asgari Çalışma Talimatı (AÇT)

Asgari çalışma talimatları, bir ürünün mümkün olduğunda aynı kalite düzeyinde üretilmesi için yol göstericidir. Üretim bölümü bu talimatlara bağlıdır. Bu modülde dikimi esas alınan montun AÇT’leri aşağıda verilmiştir.

➢ 6–12 Yaş Mont Asgari Çalışma Talimatları

- **Yaka:**
  - Yaka uçlarının her iki tarafta da eşit ve düzgün olması dikkat ediniz.
  - Tela üst yakaya yapıştırılacaktır.

- **İç Dikişler:**
  - Dikiş sıklığı 1 cm’de 5 batsı (dikiş) olmalıdır.
  - Dikiş payları kalıpta 10 mm olarak gösterilmiştir
  - İğne ucunun kumaşa zarar vermemesine dikkat edilmelidir.
  - Overlock ve makine ayarlarının düzgün olmasını dikkat edilmelidir.
  - Verilen işaret ve çizim kalıplarına kesinlikle uyulmalıdır.
  - Kumaş özelliğine uygun makine iğnesi kullanmalıdır.
  - Bütün dikişler düzgün ve doğru yapılmalıdır.
  - Desenli kumaşlarda desene göre, kareli ve çizgili kumaşlarda da çizgilerde dikkat ederek Çalışmalıdır.
  - Dikiş sonlarında sağlamlaştırıma yapılmalıdır.
  - Fermuar dikimine özen gösteriniz.

- **Astar:**
  - Astarlık kumaş seçilirken giysinin rengine ve kumaş özelliğine uygun olmalıdır.
  - Astar kesilirken 1.3 dikiş payı verilmelidir.
  - 6-12 yaş mont dikiminde astar olarak jarse kumaş önerilmektedir.

- **Fermuar:**
  - 6-12 yaş montun modele, rengine, uzunluğuna, ağırlığına göre seçilmelidir.
  - Fermuar dişlerinin çocukların sağlığı açısından oksitlenmeyen malzemeden yapılmış olması dikkat edilmelidir.
• **Baskılar:**
  - Kol ağızına lastik geçirirken düzgün, net ve muntazam olmasıdır.
  - Mont ucuna lastik geçirirken net ve düzgün olmalıdır.
  - Dikiş sonları sağlanmalıdır.

• **Cepler:**
  - Bundan cepler temiz ve net çalışmalıdır.
  - Cep, yuvarlak köşeleri düzgün çalışmalıdır.

• **Ütü:**
  - Ütüde kumaş özelliği göz önünde bulundurularak çalışmalıdır.

• **Tela:**
  - Tela seçimi yaparken kumaşın dokusuna ve rengine uygun olmalıdır.

• **Kurdela:**
  - Kumaşın rengine model özelliğine uygun tela seçimi yapılmalıdır.

• **Etiket:**
  - Etiket arka yaka ortasına yerleştirilmelidir.
  - Dokuma firma etiketi arka bel oyuntusuna tutturulmalıdır.
  - Beden etiketi, firma etiketinin aracına takılmalıdır.
  - Yıkama talimatı, giyildiğinde sol yanda, belden 10 cm aşağı takılmalıdır.
1.3. 6–12 Yaş Mont Kalite Nitelikleri

- Ürün: 6–12 Yaş Mont

<table>
<thead>
<tr>
<th>No</th>
<th>Kalite Niteliği</th>
<th>Standart</th>
<th>Tolerans</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td></td>
<td>Tanımlama</td>
<td></td>
<td>+</td>
</tr>
<tr>
<td>1</td>
<td>Ön genişlik 1/2</td>
<td>350</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>Arka genişlik 1/2</td>
<td>330</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>Arka ortadan boy</td>
<td>500</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>Kol boyu</td>
<td>580</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>Kol ağız genişliği</td>
<td>250</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>Omuz genişliği</td>
<td>120</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>Pens boyu</td>
<td>80</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>Cep boyu</td>
<td>50</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>Cep eni</td>
<td>120</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>Fermuar boyu</td>
<td>500</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>Yaka yüksekliği</td>
<td>55</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>Yaka genişliği</td>
<td>360</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>Arka ortadan yaka yüksekliği</td>
<td>55</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>Cep formu</td>
<td>0</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td>Cep yerlerinin eşitiği</td>
<td>0</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>Yaka formu</td>
<td>0</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>17</td>
<td>Ön kapama boyların eşitiği</td>
<td>0</td>
<td>0</td>
</tr>
<tr>
<td>18</td>
<td>Kol altı- yan diiş payları</td>
<td>10</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>19</td>
<td>Mont etek ucu diiş genişliği</td>
<td>30</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>20</td>
<td>Kol ağız diiş genişliği</td>
<td>20</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>21</td>
<td>Kolu bedene takma diiş payı</td>
<td>10</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>22</td>
<td>Sağlamlaştırma boyu, (Diiş başlangıcı, diiş sonu)</td>
<td>5</td>
<td>0</td>
</tr>
<tr>
<td>23</td>
<td>Pat eni</td>
<td>40</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>24</td>
<td>Pat boyu</td>
<td>500</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>25</td>
<td>Çıtçıt arası</td>
<td>80</td>
<td>2</td>
</tr>
<tr>
<td>26</td>
<td>Batış sıklığı</td>
<td>3</td>
<td>0</td>
</tr>
</tbody>
</table>

Not: Toleranslar mm olarak verilmiştir.
1.4. 6–12 Yaş Mont Dikiminde Kullanılan Aksesuarların Özellikleri

Çocuk giyim üretiminde aksesuarlar gerek kalite özellikleri gerekse kullanım biçimleri yönünden çok önemlidir. Çocuk giysilerinde plastik tokalar, önlük tokaları, ayarlanabilir pantolon askıları, kemerler, hazır aplikeler ile giysilere kendi kumaşlarından dikilen küçük çantalar da kullanılmaktadır. Bu nedenle seçimleri de çok önemlidir. Çocuğun yaşına, giysinin modeline, modaya uygun aksesuar seçilmelidir. Çocuk giysilerinde aksesuarlar işlevsel ve süsleyici olmalıdır.

1.5. 6–12 Yaş Mont Kumaşını Kesime Hazırlama

- Kullanılan Kalıplar

Şekil 1
# 1.6. 6–12 Yaş Mont Kesim İşlemleri

## 1.6.1. 6–12 Yaş Mont Ana Malzeme Kesim İşlemleri

### UYGULAMA FAALİYETİ

<table>
<thead>
<tr>
<th>İşlem Basamakları</th>
<th>Öneriler</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>➢ Ütlenmiş, kumaşı kesim masasına yerleştiriniz.</td>
<td>➢ Çizim araç ve gereçlerinizin eksiksiz olmasına dikkat ediniz.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>➢ Kumaşın düz boy iplik yönünde olmasına dikkat ediniz.</td>
</tr>
<tr>
<td>➢ Kesimi yapılacak tüm parçaları pastal verimliliğini en üst düzeyde tutarak kumaşa yerleştiriniz.</td>
<td>➢ Pastal çizimine başlamadan önce kesimi yapılacak tüm kalıpların yanınızda olmasına dikkat ediniz.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>➢ Pastal verimliliğini en üst düzeyde tutabilmek için öncelikli olarak ana (büyük) parçaların çizimini ve daha sonra da diğer (küçük) parçaların çizimini gerçekleştiriniz.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>➢ Kalıpları eksiksiz yerleştirip yerleştirmedğiniizi kontrol ediniz.</td>
</tr>
<tr>
<td>➢ Kalıpları kumaş üzerinde sabitleyerek etrafından çizim işlemini gerçekleştiriniz</td>
<td>➢ Çizim araçlarının ince uçlu olması ve leke bırakmamasına dikkat ediniz.</td>
</tr>
<tr>
<td>Tüm</td>
<td>Pastal boyunu pastal çizimine göre belirleyiniz.</td>
</tr>
<tr>
<td>---</td>
<td>---</td>
</tr>
<tr>
<td>Yardımcı Öğretmen</td>
<td>Pastal serimi sırasında örne kumaşların esneme özellikleri dikkat ediniz.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

| Yardımcı Öğretmen | Eğer toplu kesim yapacak iseniz; pastal serimi işlemini gerçekleştiriniz. |

<table>
<thead>
<tr>
<th>Yardımcı Öğretmen</th>
<th>Pastal boyunu pastal çizimine göre belirleyiniz.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Yardımcı Öğretmen</td>
<td>Pastal serimi sırasında örne kumaşların esneme özellikleri dikkat ediniz.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

| Yardımcı Öğretmen | Yaptığınız çizim üzerinden kesim işlemini gerçekleştiriniz. Kesilen parçalar üzerine gerekli çitlari atınız |

<table>
<thead>
<tr>
<th>Yardımcı Öğretmen</th>
<th>Kesim işlemine büyük parçalardan başlayıniz.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Yardımcı Öğretmen</td>
<td>Kesim işlemi sırasında katların kaydırlımmasına ve esnetilmemesine dikkat ediniz.</td>
</tr>
<tr>
<td>Yardımcı Öğretmen</td>
<td>Kesim biçğini sık sık temizleyiniz ve bileyiniz. Kesim kenarlarında oluşabilecek bozulmalar böylece engellenebilir.</td>
</tr>
<tr>
<td>Yardımcı Öğretmen</td>
<td>Çıt büyükliklerini kumaşın özelliğine göre 0,5 cm’yi geçmeyerek şekilde ayarlayınız. Çıt atma işlemi sırasında örne kumaşlarda ilmek kaçmaları oluşabilir. Dikkat ediniz.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Astarlık kumaşın ve telanın düz boy iplik yönüne dikkat ediniz.

Not: Katlı kumaşta kumaşın yüzü içe, açık kumaşta üstte olmalıdır. Sağ ve sol parçaları karşılıklı gelecek şekilde yerleştiriniz.

Temel olarak çocuk giyiminde kullanılan kumaş cinsi pamukludur. Yumuşak, sıcak tutacak kumaşlar seçilidir. Çocuğun giysiyi rahat giyip çıkarması, rahat taşınması ve cildiyle uyum içinde olması için metrekare ağırlığına dikkat edilmelidir. Çocuk giysileri için en uygun dokuma kumaşlar arasında katlı pamuklu, yumuşak, kot kumaşlar, fitilli kadife kumaşlar önerilmektedir.

Kalıpları Kumaşa Yerleştirirken Dikkat Edilecek Noktalar

- **Ekose ve desenli kumaşlar:** Dikkatli bir kalıp yerleştirme tekniği gerektirir. Hangi çizgilerin temel alınacağına, bunların kalıp parçaları üstünde nereye yerleştirileceğine ve desenin tek yönlü olup olmadığını karar vermek için, kalıp parçalarını yerleştirmeden önce, kumaş iyice

11
incelenmelidir. Kumaş deseni en görünür dikiş yerlerinde çakışacak biçimde kalıplar yerleştirilmelidir.

- **Çizgili kumaşlar:** Çizgileri düzgün bir biçimde çakıştırmak için, dikkatli bir kalıp yerleşirme ve işneleme gerekir.

- **İri desenli kumaşlar:** İri desenli kumaşlar kullanılabilir. Bu tür desenli kumaşlarda, motifler uygun bir dengeyle yerleştirilmelidir.

  Kumaştan olabilecek defo ve lekeler önceden kontrol edilerek yerleştirmede kalın dışında kalması sağlanmalıdır.

### 1.6.2. 6–12 Yaş Mont Yardımcı Malzeme Kesim İşlemleri

Bu modülde esas alınan 6-12 yaş mont modeli için gerekli olan yardımcı malzemeler model analizinde belirtilmiştir. Bu bölümde ise bu malzemelerin kesim işlemlerine degniilecektir.
UYGULAMA FAALİYETİ

- Tela ve Astar Kesim İşlemleri

<table>
<thead>
<tr>
<th>İşlem Basamakları</th>
<th>Öneriler</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>- Kumaşı kesim masasına yerleştiriniz.</td>
<td>- Çizim araç ve gereçlerinizin eksiksiz olmasıına dikkat ediniz.</td>
</tr>
<tr>
<td>- Kumaş serme yöntemini belirleyiniz.</td>
<td>- Pastal çizimine başlamadan önce kesimi yapılacak tüm kalıpların yanıınızda olmasını dikkat ediniz.</td>
</tr>
<tr>
<td>- Ekonomik şekilde kalıpları kumaşa yerleştiriniz.</td>
<td>- Pastal verimliliğini en üst düzeyde tutabilmek için önceliği olarak ana (büyük) parçaların çizimini ve daha sonra da diğer (küçük) parçaların çizimini gerçekleştiriniz.</td>
</tr>
<tr>
<td>- Kalıpların üzerindeki işaretleri kumaşa geçiriniz.</td>
<td>- Kalıpları eksiksiz yerleştirip yerleştirmediğinizi kontrol ediniz.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
- Kalıpları telanın üzerine sabitleyerek kenarlarından çiziniz.
- Kalıpların üzerindeki işaretleri kumaşa geçiriniz.
- Tela üzerinden metraj alınız.

- Çizim araçlarını kalıpların kenarına dayayarak çizimi gerçekleştiriniz.

- Çizim araçlarının ince ucu olmasına ve leke bırakmamasına dikkat ediniz.

- Eğer toplu kesim yapacak iseniz; pastal serimi işlemini gerçekleştiriniz.

- Yaptığınız çizim üzerinden kesim işlemini gerçekleştiriniz. Kesilen parçalar üzerine gerekli çizgiler atınız.
KONTROL LİSTESİ

Belirleyeceğiniz bir çocuk montunun model analiz formunu, asgari çalışma talimatını ve dikim planını hazırlayınız.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Değerlendirme Ölçütleri</th>
<th>Evet</th>
<th>Hayır</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1 Model analiz formunda model teknik çizimini doğru yaptınız mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2 Parça listesini doğru hazırladınız mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3 Gerekli ölçüleri doğru belirlediniz mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4 Model özelliğine uygun asgari çalışma talimatını doğru hazırladınız mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5 Model özelliğine uygun dikim talimatını doğru hazırladınız mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6 Zamanınızı iyi kullanınız mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

DEĞERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz varsa öğrenme faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız.
AMAÇ

Bu faaliyette verilen bilgiler doğrultusunda, uygun ortam sağlandığında 6-12 yaş mont modelinin gerektirdiği dikim işlemlerini tekniğine uygun olarak yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Çocuk mont üretimi yapan bir işletmeye giderek üretim aşamalarını inceleyiniz. İncelediğiniz mont üretim basamaklarında kullanılan dikiş tekniklerini dikkatlice gözlemleyiniz.

2. 6–12 YAŞ MONT ÜRETİMİ

2.1. 6–12 Yaş Mont Dikim Planı

Dikim planında, bir ürünün imalatı sırasında izlenen işlemlerin sırası anlatılmıştır. Her bir çalışma işlemi için çalışma araçları ve verilen süreler gösterilmektedir. Bu plan ile ürünlerin nasıl ve ne ile üretileceğine karar verilmektedir. Aşağıda 6-12 yaş mont dikim planı oluşturulmuştur.
6–12 Yaş Mont Dikim Plani

<table>
<thead>
<tr>
<th>Ürün</th>
<th>6–12 Yaş Mont Üretimi</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Tarih</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Hazırlayan</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Sezon</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Üretime No.</th>
<th>Akış Basamaklari</th>
<th>Çalışma Araç</th>
<th>Tahmini Zaman</th>
<th>Ölçülen Zaman</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1</td>
<td>Kapüşon birleştirme dikişi</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2</td>
<td>Kapüşon dikişine yüzden gaze dikişi</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3</td>
<td>Kapüşon ağıza makine dikişi</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4</td>
<td>Cep kapaklarına tela yapıştırma</td>
<td>ÜTÜ</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5</td>
<td>Cep kapağı dikimi</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6</td>
<td>Yakaya tela yapıştırma</td>
<td>ÜTÜ</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7</td>
<td>Yaka çalışması</td>
<td>DSM-ÜTÜ</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8</td>
<td>Ön beden alt ve üst parçanın birleştirilmesi</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>9</td>
<td>Ön beden cep çalışması</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>10</td>
<td>Ön bedende gaze dikişi</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>Arka üst ve alt parçanın birleştirilmesi</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>12</td>
<td>Arka bedene gaze dikişi</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>13</td>
<td>Yan dikişleri birleştirme</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>14</td>
<td>Yan dikişlerine gaze dikişi</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>15</td>
<td>Üst kol birleştirme ve gaze dikişi</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>16</td>
<td>Kola arma takılması</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>17</td>
<td>Kol ucuna lastik geçirme</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>18</td>
<td>Kolun bedene takılması</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>19</td>
<td>Fermuar çalışması 1</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>20</td>
<td>Pat çalışması 1</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>21</td>
<td>Fermuar çalışması 2</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>22</td>
<td>Pat çalışması 2</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>23</td>
<td>Astarın bedene birleştirilmesi</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>24</td>
<td>Mont etek ucuna lastik ya da kurdele takılması</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>25</td>
<td>Yakananın bedene takılması</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>26</td>
<td>Kapüşonun bedene takılması</td>
<td>DSM</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>27</td>
<td>Çıtçıt takma</td>
<td>Zimba makinasi</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>28</td>
<td>Son ütü</td>
<td>ÜTÜ</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>29</td>
<td>Kalite kontrol</td>
<td>Kalite nitelikleri</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>30</td>
<td>Paketleme</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
2.2. 6–12 Yaş Mont Dikimi

**UYGULAMA FAALİYETİ**

<table>
<thead>
<tr>
<th>İşlem Basamakları</th>
<th>Öneriler</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>Cep kapağına tela yapıştırınız.</td>
<td>➢ Ütü ısısına dikkat ediniz.</td>
</tr>
<tr>
<td>Cep kapağında köşelere dikkat ederek makine çekip çeviriniz. Çevirme işlemi sırasında köşelerdeki dikiş paylarının azaltınız.</td>
<td>➢ Cep kapağına gaze dikişi çekiniz.</td>
</tr>
<tr>
<td>Cep kapağına gaze dikişi çekiniz.</td>
<td>➢ 7 mm’den gaze dikişini dikkatli çekiniz.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Kapüşon birleştirmeye dikişini ortalayarak yüzden yapınız.

- Kapüşon birleştirmede yuvarlak dönüşlere dikkat ediniz.
- 7 mm'den gaze dikişini dikkatli çekiniz.
- Makine baskı ayağını dikiş üzerinde ortalayarak dikiş işlemini gerçekleştiriniz.

Kapüşon genişliğine uyunuz.

- Kapüşon genişliğine uyunuz.
- Her aşamada ütü yapınız.

Yakaya tela yapıştırınız.

- Yakaya tela yapıştırınız.
- Yaka telaşına dikiş payı vermeden kesip yapıştırınız. Böylece yaka köşelerinde kalınlık olmasını önlersiniz.
| Ýaýa makine çekip, köþelerini inceltip çeviriniz. | Ýaka çütlatmalarını dikkatli yapınız. |
| Ýütüsü yapıp 7 mm’den gaze dikiþini çekiniz. | Ýütü ısısını kumaþ cinsine göre ayarlayınız. |
| Ön alt ve üst parçayı birleþtiriniz. | Dikiþ paylarının eşit olmasına dikkat ediniz. |

- Cep torbalarını birleştirip makine çekiniz.

- Cep kapağı ölçülerine dikkat ediniz.

| Arka alt ve üst parçayı birleştiriniz.  |
| Arka bedene 7 mm’den gaze dikişi yapınız. |
| Yan dikişi birleştiriniz. |

- Ölçüler ve çit işaretlerine dikkat ediniz.  
- Dikiş paylarına dikkat ediniz. 
- Makine dikişinden sonra dikişleri üstüleyiniz.

| Ön ve arka kolu üst üstte getirerek 1cm den makine çekiniz.  |
| 7 mm’den kol üst dikişine gaze çekiniz. |
| Sol kola isteğinize bağlı arma dikiiniz. |
| Alt kol dikişlerini kapatıp baskı payını açık bırakınız. |
| Baskı payını içe katlayarak lastik tüneli için makine çekiniz. |

- Makine dikişinden sonra dikişleri üstüleyiniz.
<p>| Kolları, işaretlere ve çıtlara dikkat ederek bedene takılmaya hazır hâle getiriniz. |
| Ön, arka ortasına ve omuz yerlerine dikkat ederek kolu bedene takınız. |
| 1 cm’den makine çekiniz. |
| Makine çekilen yerleri üstten 7 mm’den gaze çekiniz. |
| Kolun düzgün takılmasına dikkat ediniz. |
| Beden ve kollardaki çıt işaretlerine dikkat ediniz. |</p>
<table>
<thead>
<tr>
<th>İşlemler</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>➢ Pat parçaını ön bedene eğneleyip, iç kenarlarını kivrıp makine çekiniz.</td>
</tr>
<tr>
<td>➢ Fermuar açıp, fermuar kumaşını ön bedene dikiniz.</td>
</tr>
<tr>
<td>➢ Fermuar kumaşını ve ön parçanın payını içe katlayınız.</td>
</tr>
<tr>
<td>➢ Fermuar astar ve beden aralarına yerleştiriniz. Makine çekiniz.</td>
</tr>
<tr>
<td>➢ Üstten 7 mm’den gaze çekiniz.</td>
</tr>
<tr>
<td>➢ Astar parçalarına astar kalıbına göre kesilmiş elyafları tutturup 4 cm’lik kare şeklini vererek kapitone yapınız.</td>
</tr>
<tr>
<td>➢ Astar parçalarını hazırlayınız.</td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>İşlemler</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>➢ Fermuar dikiminde fermuar ayağı kullanınız.</td>
</tr>
<tr>
<td>➢ Astar elyaf ile kalınlaştırılmak istenirse;</td>
</tr>
<tr>
<td>➢ Kesilen astar parçalarına ince elyaf geçirerek kapitone dikişi yapınız.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
- Ön ve arka astarı birleştiriniz.
- Kol üst ve alt dikişlerini birleştiriniz.
- Kolu bedene takınız.
<table>
<thead>
<tr>
<th>Step</th>
<th>Description</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>3.</td>
<td>Hazırlanan yakının telali bölümünü patla uç uca getiriniz. Bedenin yaka kavisine dikkat ederek telali parçayı yerleştiriniz. Yaka kavisine dikkat ederek 1 cm’den makine çekiniz. Yakanın diğer parçasını makine dikişini 1mm kapatacak şekilde yerleştiriniz. 1 mm’den çıма dikiş yapınız.</td>
</tr>
<tr>
<td>➢ Ön patları çevirerek dikiniz.</td>
<td>➢ Pat genişliğinin her yerde aynı olması olmasına dikkat ediniz.</td>
</tr>
<tr>
<td>➢ Ön ve alt kenarlarına makine çekiniz.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>➢ Üst patı sol ön parçaya birleştirip makine çekiniz.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>➢ Patın üst kenarını teyelleyiniz.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Üst pat parçasını bedene geçirdikten sonra 7 mm’den gaze dikişi yapınız.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>------------------------------------------------------------------------</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Makine dikişlerinin düzgün olmasına dikkat ediniz.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Kurdele ve lastiği etek ucundaki baskıya geçiriniz.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Kol ağzına kurdele ve lastiği geçiriniz.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Zimba makinesini dikkatli kullanınız.</td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>
- Zimba makinesi ile çiçetleri takınız.

- Kapüşon ve astarı yerleştirerek 1cm’den makine çekiniz

- Çiçetip çevirdikten sonra gaze dikişini yapınız.

- Çevrilen kapişonda kurdela kanalı için 3cm’den makine çekiniz.
| ➢ Kapüşonun yaka ucunu tam fermuar bitimine yerleştiriniz. |
| ➢ Kapüşonu beden ile birleştirirken arka ortasını ile kapüşon ortasının denk gelmesine dikkat ediniz. |
| ➢ Kapüşonla bedeni yüz yüze yerleştirerek kapüşonu ön ortasından çıçtır ile yakaya tutturunuz. |
| ➢ Zımbaların mont ile uyumlu olmasına dikkat ediniz. |

| ➢ Firma etiketine beden etiketini dikiniz. Arka yaka ortasına firma ve beden etiketini birlikte tutturunuz. |
| ➢ Firma ve beden etiketi dişiş görüntüsünün yüzden de muntazam olmasını sağlayıniz. |
**KONTROL LİSTESİ**

Belirleyeceğiniz bir çocuk montunun modelini yarımbeden olarak çalışınız.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Değerlendirme Ölçütleri</th>
<th>Evet</th>
<th>Hayır</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1 İş önüğünü giyp gerekli güvenlik önlemlerini aldınız mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2 Kapüşon parçalarını düzgün birleştirdiniz mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3 Cep çalışmasını tekniğe uygun yaptınız mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4 Yaka çalışmalarını tekniğe uygun yaptınız mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5 Ön ve arka parçaları düzgün birleştirdiniz mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6 Kolu işaretlerine uygun birleştirdiniz mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7 Kolu bedene doğru taktınız mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8 Fermuarı bedene doğru taktınız mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>9 Pat parçalarını doğru birleştirdiniz mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>10 Astarı doğru birleştirdiniz mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>11 Astarı bedene doğru taktınız mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>12 Gaze dikişlerini düzgün çektiniz mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>13 Arka yaka ortasına firma ve beden etiketini düzgün taktınız mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

**DEĞERLENDİRME**

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz var ise öğrenme faaliyetine geri dönerek işlemi tekrarlayınız.
AMAÇ

Bu faaliyette verilen bilgiler doğrultusunda, uygun ortam sağlandığında kalite niteliklerine uygun olarak 6-12 yaş mont son ütü ve son kontrol işlemlerini yapabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Çocuk mont üretimi yapan bir işletmeye giderek üretim aşamalarını inceleyiniz. İncelediğiniz mont üretim basamaklarında kullanılan dikiş tekniklerini dikkatlice gözlemleyiniz.

3. 6–12 YAŞ MONT SON ÜTÜ VE SON KONTROLÜ

3.1. 6–12 Yaş Mont Ölçü Kontrolü

Bitmiş ürün üzerinde ölçü kontrolü yapılır. Kontrolde aşağıdaki ölçü tablosu ve toleranslar dikkate alınır.
**Ölçü Tablosu**

<table>
<thead>
<tr>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
<th></th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>ÖLÇÜLER</td>
<td>6 YAŞ</td>
<td>8 YAŞ</td>
<td>10 YAŞ</td>
<td>12 YAŞ</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>Göğüs genişliği 1/2</td>
<td>55</td>
<td>61</td>
<td>67</td>
<td>73</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>Etek ucu genişliği</td>
<td>56</td>
<td>62</td>
<td>68</td>
<td>74</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>Arka ortadan boy</td>
<td>44</td>
<td>46</td>
<td>50</td>
<td>54</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>Kol evi</td>
<td>17.5</td>
<td>19</td>
<td>21.5</td>
<td>22</td>
<td>0.5</td>
</tr>
<tr>
<td>Kol boyu</td>
<td>38</td>
<td>42</td>
<td>47</td>
<td>59</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>Kol ağız genişliği</td>
<td>20</td>
<td>23</td>
<td>25</td>
<td>28</td>
<td>0.5</td>
</tr>
<tr>
<td>Omuz genişliği</td>
<td>9.5</td>
<td>10.5</td>
<td>11.3</td>
<td>12.6</td>
<td>0.5</td>
</tr>
<tr>
<td>Pens boyu</td>
<td>6</td>
<td>6</td>
<td>8</td>
<td>8</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>Pat genişliği</td>
<td>4</td>
<td>4.5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>1</td>
</tr>
<tr>
<td>Ön cep boyu</td>
<td>4</td>
<td>4.5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>0</td>
</tr>
<tr>
<td>Ön cep eni</td>
<td>10</td>
<td>11</td>
<td>12</td>
<td>12</td>
<td>0</td>
</tr>
<tr>
<td>Fermuar boyu</td>
<td>42</td>
<td>44</td>
<td>48</td>
<td>50</td>
<td>0</td>
</tr>
<tr>
<td>Yaka ucu yüksekliği</td>
<td>4.5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>5</td>
<td>0</td>
</tr>
<tr>
<td>Yaka uzunluğu</td>
<td>33</td>
<td>34.8</td>
<td>35.6</td>
<td>37</td>
<td>0</td>
</tr>
</tbody>
</table>

### 3.2. 6–12 Yaş Mont Son Ütü

**Ütüleme:** Dikiş dikilirken yapılan işlemlerin düzgün ve net olması, çalışmaları kolaylaştırması yönünden büyük önem taşır. Ütü giysinin düzgün durmasını, göze hoş görünmesini sağlar.

Çocuk montunun son ütüşü model ve kumaş özelliğine bağlı olarak değişimle beraber genel olarak ütüleme işleminde belirli aşamalar vardır.
## UYGULAMA FAALİYETİ

<table>
<thead>
<tr>
<th>İşlem Basamakları</th>
<th>Öneriler</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>➢ Ütü ve ütüleme ortamını hazırlayınız.</td>
<td>➢ Ütülemeyi aydınlık bir yerde yapınız. Ütü altının ve ütü yapılacak yerin temiz olmasıına dikkat ediniz.</td>
</tr>
<tr>
<td>➢ Kumaş menşeine göre ütü ısını ayarlayınız.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>➢ Yakanın ütüsünü formuna uygun olarak yapınız.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>➢ Etek ucunu üüleyiniz. Üüleme işlemini kontrol ediniz. Üüleme hatalarını gideriniz.</td>
<td>➢ Gereken rötuşları yaparak üü izlerini düzeltiniz.</td>
</tr>
<tr>
<td>➢ Ütü fişini prizden çıkarınız.</td>
<td>➢ Ütüyü kordondan çekerek prizden çıkarmayınız.</td>
</tr>
</tbody>
</table>
3.3. 6–12 Yaş Mont Son Kontrol İşlemleri

## UYGULAMA FAALİYETİ

<table>
<thead>
<tr>
<th>İşlem Basamakları</th>
<th>Öneriler</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>➢ Son kontrol yapılacak çalışma ortamını hazırlayınız.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>➢ <strong>Duruş Formu Kontrolü</strong></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>➢ 6-12 yaş montu ölçüye uygun canlı ya da cansız mankene giydiriniz.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>❚ Manken üzerinde kollarin duruşunu kontrol ediniz.</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>---</td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td><img src="image1.png" alt="Manken üzerinde kollarin duruşunu kontrol ediniz." /></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>❚ Manken üzerinde yaka formunu ve duruşunu kontrol ediniz.</th>
</tr>
</thead>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>❚ Mont boyu ve etek ucu formunun modele uygunluğunu kontrol ediniz.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><img src="image2.png" alt="Mont boyu ve etek ucu formunun modele uygunluğunu kontrol ediniz." /></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>❚ Dikişlerin kalite niteliklerine uygunluğunu kontrol ediniz. Leke ve iplik kalıntılarını kontrol ediniz. Ütuleme kalitesini kontrol ediniz.</th>
</tr>
</thead>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>❚ Dikişte kayma, kopma, açılma, büzülme kontrolü yapınız.</th>
</tr>
</thead>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>❚ Ölçü Kontrolü</th>
</tr>
</thead>
</table>

Ölçü kontrolü için bitmiş ürün, mezura, kağıt, kalem, kalite nitelikleri ve ölçü kontrol listesini çalışma ortamında hazırlayınız.
| ➢ Son ütüsü yapılan çocuk montunu masa üzerine yerleştiriniz. | ➢ Ölçü alınacak yeri uygun pozisyonda masaya yerleştiriniz. |
| ➢ Mont üzerinden omuz genişliği ölçüsünü alınız. | ➢ Alınan ölçüleri not ediniz. Ölçüleri alırken ürünü gerdirmeyiniz, fazla bol bırakmayın. |
| ➢ Mont üzerinden yaka genişliği ölçüsünü alınız. | ➢ Ölçü alınacak yeri uygun pozisyonda masaya yerleştiriniz. |
| ➢ Mont üzerinden yaka boyu ölçüsünü alınız. | ➢ Alınan ölçüleri not ediniz. |

![Mont üzerinden omuz genişliği ölçüsünü alınız.](image1)

![Mont üzerinden yaka genişliği ölçüsünü alınız.](image2)

![Mont üzerinden yaka boyu ölçüsünü alınız.](image3)

![Alınan ölçüleri not ediniz.](image4)
<table>
<thead>
<tr>
<th>Mont üzerinden kol boyu ölçüsünü alınız.</th>
<th>Ölçü alınacak yeri uygun pozisyonda masaya yerleştiriniz. Alınan ölçüleri not ediniz.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><img src="image" alt="Mont üzerinden kol boyu ölçüsünü alınız." /></td>
<td><img src="image" alt="Ölçü alınacak yeri uygun pozisyonda masaya yerleştiriniz. Alınan ölçüleri not ediniz." /></td>
</tr>
</tbody>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Kol oyuntu ölçüsünü alınız.</th>
<th></th>
</tr>
</thead>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Mont üzerinden kol ağzı genişliği ölçüsünü alınız.</th>
<th>Ölçü alınacak yeri uygun pozisyonda masaya yerleştiriniz. Alınan ölçüleri not ediniz.</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td><img src="image" alt="Mont üzerinden kol ağzı genişliği ölçüsünü alınız." /></td>
<td><img src="image" alt="Ölçü alınacak yeri uygun pozisyonda masaya yerleştiriniz. Alınan ölçüleri not ediniz." /></td>
</tr>
</tbody>
</table>
➢ Göğüs genişliği ölçüsünü alınız.

➢ Arka genişlik ölçüsünü alınız.

➢ Alınan ölçüleri not ediniz.

➢ Arka ortadan mont boyu ölçüsünü alınız.

➢ Ölçü alınacak yer uygun pozisyonda masaya yerleştiriniz. Alınan ölçüleri not ediniz.

➢ Kapüşon genişliğini ölçünüz.
- Cep yeri, cep boyu ve cep eninin ölçüsünü alınız.

- Çıçıt yerlerinin ölçüsünü alınız.

- Alınan ölçüleri not ediniz.
- Mont lastığını kontrol ediniz.

- Alınan ölçüleri kalite nitelikleri ve ölçü kontrol listesi ile karşılaştırınız.

- Ölçü kontrolünde görülen ölçü sapmaları, toleransların dışına çıkmaması gerekir.

- Malzeme Uyum Kontrolü
  Bitmiş ürün 6-12 yaş montu inceleyerek malzeme uyum kontrolünü yapınız.

- Mont kumaşının modele uygunluğunu kontrol ediniz.
<table>
<thead>
<tr>
<th>Mont kumaşına uygun tela kullanılıp kullanılmadığını kontrol ediniz.</th>
</tr>
</thead>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Kumaşa ve modele uygun fermuar kullanımını kontrol ediniz.</th>
</tr>
</thead>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Kumaşa ve modele uygun çıt-çıt kullanımını kontrol ediniz.</th>
</tr>
</thead>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Dikiş ipliğinin kalınlık-incelik ve kumaşa renk uyumunu kontrol ediniz.</th>
</tr>
</thead>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Süsleme ve aksesuarların uygulanış şeklini kontrol ediniz.</th>
</tr>
</thead>
</table>

<table>
<thead>
<tr>
<th>Kullanılan talimat etiketlerinin uygunluğunu kontrol ediniz.</th>
</tr>
</thead>
</table>
3.4. 6–12 Yaş Montu Kritikler Doğrultusunda Düzelte

3.4.1. Kalıpta Düzelte


3.4.2. Malzemede Değişiklik Yapma

6–12 yaş mont üretimi için seçilen ana ve yardımcı malzemelerin birbirleri ile uyumuna ve modelle uyumuna bakıktan sonra gerekli görülen değişiklik yapılır. Eğer değişiklik gerekli görülürse yeni seçilen malzeme ile örnek dikim yapılmalı ve malzeme uyumu yeniden gözden geçirilmelidir.

3.4.3. Dikiş Tekniklerinde Değişiklik Yapma

6–12 yaş mont üretimi esnasında tercih edilen dikiş tekniği kumaşa ve modele uygun olmayabilir. Böyle bir durumda dikiş tekniklerinde değişiklik yapılmalı ve yapılan değişikliklere göre örnek dikim gerçekleştirilmelidir. Bu işlem istenilen nitelikte dikiş tekniği seçilene kadar devam etmelidir.
MODÜL DEĞERLENDİRME

Bu modülü başarmış olmak için faaliyet 1,2,3'ü başarı ile tamamlamış olmanız gerekmektedir.

6-12 yaş yeni bir mont modeli belirleyerek, bu modelin;

➢ Model analizini hazırlayınız.
➢ Asgari çalışma talimatlarını oluşturunuz.
➢ Kalite niteliklerini oluşturunuz.
➢ Dikim planını oluşturunuz.

Modül değerlendirmede yapmış olduğunuz çalışmayı aşağıdaki ölçütlerle göre değerlendiriniz.

<table>
<thead>
<tr>
<th>Değerlendirme Ölçütleri</th>
<th>Evet</th>
<th>Hayır</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>1 Model analizini doğru bir şekilde yaptınız mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>2 Asgari çalışma talimatını modele uygun hazırladınız mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>3 Kalite niteliklerini modele uygun belirlediniz mi?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>4 Kalite niteliklerine uygun toleransları verdiniz mi?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>5 Dikim planını teknije uygun olarak hazırladınız mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>6 Makine parkını işlemlere uygun olarak belirlediniz mi?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>7 Dikim özelliğine uygun aparatlar belirlediniz mi?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>8 Mont modeline uygun ana ve yardımcı malzemeleri belirlediniz mi?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>9 Çalışmalarınızı teknije uygun yaptınız mı?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>10 İşinizi zamanında bitirdiniz mi?</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

DERLENDİRME

Yaptığınız değerlendirme sonucunda eksikleriniz var ise modüle geri dönerek işlemi tekrarlayınız.
ÖNERİLEN KAYNAKLAR

KAYNAKÇA

- **Singer Dikiş Ansiklopedisi**, Bir Numara Yayıncılık, İstanbul.