

**T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI**

EĞLENCE HİZMETLERİ

ÇALIŞMA ALANI HAZIRLAMA

Ankara, 2014

- Bu modül, mesleki ve teknik eğitim okul/kurumlarında uygulanan Çerçeve Öğretim Programlarında yer alan yeterlikleri kazandırmaya yönelik olarak öğrencilere rehberlik etmek amacıyla hazırlanmış bireysel öğrenme materyalidir.
- Millî Eğitim Bakanlığınca ücretsiz olarak verilmiştir.
- PARA İLE SATILMAZ.

İÇİNDEKİLER

| | |
|--|-----|
| AÇIKLAMALAR | iii |
| GİRİŞ | 1 |
| ÖĞRENME FAALİYETİ-1 | 3 |
| 1. ÇALIŞMA ALANI | 3 |
| 1.1. Tanımı | 3 |
| 1.2. Çeşitleri ve Özellikleri | 3 |
| 1.2.1. Aktivite Alanları | 4 |
| 1.2.2. Sahne ve Sahne Arkası | 8 |
| 1.2.3. Çocuk Kulübü | 9 |
| 1.2.4. Ses-Işık Kabinleri | 10 |
| 1.2.5. Kortlar | 11 |
| 1.2.6. Tesisinin Diğer Alanları | 11 |
| 1.3. Çalışma Alanında Bulunan Malzemeler | 12 |
| 1.3.1. Aktivite alanlarında kullanılan malzemeler | 12 |
| 1.3.2. Sahne ve Sahne Arkasında Kullanılan Malzemeler | 12 |
| 1.3.3. Çocuk Kulübünde Kullanılan Malzemeler | 12 |
| 1.3.4. Ses-Işık Kabinlerinde Kullanılan Malzemeler | 12 |
| 1.3.5. Kortlarda Kullanılan Malzemeler | 13 |
| 1.4.6. Tesisinin Diğer Alanlarında Kullanılan Malzemeler | 13 |
| 1.4. Çalışma Alanını Düzenleme | 13 |
| 1.4.1. Temizliğini Yapma | 13 |
| 1.4.2 Alanı ve Malzemeleri Kontrol Etme | 13 |
| 1.4.3. Düzenleme | 13 |
| 1.4.4. Aktivite Sonrası Çalışmaları Takip Etme | 14 |
| UYGULAMA FAALİYETİ | 15 |
| ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME | 17 |
| ÖĞRENME FAALİYETİ-2 | 19 |
| 2. GÜVENLİĞİ SAĞLAMA | 19 |
| 2.1. Önemi | 19 |
| 2.2. Alınması Gerekli Güvenlik Önlemleri | 20 |
| 2.2.1. Konuk Özelliklerine Göre Güvenlik Önlemleri | 20 |
| 2.2.2. Aktivite Özelliğine Göre Güvenlik Önlemleri | 20 |
| 2.2.3. Kullanılan Malzemeye Göre Güvenlik Önlemleri | 21 |
| 2.2.4. Konukları Uyarma | 22 |
| UYGULAMA FAALİYETİ | 25 |
| ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME | 27 |
| MODÜL DEĞERLENDİRME | 28 |
| CEVAP ANAHTARLARI | 29 |
| KAYNAKÇA | 30 |

AÇIKLAMALAR

| | |
|--|---|
| ALAN | Eğlence Hizmetleri |
| DAL/MESLEK | Animatörlük/Çocuk Animatörlüğü |
| MODÜLÜN ADI | Çalışma Alanı Hazırlama |
| MODÜLÜN TANIMI | Eğlence hizmetleri alanında kullanılan aktivite ve çalışma alanlarının hazırlanması ve güvenliğinin sağlanması konularının verildiği öğrenim materyalidir. |
| SÜRE | 40/16 |
| ÖNKOŞUL | Bu modülde ön koşul yoktur. |
| YETERLİK | Aktivite öncesinde çalışma alanını hazırlamak ve güvenliğini sağlamak |
| MODÜLÜN AMACI | Genel amaç: Bu modül ile gerekli ortam sağlandığında eğlence hizmetleri departmanında aktivite programlarını araştırarak animasyona hazırlık yapabileceksiniz. Amaçlar: 1- Çalışma alanını temizlik kuralları ve aktivite özelliklerine göre temiz ve düzenli olarak hazırlayabileceksiniz. 2- Aktivite öncesinde çalışma alanına, konuğa ve aktiviteye uygun güvenlik önlemlerini alabileceksiniz. |
| EĞİTİM ÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI | Ortam: Sınıf, sektör Donanım: Bilgisayar donanımları, İnternet ortamı, Televizyon, VCD, DVD, projeksiyon |
| ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME | Kendi kendinizi değerlendirebileceğiniz “Doğru- Yanlış”, “Çoktan Seçmeli” tarzındaki değerlendirme soruları yer almaktadır. |

GİRİŞ

Sevgili Öğrenci,

Eğlence hizmetleri alanı okullarımızda yeni ele alınan bir alandır. Mesleki Eğitimi Geliştirme Projesi (MEGEP) içinde sektör incelemeleri yapılırken bu alanda eğitim almış meslek lisesi öğrencilerine ihtiyaç olduğu tespit edilmiştir. Bu ihtiyaç doğrultusunda çalışmalara başlanmış, sonucunda bu alanda çocuk animatörlüğü ve animatörlük dalları ortaya çıkmıştır.

Eğlence hizmetleri çalışma alanları diğer meslek gruplarındaki gibi tek çeşit değildir. Aktivitelerde ve gösterilerde kullanılan animatörün konuklarla direkt temasta olduğu her alan eğlence hizmetleri için bir çalışma alanıdır. Bu çalışma alanlarının birbirinden farklı özellikleri vardır.

Siz eğitimleriniz sırasında eğlence hizmetlerinde kullanılan aktiviteleri, bu aktivitelerin uygulandığı çalışma alanlarını, alanların aktiviteler için hazırlanışını ve alınması gereken güvenlik önlemlerini öğreneceksiniz. Edineceğiniz bilgiler doğrultusunda sizler de çalışma alanlarınızı olası riskleri dikkate alarak güvenli bir şekilde gösteri ve aktivitelere hazırlayabileceksiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-1

AMAÇ

Çalışma alanını, temizlik kuralları ve aktivite özelliklerine göre temiz ve düzenli olarak hazırlayabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Eğlence hizmetlerinde kullanılan çalışma alanlarını araştırıp bilgi toplayınız. Elde ettiğiniz bilgileri rapor hâline getirip sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.

1. ÇALIŞMA ALANI

1.1. Tanımı

Diğer mesleklerde kullanılan çalışma alanlarından farklı olarak eğlence hizmetlerinde çalışma alanları tek çeşit değildir. Uygulanacak aktivitenin ve gösterilerin niteliğine göre çalışma alanları farklılık göstermektedir. Aktivitelerde ve gösterilerde kullanılan, animatörün konuklarla direkt temasta olduğu ya da aktivite ve gösterilere hazırlanmak için kullandığı her alan eğlence hizmetleri için bir çalışma alanıdır.

1.2. Çeşitleri ve Özellikleri

Eğlence hizmetlerinde animatörün aktivite ve gösterileri gerçekleştirdiği her yer çalışma alanı olarak isimlendirilir. Her çalışma alanının da aktivitelere ve gösterilere bağlı olarak farklı özellikleri vardır.

Yeni kurulacak bir tesiste çalışma alanları düzenleneceği zaman uygulanması gereken ilkeler şunlardır:

- Tesisin alanlarının düzenlenmesi yapılırken uygulanacak faaliyetler dikkate alınmalı, bunlar öncelik sırasına konulmalıdır. Konuklar tarafından tercih edilmeyecek bir aktivite için alan ayırarak bu alanın atıl kalması yerine, sıklıkla kullanılacak bir aktivite alanı hazırlamak daha doğru olacaktır.
- Birbiriyle ilişkili aktivite alanlarının birbirlerinden çok uzakta olmamasına, aksine rahat ulaşılabilir olmasına dikkat edilmelidir. Çünkü bu kopukluk konusu rahatsız edecektir.
- Ancak asla aynı aktivite alanından özellikle aynı anda beklentileri çok farklı olan katılımcı ya da konukların beklentilerinin karşılanılmasına çalışılmamalıdır.

- Tüm aktivite alanları için uygun, kullanışlı ve rahat hareket edilebilecek genişlikte alanlar tahsis edilmelidir.

1.2.1. Aktivite Alanları

Gün içinde konuklarla gerçekleştirilen her türlü aktivitede kullanılan alanlardır. Bunlar:

- Havuz
- Plaj (beach volley vb.)
- Hobby alanları (çömlek yapımı, halı dokuma, resim çalışma köşeleri vb.)
- Golf, kriket vb. özel ilgi alanları
- Çeşitli oyun köşeleri (dart, boccia, badmington vb.)

1.2.1.1. Havuz



Resim 1.1: Havuz başı aktiviteleri

Gün içinde havuz başında veya havuz içinde yapılan her türlü aktivite için kullanılan bir alandır. Su topu yarışmaları, su balesi, su jimnastiği çalışmaları, stretching (sabah sporu), su basketbolu vb. birçok aktivite için havuz çalışma alanı olarak kullanılır.

Birçok tesiste birden fazla ve farklı büyüklüklerde havuzlar mevcuttur. Bu çeşitlilikteki amaç, her yaş grubundaki ve farklı özelliklerdeki konukların ihtiyaç ve beklentilerine cevap verebilmektir.

Aktiviteler planlanırken konukların ve çalışma alanının bu tip özellikleri dikkate alınmalıdır.



Resim 1.2: Havuz yarışmaları

1.2.1.2. Plaj

Eğlence hizmetleri alanında en çok kullanılan çalışma alanlarından biridir. Uygulanacak aktivite çeşitliliği, tesisin sahip olduğu sahil bandının genişliğine ve yapısına bağlıdır. Artık klasikleşmiş ‘Beach Volley (plaj voleybolu)’in yanı sıra; sörf, jet ski, banana vb. gibi aktiviteler de uygulanmaktadır.



Resim 1.3: BananaResim



1.4: Plaj voleybolu



Resim 1.5: Sörf



Resim 1.6: Sörf

1.2.1.3. Hobi Alanları

Son dönemlerde konuklar arasında dans, göbek dansı, çömlek yapımı, halı dokuma, resim ve el sanatları ile ilgili aktivitelerin gerçekleştirildiği çalışma köşeleri oluşturulmaya başlanmıştır. Bu tür aktiviteler konukların boş zamanlarını değerlendirmeleri, stres atmaları ve yeni hobiler edinmeleri açısından çok önemlidir. Hatta birçok konuk kendi ikametgâhına döndükten sonra bu çalışmalara devam etmektedir. Daha da önemlisi birçok konuk bu tür aktivitelerin çeşitliliği ve ilginçliğinin etkisi ile bir sonraki tatilde yine aynı tesisi tercih etmektedir. Tıpkı doğru iletişim kuran profesyonel animatörün konuk portföyünü oluşturması gibi.

Bu tür hobby alanları tesisin sahip olduğu arazinin büyüklüğüne bağlı olarak tek bir alanda toplanabileceği gibi tesisin farklı alanlarına da dağıtılabilir.



Resim 1.7: Tırmanma duvarı

1.2.1.4. Golf, Binicilik, Atıcılık vb. Özel İlgi Alanları

Özellikle golf son yıllarda ulusal ve uluslararası anlamda turnuvalar düzenlenecek şekilde önemli etkinlikler kapsamında yer almaktadır. Turizm sektöründe fark edilen bu durum eğlence hizmetleri alanında da önemli bir yer tutmaktadır. Ancak bu tür faaliyetler için oldukça büyük araziye ihtiyaç duyulmaktadır. Bu da oldukça yüksek maliyetlere sebep olmaktadır. Maliyetleri azaltmak için minyatür golf alanları da oluşturulmaktadır.

Golf gibi atıcılık ve binicilik de özel alanlar gerektirdiği için tesisin yeterli ve uygun arazi ihtiyacı ortaya çıkar.



Resim 1.8: Golf

1.2.1.5. Çeşitli Oyun Köşeleri

Dart, boccia, shuffle board, langırt, bilardo vb. aktiviteler çok geniş alanlar gerektirmediği için tesiste uygun her alanda gerçekleştirilebilir.

Badmington, bowling, mini bowling vb. aktiviteler oyunların özelliklerine uygun alanlarda hazırlanabilir. Ancak bowling gibi aktivitelerin sağlanabilmesi için yapılması gereken yatırım yüksek maliyetli olacağı için bu tarz aktivasyonların her tesiste görülmesi mümkün değildir.

Eğlence hizmetlerinin her aşamasında, konukların yaratıcılık ve beklentileri, aktivitelerin belirlenmesinde ve uygulanmasında önemli bir yer teşkil etmektedir. Örneğin, standart dart oyununda dart oklarının farklı bir şekilde atılması yaratıcılığın kullanılarak değişikliğe ve bu değişikliğin de beraberinde daha eğlenceli bir hâl almasına neden olacaktır.



Resim 1.9: Minyatür hayvanat bahçesi

1.2.2. Sahne ve Sahne Arkası

Eğlence hizmetleri alanında en çok kullanılan çalışma alanlarından. Özellikle çeşitli gece gösterilerinde (show) yoğun olarak kullanılır. Sadece sahneyi çalışma alanı olarak düşünmemeliyiz. Her ne kadar tüm gösteriler sahnede seyircilerin gözü önünde gerçekleşse de sahne arkasında da çok önemli çalışmalar yapılmaktadır.

Tüm kostümler ve aksesuarlar gösteri boyunca kullanılmak üzere sahne arkasında bulundurulur. Sahne akışı da yine sahne arkasında kuliste gerçekleştirilir. Bu nedenle sahne ve sahne arkası olarak nitelendirilen çalışma alanları rahat bir iş akışına imkân verecek şekilde oluşturulmalıdır.



Resim 1.10: Sahne arkası

Havadar, temiz, sahneye içerdeki sesi iletmeyen, yeterli ışıklandırılmış kulisin, kostüm ve aksesuarların düzenli bir şekilde bulundurulacağı alanların bulunduğu sahne arkası ile gösteriler daha problemsiz ve aksamadan gerçekleşecektir. Bunun dışında düzeni sağlamak için oluşturulmuş “sahne arkası (back stage) kuralları” da sistemde kullanılmaktadır. Bu kurallar tam bir standart oluşturmamakla birlikte genellik arz etmektedir.

1.2.3. Çocuk Kulübü

Sektörde Mini Club olarak isimlendirilen çocuk kulübü kendi içinde üç ayrı şekilde gruplandırılır:

- Mini club (4-7 yaş)
- Midi club (8-12 yaş)
- Tean age (Teeny) (13-17 yaş)

Midi club ve Tean age olarak isimlendirilen gruplarla yapılan aktiviteler için genellikle genel çalışma alanları kullanılmaktadır. Ancak mini kulübü ilgilendiren yaş gruplarıyla ilgili çalışma alanının diğerlerinden farklı özellikleri vardır.

Bu çalışma alanları kapalı ve açık aktivite alanları şeklinde düzenlenmiş olabilir. Kapalı alanlarda genellikle sanat aktiviteleri, açık alanlarda ise spor ve oyun amaçlı aktiviteler gerçekleştirilir. Bu konuda bir standart olmamasına rağmen, özellik olarak benzerlik gösterir. Ancak az da olsa bazı tesislerde mini kulüpler için ayrılmış alanlar bulunmamaktadır.

Çocuk kulüplerinde en önemli unsur hijyen ve güvenlidir. Çünkü bu alanlar kreş ya da yuva değildir. Ailelerin çocuklarının eğitimi gibi bir beklentileri oluşmaz. Onların beklentileri çocuklarının temiz, güvenilir bir ortamda mutlu ve eğleniyor olmasıdır.

Çocuk kulübünün özellikleri:

- Temizlik ve hijyen sağlanmalı,
- Güvenlik önlemleri alınmış olmalı,
- Yaş grubuna uygun çeşitli aktivitelerin gerçekleştirileceği uygun ortam hazırlanmalı,
- Doğru ve yeterli aydınlatma sağlanmalı,
- Çocukların ilgisini çekebilecek renk ve düzenleme yapılmalı,

- Kapalı alanlarda oksijen ihtiyacını karşılayacak havalandırma olmalı,
- Isı ve hijyen açısından ahşap malzeme kullanılmalı,
- Çocuğun hareketlerini kısıtlamayacak yeterli geniş alan olmalıdır.



Resim 1.11: Çocuk kulübü aktivite alanı

1.2.4. Ses-Işık Kabinleri

Işık sistemleri genellikle gece gösterilerinde ve kapalı alanlarda kullanılmaktadır. Ancak ses sistemleri özellikle toplu hâlde yapılan aktivitelerde, aktivite tanıtımlarında ve gösterilerde kullanılmaktadır. Ses ve ışık kabinleri havuz başındaki, diskodaki ve tesisin herhangi bir yerinde bulunan konuklara müzik yayını yapmak amacıyla ya da çok farklı amaçlarla kullanılabilir.

Bunların kullanımları için genellikle kabinler oluşturulur. Gece gösterilerinde açık ya da kapalı mekânlarda kullanılacak yerlerde genellikle sabit olacak şekilde sistem hazırlanır.

Bu kabinlerin ortak özellikleri :

- Çeşitli ses ya da ışık sistemlerinin ilave edilebilmesine imkân veren büyüklük ve şekilde hazırlanması
- Mutlaka aktivite alanını ya da sahneyi görebileceği camlı bir yüzeyinin olmasıdır.



Resim 1.12: Havuz başı ses kabini

1.2.5. Kortlar

Tenis sporunun gerçekleştirildiği dış mekân çalışma alanlarıdır. Fiziki özellikleri nedeniyle tesis arazisinde önemli bir alan kaplar. Kortların mutlaka standart ölçülerde oluşturulması gerekir. Ayrıca gece kullanımına uygun olabilmesi için aydınlatma sisteminin de oluşturulması gerekir.

Squarch (duvar tenisi) ile ilgili alanlar da hazırlanabilir. Bunlar genellikle iç mekân çalışma alanlarıdır. Bu nedenle kortlar iyi havalandırılan ve iyi aydınlatılmış alanlar olmalıdır.

1.2.6. Tesisin Diğer Alanları

“Wellness”, son zamanlarda içinde SPA (sağlıklı yaşam üniteleri)’yı da bulundurarak yoga, meditasyon, tai chi gibi Uzak Doğu felsefesine dayanan, temeli asla dövüş ya da savunma olmayan terapi çalışmaları olarak uygulanmaktadır. Yine SPA’nın bünyesinde sauna, Türk hamamı, masaj vb. hizmetler de sunulur. Bu hizmetlerin sunulduğu alanlar da bir çalışma alanıdır.

Animasyon masası (animation desk), konukların ihtiyaç duydukları çeşitli oyun ve spor malzemelerinin bulundurulduğu çalışma alanıdır. Çoğunlukla animasyonla ilgili info desk (bilgilendirme masası) olarak da kullanılır. Genellikle malzemelerin ve evrakların konulduğu, çekmeceli ve bölmeli bir masadır. Yine malzemelerin konulduğu bölmeli, kilitli ve raflı malzeme dolabıyla da tamamlanabilir. Bunun standart ölçüleri yoktur. Bazı tesisler havuz bölümlerindeki ses kabinlerini animasyon masası (animation desk) olarak da kullanmaktadır.

Bunların dışında konuklarla iletişim kurulan her alan animatörler için çalışma alanlarıdır.

1.3. Çalışma Alanında Bulunan Malzemeler

Her çalışma alanının farklı kullanım amaçları ve özellikleri olduğuna göre buralarda kullanılan malzemeler de farklılık gösterecektir.

1.3.1. Aktivite alanlarında kullanılan malzemeler

- Havuz aktivitelerinde; çeşitli toplar, nuggel denilen köpükten yapılmış sosisler, küçük sörf tahtaları, step tahtaları vb. çeşitli boy ve malzemelerden yapılmış materyaller,
- Plaj aktivitelerinde; çeşitli voleybol topları, voleybol ağı, düdükler, sörfler, jet ski, deniz bisikleti, banana vb. malzeme ve araçlar,
- Hobi alanlarındaki (çömlek yapımı, halı dokuma, resim çalışma köşeleri vb.) aktivitelerde; çömlek yapımı, halı dokuma vb. çalışmalar için tezgâhlar; resim çalışmaları için şövaleler, tesise bağlı olarak ücrete tabii boyalar, fırçalar ve tuvaler,
- Golf, binicilik vb. özel ilgi alanlarına ait aktivitelerde; golf sopaları, eldivenleri, topları, çantaları, arazi araçları, atlar, eyer takımları, atış poligonları düzeneği, okçuluk araç gereçleri,
- Çeşitli oyun köşelerindeki aktivitelerde (dart, boccia, badmington vb.) ; dart tahtaları, okları, bowling topları, ayakkabıları, lobutları ve düzeneği, masa tenisi masası, raketleri, topları, ağı,
- Boccia için toplar, badmington raketleri, topları, shuffle board malzemeleri, langirt masası, bilardo masası, topları, ıstakaları vb. çok çeşitli malzeme ve araç gereçler kullanılır.

1.3.2. Sahne ve Sahne Arkasında Kullanılan Malzemeler

- Sahne arkasında; askılar, raflar, profesyonel makyaj malzemeleri, kostümler, aksesuarlar, peruklar, şapkalar, soyunma alanları vb. ,
- Sahnede; dekorlar ve aksesuarlar, hoparlörler, ışık sistemlerine ait bazı malzemeler,
- Tüm bunların dışında, ses ve ışık sistemlerine ait mixer, mikrofonlar, takip spotları, sis makineleri vb. birçok malzeme ve araç gereç yer almaktadır.

1.3.3. Çocuk Kulübünde Kullanılan Malzemeler

Oyun masaları, minderler, büyük ekran TV, CD çalar, çeşitli türde boyalar, parmak boya, çeşitli resim kâğıtları, makaslar, yapıştırıcılar, süsleme kâğıtları, legolar, ritim çalgıları, çeşitli renk ve büyüklükte toplar, yüz ve vücut boyama malzemeleri, kostümler, maskeler, çeşitli yaş gruplarına ait oyun malzemeleri, kum havuzu, bahçe araç gereçleri vb. çok çeşitli araç gereç ve malzemeleri çocuk kulüpleri için sıralayabiliriz.

1.3.4. Ses-Işık Kabinlerinde Kullanılan Malzemeler

Ses, ışık mikseri, takip spotları, sis-kar makineleri, hoparlörler, dijital ve telsiz mikrofonlar, güç amfileri, kulaklık, mikrofon sehpası, rack dolabı, stage box, ses ve ışık efekt aletleri, spotlar vb. ses ve ışık sistemleri yer almaktadır.

1.3.5. Kortlarda Kullanılan Malzemeler

Raketler, tenis ağları, tenis topları kullanılır. Squarch için de aynı malzemeler ve araç gereçler kullanılır.

1.4.6. Tesisin Diğer Alanlarında Kullanılan Malzemeler

Wellness için; jimnastik minderleri, müzik sistemleri, çeşitli spor araç gereçleri, aletleri (koşu bandı, bisiklet, kürek, sauna donanımları, masaj malzemeleri ve araç gereçleri, şok havuzları vb.) bulunur.

Animasyon masasında; tenis raketleri, toplar, tavlâ, okey, basketbol, futbol, voleybol topları vb. malzemeler, araç gereçler yer almaktadır.

Ses sistemleri tesis içinde hemen hemen her yerde ve çok kullanılan donanımlardandır.

1.4. Çalışma Alanını Düzenleme

Çalışma alanlarını kullanıma başlanmadan önce mutlaka düzenlenmek ve aktivite ya da gösteri sırasında herhangi bir aksaklığa neden olmayacak şekilde çalışma alanının son kontrollerini yapmak gerekir. Her çalışma alanının düzenlenmesinde orada gerçekleşecek aktivitenin özelliği önem taşımaktadır.

1.4.1. Temizliğini Yapma

Gösteri ve aktiviteler öncesinde tüm çalışma alanları temizlenmeli, özellikle havuz, wellnessla ilgili aktivitelerde mutlaka genel sağlık ve hijyen kurallarına dikkat edilmelidir. ISO 9001 kriterlerine uygun olarak belirlenen hususlar dikkate alınmalıdır.

Çalışma alanlarının dışında gösteri ve aktivitelerde kullanılan malzeme ve araç gereçlerin de temizliklerinin kontrolleri yapılmalı, gerekli görüldüğünde temizlenmesi sağlanmalıdır. Tüm çalışma süresi boyunca ortam temiz ve düzenli olmalıdır.

1.4.2 Alanı ve Malzemeleri Kontrol Etme

Gösterinin (show) ve aktivitenin yapılacağı alanlar ve kullanılacak malzemeler önceden kontrol edilmeli ve uygunluklarına karar verilmelidir. Uygun olmayan bir durum var ise düzeltme ya da değiştirme yoluna gidilmelidir. Ancak tüm bu çalışmaların zamanlamaları çok iyi ayarlanmalıdır ki planlanan aktivite ya da gösteriyi engellemesin.

1.4.3. Düzenleme

Her aktivite ve gösteri öncesinde çalışılacak alanların mutlaka düzenlenmesi gerekir. Sahnenin düzenlenmesi sırasında tüm dekor ve aksesuarlar programa uygun olarak sahneye yerleştirilir. Ses ve ışık sistemlerinin programa uygun olanları, uygun yerlere yerleştirilir. Sahne arkasında gerekli tüm kostüm ve aksesuarlar, makyaj malzemeleri vb. malzemelerin temiz, ütülü, bakımları yapılmış ve program akışına engel olmayacak şekilde, hatta program sırasına uygun olarak düzenlenmesi sağlanır. Asla karışıklık olmamalıdır.

Animasyon masasında her gün açılıştan önce tüm malzemeler ve kullanılan tüm belgeler kontrol edilir. Eksikler tamamlanır.

Spor ve oyun aktiviteleri yapılacağı zaman, aktivitenin yapılacağı yerin ve orada kullanılacak malzemelerin düzenlenmesi gerekir. Aktivite sırasında eksik ya da bozuk çıkan bir malzeme programı aksatacaktır.

Genel olarak tüm çalışma alanlarının kullanımlarından önce mutlaka aktivite, gösterilerde uygulanacak programın içeriği ve özelliğine uygun olarak düzenlenmeli, zamanında, doğru olarak yapılmalıdır. Böylece aktivite ya da gösteriye başlarken düzenlemeden kaynaklanabilecek sorunların ortadan kalkması sağlanır.

1.4.4. Aktivite Sonrası Çalışmaları Takip Etme

Aktivite ve gösterilerden sonra tüm dekor ve aksesuarlar toplanmalı, bozulanların olup olmadığı kontrol edilmelidir. Bozulan dekorların onarılmasını sağlamak gerekir.

Kostüm ve aksesuarlar da aynı şekilde kontrol edilir. Bozulan, sökülen, kirlenenlerin tespit edilerek bir sonraki aktiviteye hazır hâle getirilmeleri sağlanır.

Çeşitli aktivitelerde kullanılan tüm malzemeler, araç gereçler de aynı şekilde kontrol edilir. Eksilenler ya da kullanılmayacak hâle gelenler varsa bunların temin edilmesi sağlanır.

Tüm malzeme, araç gereçler bir sonraki aktivitede kullanılabilir hâle gelince, bunların uygun ortam ve koşullarda saklanabilmesi için yerleştirilmeleri sağlanır.

UYGULAMA FAALİYETİ

Eğlence hizmetlerinde kullanılan çalışma alanını ve bu alanda uygulanabilecek bir aktiviteyi seçip aktivite öncesi çalışma alanı hazırlama aşamalarını proje olarak gerçekleştiriniz. Bu aşamaları gerçekleştirirken aşağıdaki işlem basamaklarını kontrol ediniz. Hazırladığınız projeyi sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.

| İşlem Basamakları | Öneriler |
|---|--|
| ➤ Çalışma alanını temizleyiniz. | ➤ Dikkatli olunuz. ➤ Düzenli ve titiz olunuz. ➤ Temiz olunuz. |
| ➤ Çalışma alanında bulunan seçili aktiviteye ait araçları kontrol ediniz. | ➤ Aktiviteye ait araçların muhafazasını sağlayınız. ➤ Araçları aktiviteden önce mutlaka kontrol ediniz. |
| ➤ Çalışma alanına gerekli araç gereçleri yerleştiriniz. | ➤ Araç gereçlerin uygun yerlere yerleştirilmesine dikkat ediniz. ➤ İletişimde olumlu tavır sergileyiniz. ➤ Sorumluluk sahibi olunuz |
| ➤ Çalışma süresi boyunca ortamı temiz ve düzenli tutunuz. | ➤ Çalışma alanının temizliğini sağlayınız. ➤ Çalışma alanında gerekli düzenlemeleri yapınız. ➤ Çalışma alanını temiz ve düzenli tutunuz. |

KONTROL LİSTESİ

Bu faaliyet kapsamında aşağıda listelenen davranışlardan kazandığınız becerileri **Evet**, kazanamadığınız becerileri **Hayır** kutucuğuna (X) işareti koyarak kendinizi değerlendiriniz.

| Değerlendirme Ölçütleri | Evet | Hayır |
|--|------|-------|
| 1. Aktivite programını incelediniz mi? | | |
| 2. Planlanan aktivitenin ve çalışma alanının özelliklerini belirlediniz mi? | | |
| 3. Çalışma alanını alanın özelliğine uygun olarak temizlediniz mi? | | |
| 4. Seçilen çalışma alanında hangi araç gereç ve malzemelerin olması gerektiğini belirlediniz mi? | | |
| 5. Çalışma alanında bulunması gereken araç gereçlerin bulunması gereken yerleri belirlediniz mi? | | |
| 6. Çalışma süresi boyunca çalışma alanının nasıl temiz tutulabileceğini belirlediniz mi? | | |

DEĞERLENDİRME

Değerlendirme sonunda “**Hayır**” şeklindeki cevaplarınızı bir daha gözden geçiriniz. Kendinizi yeterli görmüyorsanız öğrenme faaliyetini tekrar ediniz. Bütün cevaplarınız “**Evet**” ise “Ölçme ve Değerlendirme”ye geçiniz.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Aşağıdaki soruları dikkatlice okuyunuz ve doğru seçeneği işaretleyiniz.

1. Eğlence hizmetlerinde ürün çeşitliliği aşağıdakilerden hangisine bağlıdır?
A) Turizmin mevsimselliğine
B) Politikaya
C) Tesisin arazi kapasitesine
D) Alt Yapıya
2. Çok özel bir çalışma alanı gerektirmediği için aşağıdakilerden hangisinin hazırlanması kolaydır?
A) Golf
B) Tenis
C) Atıcılık
D) Bilardo
3. “Back stage” aşağıdakilerden hangisidir?
A) Çalışma kuralları
B) Sahne arkası
C) Sahne çalışması
D) Fon
4. Aşağıdakilerden hangisi çocuk animatörlüğünü **kapsamaz**?
A) Kreş
B) Mini Kulüp
C) Tean Age
D) Teany
5. Aşağıdakilerden hangisi “Wellness” kapsamında **değildir**?
A) Thai Chi
B) Yoga
C) Judo
D) Meditasyon
6. Aşağıdakilerden hangisi ışık sistemlerinde yer **almaz**?
A) Rack dolabı
B) Shuffle board
C) Stage box
D) Mixer
7. Aşağıdakilerden hangisi aktivite sonrasında da yer alan çalışma **değildir**?
A) Çalışmaları takip etme
B) Düzenleme
C) Kontrol
D) Katılımcı listesi hazırlama

8. Çeşitli spor ve oyun malzemeleri konuklara verilmek üzere nerede bulundurulur?
A) Animasyon masası
B) Resepsiyon
C) Kontuar
D) Havuz-bar
9. Aşağıdakilerden hangisi çalışma alanını düzenlemenin işlem basamaklarından **değildir**?
A) Aktivite
B) Alan ve malzeme kontrolleri
C) Temizlik yapma
D) Düzenleme
10. Aşağıdakilerden hangisi aktiviteleri planlarken dikkat edilmesi gerekenlerden **değildir**?
A) Konuk profili
B) Konuk beklentileri
C) Tesisin fiziksel özelliği
D) Yönetim isteği

DEĞERLENDİRME

Cevaplarınızı cevap anahtarıyla karşılaştırınız. Yanlış cevap verdiğiniz ya da cevap verirken tereddüt ettiğiniz sorularla ilgili konuları faaliyete geri dönerek tekrarlayınız. Cevaplarınızın tümü doğru ise bir sonraki öğrenme faaliyetine geçiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-2

AMAÇ

Aktivite öncesinde çalışma alanına, konuğa ve aktiviteye uygun güvenlik önlemlerini alabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Eğlence hizmetlerinde kullanılan çalışma alanlarının güvenlik açısından risklerini ve bunlarla ilgili alınabilecek tedbirleri araştırıp bilgi toplayınız. Elde ettiğiniz bilgileri rapor hâline getirip sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.

2. GÜVENLİĞİ SAĞLAMA

2.1. Önemi

Güvenlik, hayatımızın her anında büyük bir önem taşımaktadır. Birçok insan ya hiç ya da yeterli güvenlik önlemleri alınmadığı için hayatını kaybetmiştir. Hele ki böyle bir durum tatil yaptıkları, eğlendikleri yerlerde ortaya çıkıyorsa insanlar için çok daha önem taşımaktadır.

Eğlence hizmetlerindeki güvenlik konusunu “security” yani genel güvenlikle karıştırmamak gerekir. Genel anlamda güvenlik, emniyet anlamında kullanılırken eğlence hizmetlerinde ise kazaları önleme anlamında kullanılır.

Tıpkı diğer alanlarda olduğu gibi eğlence hizmetleri alanlarında da alınması gereken güvenlik önlemleri vardır. Eğer bu duruma dikkat edilmezse hiç istenmeyen tatsız durumlarla karşılaşabiliriz. Böyle bir durum sonucunda alınacak reklamasyonun yanında, tesisin güvenilirliği de sarsılacaktır. Bu tür durumlara sebep olmamak için gerek aktivite öncesinde gerekse aktiviteler sırasında mutlaka dikkatli olunmalı, olabilecek, ortaya çıkabilecek tehlikeler hesaplanmalı ve ona göre tedbirler alınmalıdır. Mutlaka aktivite alanlarında ilk yardım çantaları bulunmalıdır. Animasyon ekibinin, herhangi bir kaza durumunda sağlık ekiplerinin müdahalelerine kadar yardım edebilecek düzeyde ilk yardım bilgisine sahip olmaları gerekir. İlk müdahale bazen çok önemlidir. Ancak unutulmamalıdır ki animatörler hiçbir zaman sağlık ekibinden değildir. Sadece yarayı temizlemek gibi basit müdahaleler yapabilmelidirler.

Çalışma kanununa göre belirtilen **İşyerinde Bulunması Gerekli Olan İlk Yardım ve Tedavi Malzemeleri** aşağıda yer almaktadır.

- Bir adet ilk yardım broşürü
- Altı adet küçük sargı bezi
- Üç adet orta boy sargı bezi
- Beş adet üçgen sargı bezi
- Tentürdiyot

- Bir şişe amonyak
- Bir kutu aspirin
- İki t p yanık pomadı
- Beş paket 25 gramlık hidrofil pamuk
- Bir adet makas
- Bir adet pens
- Yirmi adet engelli iğne
- Bir kutu flaster
- On iki adet enjektör
- İki adet küvet
- Teint re de belladon 25 gram (cam şişede)
- Altı adet ampul huile camphree
- Bir adet lastik bant
- İki ampul antispasmodik ve analjezik

Alınacak güvenlik önlemlerinde konukların özellikleri, aktivitelerin özellikleri, kullanılacak malzemelerin özellikleri önem taşıtmaktadır. Bu nedenle, güvenlik önlemlerini alırken tüm bunlara dikkat etmeliyiz.

2.2. Alınması Gerekli Güvenlik  nlemleri

2.2.1. Konuk  zelliklerine Göre Güvenlik  nlemleri

Konukların  zellikleri, aktivite öncesi ve aktiviteler sırasında alınması gereken güvenlik önlemlerinde önemli bir rol oynar. Aktivite  ncesi ve aktiviteler sırasında güvenlik önlemlerini alırken konukların řu özelliklerini dikkate almak gerekir:

- Yaş
- Cinsiyet
- Kilo
- Bedensel engel
- Dikkatsizlik vb.

Yaşlı bir konukla, genç bir konuğun refleksleri aynı olmadığından, aktiviteleri seerirken yaş unsuruna dikkat edilmelidir.

S rf tahtasında zayıf birisinin esnekliği ile kilolu bir konuğun hareket kabiliyeti aynı olamayacağı için tatsız kazalar yaşanabilecektir. Yine uygulanan aktivitelerde konuğun dikkatsizliği ya da herhangi bir bedensel engeli risk unsuru olabilir. Aktivite alanında tüm bunları dikkate alarak güvenlik önlemleri alınmalıdır.

2.2.2. Aktivite  zelliğine Göre Güvenlik  nlemleri

Bazı aktiviteler özelliği nedeniyle riskli olabilir. Güvenlik  nlemleri alınırken daha dikkatli olmak gerekir. Aktivitenin yapılacağı alanın zemini de çok önemlidir. Kaygan zeminli bir yerde su ile ilgili aktivitelerin yapılması son derece tehlikeli sonuçlar doğuracaktır. Su parklarındaki aktivitelerde düşmelere, boğulmalara ve oluşabilecek benzeri kazalara karşı

önceden önlemler alınmalıdır. Gerekirse havuzun etrafı kaymayan malzeme ile kaplanmalıdır. Plaj, havuz ve su parklarında bir cankurtaran mutlaka bulundurulmalıdır.

Aktivite alanları eğer tesisin kuruluşu aşamasında planlanıyor, o aşamada hazırlanmıyorsa; zeminin aktivitelere elverişli, herhangi bir kazaya meydan vermeyecek şekilde hazırlanmasında fayda vardır.

Güvenlik önlemleri almayı gerektiren risk unsurlarını aşağıdaki başlıklarda toplayabiliriz:

- Spor aktiviteleri
- Havuz ve plaj aktiviteleri
- Gösteriler
- Çocuk kulüpleri
- Hobi alanları
- Yarışmalar
- Oyunlar

Uygulanan spor, havuz, plaj aktivitelerinin özellikleri ve yine bu aktivitelerde yer alacak konukların bireysel farklılıkları da göz önünde bulundurularak katılımcı seçimleri yapılmalıdır. Bazı spor aktiviteleri zaten yapıları gereği risk oluşturur. Bu durumda mutlaka gerekli tüm güvenlik önlemleri alınmalıdır.

Yarışmalarda seçilen katılımcılar yarışmanın özelliklerine göre belirlenmeli, mümkünse risk unsuru oluşturacak yarışmalar seçilmemelidir.

Hobi alanlarındaki bu alanlar oldukça fazla çeşitlilik gösterebilir. Burada da mümkün olduğunca risk oluşturmayacak uygulamalar tercih edilmelidir. Çömlek yapımında klasik bir tezgâh kullanılıyorsa bunun kullanımı konuğa açık bir şekilde açıklanmalı, yapılmaması gerekenler ve dikkat edilmesi gereken noktalar belirtilmelidir.

Dart gibi oyunlarla ilgili alanlar mutlaka uygun yerlerde hazırlanmalıdır. Konukların sürekli geçtikleri alanlarda dart tahtasının yerleştirilmesi, riskleri de otomatik olarak ortaya çıkaracaktır. Katılımcının yanlışlıkla attığı dart oku, oradan geçen bir başka konuğun yaralanmasına neden olabilecektir.

Sahne ya da diğer aktivite alanlarındaki basamaklar, kablolarda aktivite sırasında risk oluşturur.

2.2.3. Kullanılan Malzemeye Göre Güvenlik Önlemleri

Alevli illüzyon gösterilerinde, çocuk çalışmalarında boyalar, makaslar, yapıştırıcılar vb. aktivitelerde kullanılan bazı malzemeler nedeniyle (ses ve ışık donanımlarının kullanımı için gereken elektrik tesisatı) oluşabilecek tehlikelere dikkat edilmelidir. Bir yarışma ya da aktivite sırasında kullanılan su, elektrik tesisatına zarar verip kontak bile yaptırabilir. Bunlarla ilgili aktivite öncesinde konukları güvenli bir uzaklıkta tutmak, çocuk makaslarında ucu yuvarlak olanlarını kullanmak gibi birtakım önlemler alınabileceği gibi, aktivite sırasında da çeşitli önlemler alınabilir.

Bu konuda en önemli noktalardan biri de gösterilerde kullanılan dekor ve aksesuarların malzemeleridir. Bu malzemeler genellikle strofor (köpük) malzemedir hazırlanır. Bu tür malzemelerin tercih nedenlerinden bazıları kolay hazırlanabilir, taşınabilir ve ucuza mal olmasıdır. Ancak bunun dışında bir diğer özelliği de gösteri sırasında devrilmesi durumunda hafif olması nedeniyle kötü bir sonucun ortaya çıkmasına sebep olmaz.

Yine yarışma, gösteri ve aktivitelerde kullanılan malzemeler kırılmayan, kesmeyen, sivri olmayan malzemelerden seçilmelidir. Plastik bir tabak yerine porselen bir tabağın seçilmesi, plastik bir kılıç yerine metal bir kılıç kullanılması aktivitenin hiç de hoş olmayan kazalarla sonuç bulmasına neden olabilir.

Ayrıca aktivitelerde kullanılan malzemeler aktivitenin özelliğine, katılımcıların yaşlarına uygun olmalıdır. Animatörlerin olabilecek her türlü aksaklığa karşı da uyanık olması gerekir.

Özellikle gösterilerde sahne düzeni hazırlanırken dekor ve aksesuarların yerlerinin çok iyi düşünülmesi gerekir. Eğer dekor ve aksesuarların yerleştirme şekilleri sahnede hareket imkânını kısıtlıyorsa gösteri sırasında risk oluşturacaktır. Gösteri sırasında kullanılan bir malzeme rasgele sahneye atılıyor veya bir kumaş parçasının animatörün ayağına takılma riski ortaya çıkıyorsa mutlaka bunlarla ilgili çözümler üretilmeli ve gösterinin o evresi farklı bir şekilde düzenlenmelidir. Malzemenin risk oluşturmayan bir yere atılması, kumaşın aktivitenin özelliğini bozmayacak bir yere konulması ya da ölçülerinin değiştirilmesi vb. farklı tedbirlerin alınması ile mümkün olduğunca risk unsuru oluşturmayacak şekilde düzenlemelerin yapılması mümkündür.



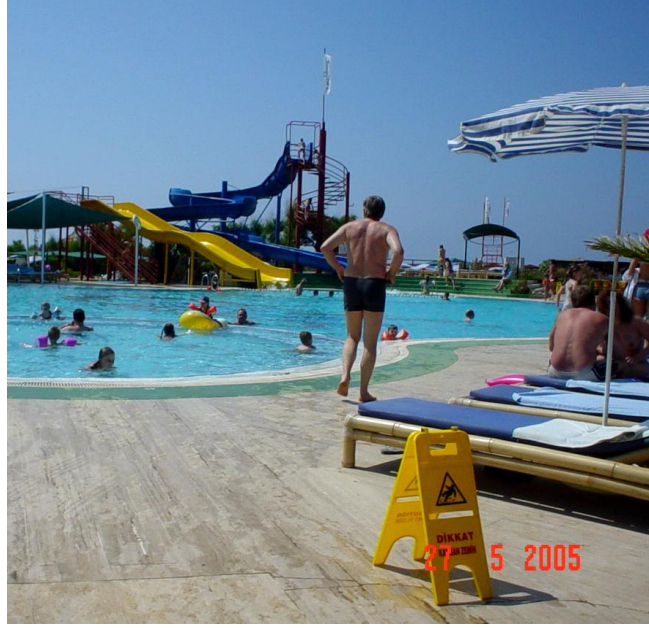
Resim 2.1: Animatörler

2.2.4. Konukları Uyarma

Uygulanacak bazı aktivitelerde eğer risk söz konusu ise eğlence hizmetleri ekibi gerekli tüm önlemleri aldıktan sonra, bu risklerle ilgili olarak konukları ve katılımcıları uymalıdır. Ancak bunu yaparken konuk ya da katılımcıya durumu abartmadan aktarmalıdır ki konuk, güvenliği konusunda gereksiz bir endişeye kapılmasın. Kendisine bununla ilgili güvenlik önlemlerinin ekip ve tesis tarafından alındığı, bu konuda endişe etmemesi gerektiği ancak bireysel olarak da kendine dikkat etmesi gerektiği ifade edilmelidir.

Ekip ve tesis, aktivitelerin güvenliğiyle ilgili birinci derecede sorumludur. Riskin söz konusu olduğu konularda mutlaka üstlerine düşen sorumluluğu yerine getirmek zorundadırlar.

Örneğin, havuz etrafındaki zeminin ıslanarak kaygan bir hâl alması durumunda zemin önceden kaymayan malzeme ile kaplanamıyorsa, mutlaka belirli aralıklarla silinmesi gerekir. Sadece bu, tedbir açısından yeterli değildir. Konukları uyarmak amacıyla o bölgede “kaygan zemin” uyarısı taşıyan uyarıcılar bulundurulabilir. Aynı zamanda konuklara topluca ya da bireysel olarak sözel uyarılarda da bulunulabilir.



Resim 2.2: Kaygan zemin güvenlik uyarısı

Ayrıca bazı aktiviteler yapıldığında katılımcılarda belirgin sağlık problemlerinin ortaya çıkmasına neden oluyorsa bu konuda da konuklar önceden uyarılmalıdır. Örneğin bir kalp ya da tansiyon rahatsızlığı olan katılımcılar için riskli olabilecek aktivite, spor, yarışma ya da oyunlarla ilgili olarak konuklar mutlaka bilgilendirilmeli ve bu konukların bu aktivitelere katılmamaları belirtilmelidir.



Resim 2.3: Dans gösterisi



Resim 2.4: Kovboy

Kaza ve yaralanma gibi riskler sadece katılımcılar ya da konuklar için değil, aynı zamanda animatörlerin de karşılaşılabileceği risklerdir. Örneğin bir dans gösterisi sırasında kaygan bir zeminde dansçının ayağının kayması, çeşitli yaralanma ya da kırıklara neden olabilir. Böyle bir durum hem konukların ve gösterinin olumsuz etkilenmesine hem de aynı gösterinin belki de dansçı iyileşene kadar gerçekleştirilememesine neden olur. Her ikisinin sonucunda da ortaya konuk memnuniyetsizliği ve iş kaybı çıkar. Buna engel olmak için çalışma alanının sürekli kontrol edilmesi, gerektiğinde risk olabilecek durumların gösteri ya da aktivite sırasında bile ortadan kaldırılması gerekecektir.



Resim 2.5: Sihirli doktor gösterisi

UYGULAMA FAALİYETİ

Eğlence hizmetlerinde kullanılan bir çalışma alanını ve bu alanda uygulanabilecek bir aktiviteyi seçip aktivite öncesi ve sonrasında alınması gereken güvenlik önlemlerini proje olarak hazırlayınız. Bu aşamaları gerçekleştirirken aşağıdaki işlem basamaklarını kontrol ediniz. Hazırladığınız projeyi sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.

| İşlem Basamakları | Öneriler |
|--|---|
| ➤ Konuk özelliklerine göre güvenlik önlemlerini belirleyiniz. | ➤ Sorumluluk sahibi olunuz. ➤ Kaza ve tehlikelere karşı dikkatli olunuz. |
| ➤ Aktivite özelliklerine göre güvenlik önlemlerini belirleyiniz. | ➤ Aktivitelerin özelliklerine göre karşılaşılabilecek kazaları araştırınız. ➤ Gözlemci olunuz. |
| ➤ Kullanılan malzemeye göre güvenlik önlemlerini belirleyiniz. | ➤ Dikkatli ve titiz çalışınız. ➤ Tedbirli olunuz. ➤ Kullanılan malzemelerden dolayı karşılaşılabilecek kazaları tespit ediniz. |
| ➤ Risk oluşturulabilecek durumlar için konukları uyarınız. | ➤ Güvenliği sağlamak için gerekli önlemleri zamanında alınız. ➤ Konukları olabilecek riskli durumlar için önceden mutlaka uyarınız. ➤ Uyarılarınızı sözlü ve yazılı olarak yapınız. |
| ➤ Riskleri azaltabilmek için aktivite sırasında gerekli tedbirleri alınız. | ➤ Konuklarla doğru iletişim kurarak gerekli uyarıları zamanında ve eksiksiz yapınız. ➤ Aktivite öncesinde güvenlik önlemlerini alınız. ➤ Aktivite sırasında alınması gereken güvenlik önlemlerini kontrol ediniz. |

KONTROL LİSTESİ

Bu faaliyet kapsamında aşağıda listelenen davranışlardan kazandığınız becerileri **Evet**, kazanamadığınız becerileri **Hayır** kutucuğuna (X) işareti koyarak kendinizi değerlendiriniz.

| Değerlendirme Kriterleri | Evet | Hayır |
|--|------|-------|
| 1. Aktivite programını incelediniz mi? | | |
| 2. Planlanan aktivitenin ve çalışma alanının özelliklerini belirlediniz mi? | | |
| 3. Konuk listelerini incelediniz mi? | | |
| 4. Hangi tip konukların ne tür riskler oluşturabileceğini tespit ettiniz mi? | | |
| 5. Konuk tiplerine göre oluşabilecek risklerle ilgili ne tür tedbirler alınması gerektiğini tespit ettiniz mi? | | |
| 6. Çalışma alanının özelliklerine uygun oluşabilecek riskleri tespit ettiniz mi? | | |
| 7. Çalışma alanında oluşabilecek risklerle ilgili alınabilecek tedbirleri tespit ettiniz mi? | | |
| 8. Planlanan aktivitenin olası risklerini tespit ettiniz mi? | | |
| 9. Planlanan aktivitelerle ilgili aktivite öncesi alınması gereken güvenlik önlemlerini tespit ettiniz mi? | | |
| 10. Aktivitelerin uygulanması sırasında oluşabilecek risklerle ilgili alınabilecek tedbirleri tespit ettiniz mi? | | |
| 11. Uygulanacak aktivitelerde karşılaşılabilecek risklerle ilgili olarak konukları uyardınız mı? | | |

DEĞERLENDİRME

Değerlendirme sonunda “Hayır” şeklindeki cevaplarınızı bir daha gözden geçiriniz. Kendinizi yeterli görmüyorsanız öğrenme faaliyetini tekrar ediniz. Bütün cevaplarınız “Evet” ise “Ölçme ve Değerlendirme”ye geçiniz.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Aşağıdaki cümlelerin başında boş bırakılan parantezlere, cümlelerde verilen bilgiler doğru ise D, yanlış ise Y yazınız.

1. () Eğlence hizmetlerinde “güvenlik” genel anlamda bir güvenlik ifade eder.
2. () Konukların aktivitelerdeki olası risklerle ilgili bilgilendirilmesi gerekli **değildir**.
3. () Seçilen aktivitelerde yaş, cinsiyet, kilo gibi unsurlar konuk güvenliği açısından önemli rol oynar.
4. () Belirgin sağlık problemlerini tetikleyen aktivitelerle ilgili olarak aktivite öncesi konuklar bilgilendirilmelidir.
5. () Animatörler olası riskler hakkında bilgi sahibi oldukları için hiç sorun olmaz.
6. () Ekip ve tesis, aktivitelerin güvenliğinden birinci derecede sorumludur.
7. () Çalışma alanlarının aktivite öncesinde kontrol edilmesi güvenlik açısından yeterlidir.
8. () Hobi uygulamaları sırasında herhangi bir animatörün çalışma alanında bulunması **gerekmez**.
9. () Aktivitelerde riskleri azaltmak için cam bardak, porselen tabak gibi mutlaka gerçek malzemeler kullanılmalıdır.
10. () Konukların bireysel farklılıkları aktivitelerde risk oluşturabilir.

MODÜL DEĞERLENDİRME

Havuz aktivitesi olarak sörf tahtalarıyla bir yarışma uygulanacaktır. Bu aktivite ile ilgili olarak alınması gereken güvenlik önlemlerine dikkat ederek çalışma alanını hazırlayınız.

| Değerlendirme Ölçütleri | Evet | Hayır |
|---|------|-------|
| 1. Aktivite programını incelediniz mi? | | |
| 2. Aktiviteye katılacak konuk özelliklerini incelediniz mi? | | |
| 3. Çalışma alanını temizlediniz mi? | | |
| 4. Çalışma alanında kullanılacak seçili aktiviteye ait araç gereç ve malzemeleri kontrol ettiniz mi? | | |
| 5. Çalışma alanında kullanılan araç gereç ve malzemelerin bulunması gereken yerleri belirlediniz mi? | | |
| 6. Çalışma alanına gerekli araç gereçler yerleştirdiniz mi? | | |
| 7. Çalışma alanının özelliklerine göre sunulacak aktivitenin oluşturabileceği riskleri belirlediniz mi? | | |
| 8. Konuk özelliklerine göre alınması gereken güvenlik önlemlerini belirlediniz mi? | | |
| 9. Aktivitede kullanılacak malzemelere uygun olarak güvenlik önlemleri belirlediniz mi? | | |
| 10. Aktivite öncesinde gerekli tüm güvenlik önlemlerini aldınız mı? | | |

DEĞERLENDİRME

Değerlendirme sonunda “Hayır” şeklindeki cevaplarınızı bir daha gözden geçiriniz. Kendinizi yeterli görmüyorsanız öğrenme faaliyetini tekrar ediniz. Bütün cevaplarınız “Evet” ise bir sonraki modüle geçmek için öğretmeninize başvurunuz.

CEVAP ANAHTARLARI

ÖĞRENME FAALİYETİ-1'İN CEVAP ANAHTARI

| Sorular | Cevaplar |
|---------|----------|
| 1 | B |
| 2 | D |
| 3 | C |
| 4 | A |
| 5 | C |
| 6 | B |
| 7 | D |
| 8 | A |
| 9 | A |
| 10 | D |

ÖĞRENME FAALİYETİ-2'NİN CEVAP ANAHTARI

| Sorular | Cevaplar |
|---------|----------|
| 1 | Yalrış |
| 2 | Yalrış |
| 3 | Doğru |
| 4 | Doğru |
| 5 | Yalrış |
| 6 | Doğru |
| 7 | Yalrış |
| 8 | Yalrış |
| 9 | Yalrış |
| 10 | Doğru |

KAYNAKÇA

- TOSUN Sibel, **Yayınlanmamış Ders Notları**, Antalya, 2005.