

**T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI**

ADALET

YAZI YAZMA

Ankara 2015

- Bu modül, mesleki ve teknik eğitim okul/kurumlarında uygulanan Çerçeve Öğretim Programlarında yer alan yeterlikleri kazandırmaya yönelik olarak öğrencilere rehberlik etmek amacıyla hazırlanmış bireysel öğrenme materyalidir.
- Millî Eğitim Bakanlığınca ücretsiz olarak verilmiştir.
- **PARA İLE SATILMAZ**

İÇİNDEKİLER

AÇIKLAMALAR	ii
GİRİŞ	1
ÖĞRENME FAALİYETİ-1	3
1. HARF VE SAYI TUŞLARININ YERLERİ VE TUŞLANMASI.....	3
1.1. Harf Tuşlarının Yerleri Ve Tuşlanması.....	3
1.2. Sayı Tuşlarının Yerleri ve Tuşlanması.....	5
UYGULAMA FAALİYETİ	18
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	19
ÖĞRENME FAALİYETİ-2.....	22
2. KLAVYEDE NOKTALAMA İŞARETLERİNİN YERLERİ VE TUŞLANMASI.....	22
2.1. Nokta Tuşu.....	22
2.2. Virgül Tuşu	23
2.3. İki Nokta	24
2.4. Noktalı Virgül	24
2.5. Ünlem İşareti.....	25
2.6. Parantez İşareti.....	25
2.7. Tire Tuşu	26
2.8. İnceltme İşareti.....	27
UYGULAMA FAALİYETİ	29
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	30
ÖĞRENME FAALİYETİ-3.....	33
3. SÜRELİ METİN YAZMA.....	33
3.1. Hız Testi ve Metin Uygulamaları.....	34
UYGULAMA FAALİYETİ	58
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	59
MODÜL DEĞERLENDİRME	61
CEVAP ANAHTARLARI	65
KAYNAKÇA	66

AÇIKLAMALAR

ALAN	Adalet
DAL/MESLEK	Alan Ortak
MODÜLÜN ADI	Yazı Yazma
SÜRE	80/52
MODÜLÜN AMACI	Bireye/öğrenciye klavyede harf ve sayı tuşları ile noktalama işaret tuşlarını tekniğine uygun kullanarak süreli yazı yazma ile ilgili bilgi becerileri kazandırmaktır.
MODÜLÜN ÖĞRENME KAZANIMLARI	<ol style="list-style-type: none">1. Klavyede harf ve sayı tuşlarına doğru vurabileceksiniz.2. Klavyede noktalama işaretlerine doğru teknikle vurabileceksiniz.3. Verilen metni süresinde yazım ve dilbilgisi kurallarına uygun şekilde yazabileceksiniz
EĞİTİM ÖĞRETİM ORTAMLARI VE DONANIMLARI	Ortam: Ofis ortamı, bilgisayar laboratuvarı, Donanım: bilgisayar, F klavye, yazıcı vb.
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME	Modülün içinde yer alan her faaliyetten sonra verilen ölçme araçları ile kendinizi değerlendireceksiniz. Modül sonunda ise, kazandığınız bilgi ve becerileri belirlemek amacıyla öğretmeniniz tarafından hazırlanacak bir ölçme aracıyla değerlendirileceksiniz.

GİRİŞ

Sevgili Öğrenci,

Yazı, yüzyıllar boyu insanların iletişimde kullandıkları en önemli araçtır. Yazının doğru, hızlı ve rahat yazılması teknolojik gelişmeye uygun olarak değişmiştir. Daha önceleri daktilo ile yapılan yazışma sonra yerini elektronik daktilolara bırakmıştır. Bu daktilo makineleri ile yazılan yazı pratik ve kolay değil, hataların düzeltilmesi daha zor ve tuşların çeşitliliği bilgisayar klavyesine göre daha azdı.

Bilgisayarlar hayatımıza girdikten sonra yazı yazmak, yazıya istediğimiz şekli vermek, çok daha kolay ve keyifli hâle gelmiştir. Bilgisayar klavyesindeki tuşların çeşitliliği, yazdığımız yazıdaki hataların anında düzeltilmesi, daha seri ve keyifli yazılar yazmak, yazıyı Türkçe ve kurallara uygun yazmak artık çok kolaydır.

Bu modülde size çeşitli tuşların kullanılması ve kolaylıkları anlatılmaktadır. Sizler teknolojinin getirdiği yeniliklere ayak uydurmalısınız. Teknolojiyi takip etmek verimliliğinizi artıracaktır. Bu yazım tekniklerini uygulayarak gerek günlük yaşamınızda gerekse iş yaşamınızda yazışmalarınızı, pratik ve doğru şekilde yapabileceksiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-1

ÖĞRENME KAZANIMI

F klavyeyi kullanırken bilgisayarda harf ve sayı tuşlarını kullanarak hızlı bir şekilde yazabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

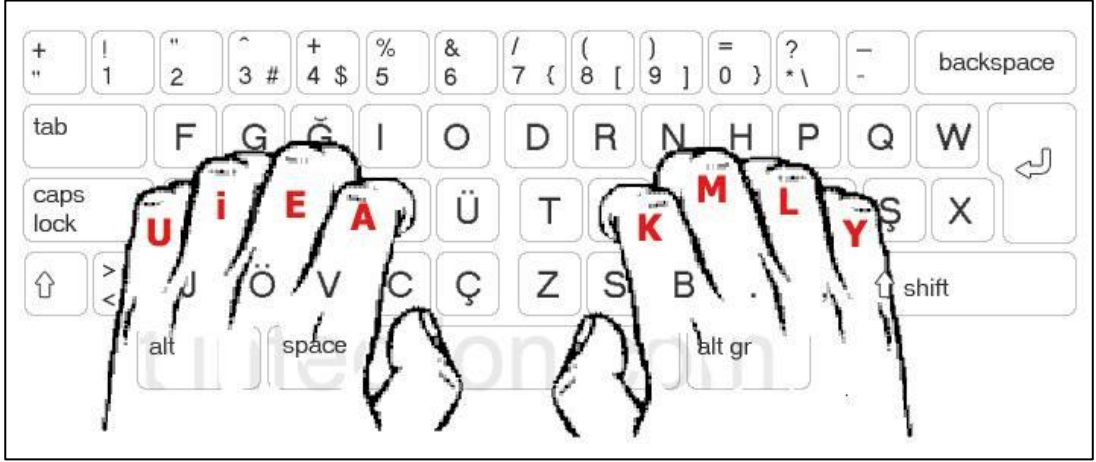
- Harf ve rakam tuşlarının, yazılarınızda yeri ve önemi hakkında araştırma yaparak bilgi toplayınız. Topladığınız bilgileri sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.

1. HARF VE SAYI TUŞLARININ YERLERİ VE TUŞLANMASI

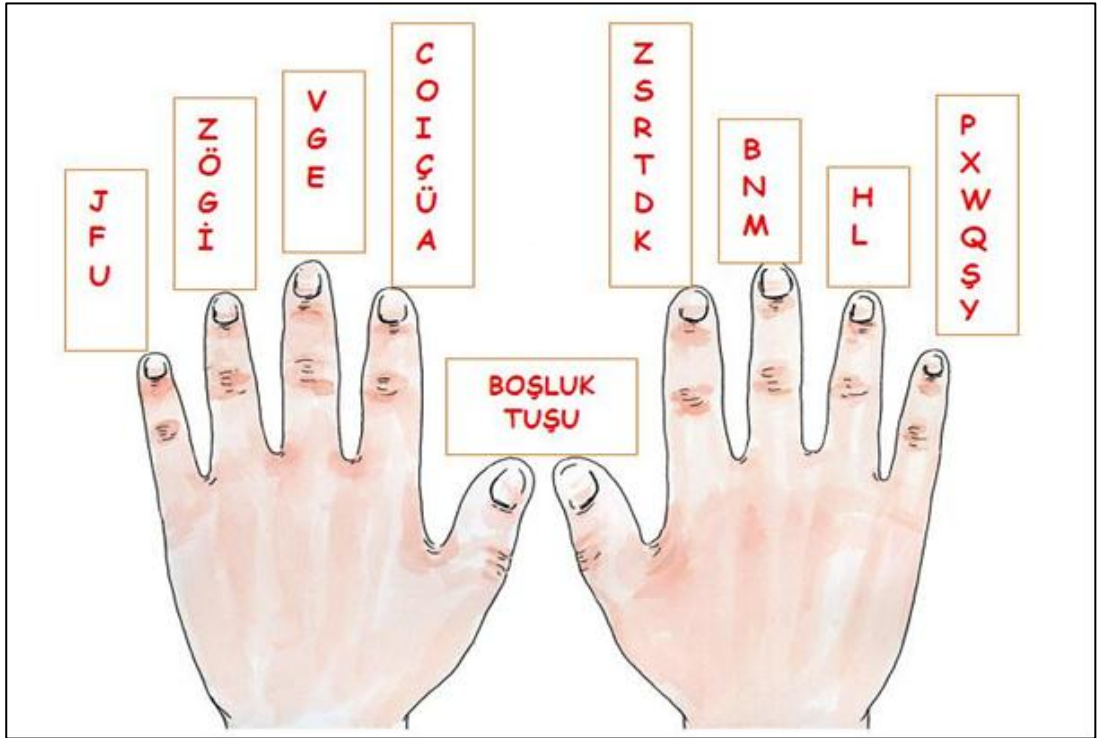
1.1. Harf Tuşlarının Yerleri Ve Tuşlanması

Dünya standardı **Q klavye**, **İngilizce** ve diğer dillerde yazı yazmak için çok uygundur. **F klavye** ise **Türkçe** için tasarlanmış bir klavyedir. F klavyede harflerin yerleşim düzeni, Türkçe'nin dil yapısı, el ve parmakların kolay kullanılması dikkate alınarak yapılmıştır. Yani F klavye, Türkçe'deki harflerin kullanılma oranları, sesli-sessiz ilişkileri, hece, kelime ve cümle yapıları, el bilek ve parmakların basma kuvvetlerine göre düzenlenmiştir. Türkçe'nin ses yapısına göre en çok kullanılan sesli harfler klavyedeki orta sıraya ve en güçlü parmakların altına yerleştirilmiştir.

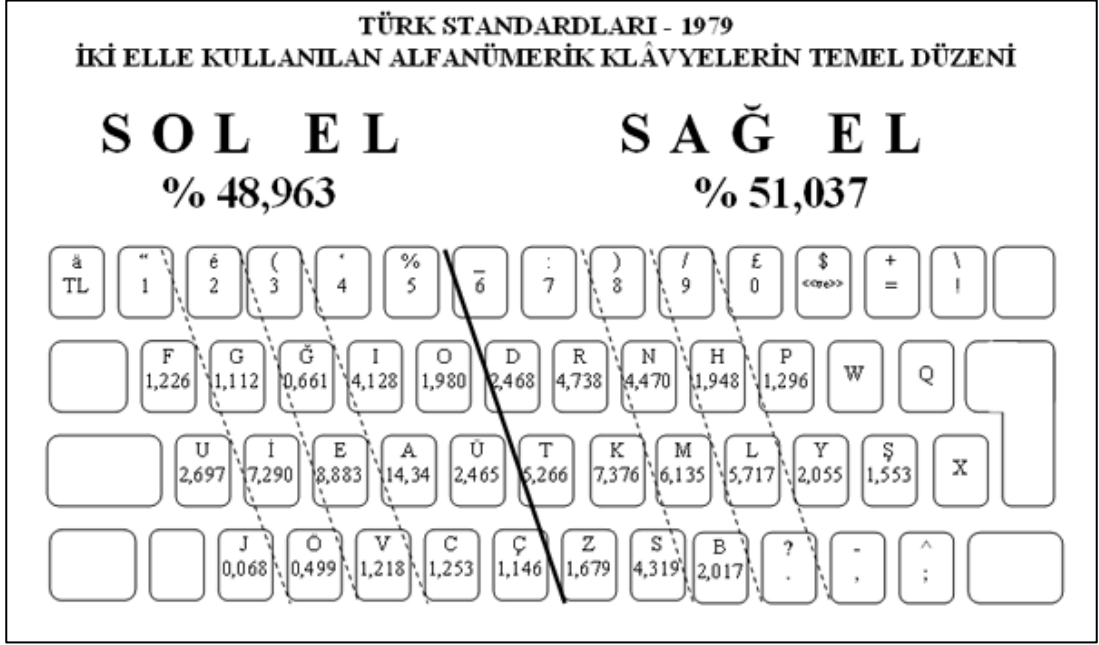
F klavyede Türkçe metinleri yazarken sağ el yüzde 51, sol el ise yüzde 49 kullanılmaktadır. Bu durum her iki beyin yarım küresinin de yazma sürecine dengeli katılmasını sağlamaktadır. **Q klavyede** 'testere, adeta, esaret, berbat, araba, radar' gibi çok sayıda kelime, sadece sol elle, 'kilim, işlik, koyun, okul, çinko, önlük' gibi çok sayıda kelime de sadece sağ elle yazılmaktadır. Oysa **F klavyede Türkçe** kelimelerin yazılmasında iki el birlikte ve eşit kullanılmaktadır. **Türkçe'nin dil** yapısına uygun geliştirilen F klavye, düşünme, anlama, sorgulama, dikkat, yaratıcılık ve üreticilik gibi zihinsel becerileri geliştirmeye katkı sağlamaktadır."



Resim 1.1: F klavyede parmakların harfler üzerinde yerleşimi



Resim 1.2: F klavyede parmakların harfler üzerinde yerleşimi



Resim 1.3: F klavyede parmakların harfler üzerinde yerleşimi

1.2. Sayı Tuşlarının Yerleri ve Tuşlanması

0 SAYI TUŞU: Bu tuşa, sağ elin küçük parmağı ile vurulur, diğer parmaklar yerindedir.



Resim 1.4: F Klavyede 0 Sayı Tuşunun Yeri

Parmaklarınızı temel sıraya yerleştirerek aşağıdaki çalışmayı yapınız.

000	000	y0y	y0y	p0p	p0p	yp0	yp0
00 ak	00 ak	00 ek	00ek	00 ik	00 ik	00 uk	00 uk
00 kare	00 kare	00 kat	00 kat	00 yol	00yol	00 ile	00 ile
00 tane	00 tane	00 yaş	00 yaş	00 kaş	00 kaş	00 taş	00 taş
<ul style="list-style-type: none">➤ 000 tuşu sayı tuşları arasında sık kullanılan bir tuştur.➤ 000 elde var 00 aslında							

1 SAYI TUŞU: Bu tuş, sol elin küçük parmağı ile basılır. Diğer parmaklar yerindedir.



Resim 1.5: F Klavyede 1 Sayı tuşunun yeri

Parmaklarınızı temel sıraya yerleştirerek aşağıdaki çalışmayı yapınız.

111	111	1u1	1u1	U1u	U1u	Uf1	Uf1
11 fuk	11 fuk	11 ful	11 ful	11 fuj	11fuj	11 kez	11 kez
101 ton	101 ton	111 kilo	111kilo	101 yaş	101 yaş	111 yol	111 yol
111 lira	111 lira	101 kere	101 kere	100 kilo	100 kilo	111 yol	111 yol
<ul style="list-style-type: none">➤ Bu sene 100.yıl şenlikleri 10 gün kadar sürecek.➤ Yakılan 1.000 ampul için 100 lira ödenecek.							

2 SAYI TUŞU: Bu tuşa, sol elin yüzük parmağı ile basılır. Diğer parmaklar yerinden kalkmaz.



Resim 1.6: F Klavyede 2 sayı tuşunun yeri

Parmaklarınızı temel sıraya yerleştirerek aşağıdaki çalışmayı yapınız.

222	222	2i2	2i2	G2g	G2g	İg2	İg2
22 el	22 el	22 il	22 il	22 ay	22 ay	20 oy	20 oy
22 koru	22 koru	222 kez	222 kez	22 ton	22 ton	20 oda	20 oda
222 say	222 say	202 sev	202 sev	202 an	202 an	202 ez	202 ez
<p>➤ Tayfunda 22 dakika içinde 2200 kişi boğulmuştur. ➤ Bu ödevi 22 gün içinde bitirip teslim etmelisin.</p>							

3 SAYI TUŞU: Bu tuşa, sol elin orta parmağı ile basılır. Diğer parmaklar yerinden kalkmaz.



Resim 1.7: F Klavyede 3 Sayı Tuşunun Yeri

Parmaklarınızı temel sıraya yerleştirerek aşağıdaki çalışmayı yapınız.

333	333	3e3	3e3	3ğ3	3ğ3	Eğ3	Eğ3
33 el	33 el	333 ek	333 ek	333 eğe	333 eğe	303 kez	303 kez
33 tül	33 tül	32 kere	32 kere	123 tüp	123 tüp	30 top	30 top
333 ara	333 ara	30 elma	30 elma	31 aba	31 aba	333 ev	333ev
Emekli 33 memura, 320 YTL ödeme yapıldı.							
Maraton koşusunu 333 kişi katıldı, 3 kişi kazandı.							

4 SAYI TUŞU: Bu tuşa, sol elin işaret parmağı ile basılır. Diğer parmaklar yerinden kalkmaz.



Resim 1.8: F Klavyede 4 sayı tuşunun yeri

Parmaklarınızı temel sıraya yerleştirerek aşağıdaki çalışmayı yapınız.

444	444	A4a	A4a	A44	A44	A4a	A4a
44 at	44 at	40 el	40 el	44 il	44 il	44 ay	44 ay
404 arı	404 arı	44 as	44 as	44 aşı	44 aşı	40 akü	40 akü
43 lira	43 lira	40 ton	40 ton	43 tane	43 tane	34 adet	34 adet
Bankadaki 4144 numaralı hesapta 401 lira var.							
Bize 14 günde 402 milyon ödeme yapıldı.							

5 SAYI TUŞU: Bu tuşa, sol elinizin işaret parmağı ile basılır. Diğer parmaklar yerinden kalkmaz.



Resim 1.9: F Klavyede 5 sayı tuşunun yeri

Parmaklarınızı temel sıraya yerleştirerek aşağıdaki çalışmayı yapınız.

555	555	a55	a55	a5a	a5a	5a	5a
55 ak	55 ak	55 ek	55 ek	55 il	55 il	555 at	555 at
50 kilo	50 kilo	55 tane	55 tane	54 adet	54 adet	25 kutu	25 kutu
51 aşçı	51 aşçı	50 tel	50 tel	555 sap	555 sap	55 er	55 er
Mahkemede 55 günde 515 davaya 5 hâkim baktı.							
Dün 25 adet havai fişek atıldı.							

6 SAYI TUŞU: Bu tuşa, sağ elin işaret parmağı ile basılır. Diğer parmaklar yerinden kalkmaz.



Resim 1.10: F Klavyede 6 sayı tuşunun yeri

Parmakları temel sıraya yerleştirerek aşağıdaki çalışmayı yapınız.

666	666	K6k	K6k	D6d	D6d	Kd6	Kd6
66 ak	66 ak	60 ek	60 ek	65 ek	65 ek	66 ev	66 ev
66 keçe	66 keçe	60 şiş	60 şiş	65 yaka	65 yaka	56 adam	56 adam
60 şiş	60 şiş	66 zar	66 zar	26 ray	26 ray	60 suç	60 suç
Sağ işaret parmağını kullanarak 666 rakamını yazınız.							
Yarın 606 kişi başarı belgelerini alacak.							

7 SAYI TUŞU: Bu tuş, sağ elin işaret parmağı ile basılır. Diğer parmaklar yerinden kalkmaz.



Resim 1.11: F Klavyede 7 sayı tuşunun yeri

Parmakları temel sıraya yerleştirerek aşağıdaki çalışmayı yapınız.

777	777	K7k	K7k	7k	7k	Kr7	Kr7
77 ak	77 ak	77 ek	77 ek	77 ok	77 ok	77 el	77el
7 askı	77 askı	777 ok	777 ok	777 sıra	777sıra	76 ay	76ay
17 kişi	17 kişi	707 lira	707 lira	176 arı	176 arı	766 lira	766 lira
Pazara 77 ton muz ve 74 ton portakal gelmiş.							
Eve aldığımız 700 ton mazot 7 ay yetti.							

8 SAYI TUŞU: Bu tuşa, sağ elin orta parmağı ile basılır. Diğer parmaklar yerinden kalkmaz.



Resim 1.12: F Klavyede 8 sayı tuşunun yeri

Parmakları temel sıraya yerleştirerek aşağıdaki çalışmayı yapınız.

888	888	M8m	M8m	N8n	N8n	Mn8	Mn8
88 ek	88 ek	88 il	88 il	800 mil	800 mil	85 km	85 km
88 kasa	88 kasa	87 adam	87 adam	83 boru	83 boru	48 kg	48 kg
85 kişi	85 kişi	87 evde	87 evde	88 gün	88 gün	8 ay	8 ay
Bu ay 88 metre kumaştan 45 tane gömlek dikildi.							
Arkadaşım 8. ayın 18' inde doğmuş.							

9 SAYI TUŞU: Bu tuşa, sağ elin yüzük parmağı ile basılır. Diğer parmaklar yerinden kalkmaz.



Resim 1.13: F Klavyede 9 sayı tuşunun yeri

Parmakları temel sıraya yerleştirerek aşağıdaki çalışmayı yapınız.

999	999	191	191	H9h	H9h	Lh9	Lh9
99 ay	99 ay	99 oy	99 oy	99 il	99 il	99 at	99at
9 masa	9 masa	98 kase	98 kase	79 taş	79 taş	98 am	98 am
95 kilo	95 kilo	89 yıl	89 yıl	80 ton	80 ton	79 top	79 top
Sonu 99 ile biten 977 bilete 92 bin lira ikramiye verildi.							
Onu her yılın 9. Ayın 9'uncu günü anarım.							

Rakam Tuşları Uygulaması-1

Aşağıdaki örnek uygulamayı ekrana ve klavyeye bakmadan yalnızca modül kitapçığınıza bakarak yazmaya çalışınız.

4 cm

4 cm

2,5 cm

2,5 cm

1 444 444 444 444 444 444 444 444 444 444 444 444

2 a4a a4a a4a a4a a4a a4a a4a a4a a4a a4a a4a a4a

3 444 a 444 a 444 a 444 a 444 a 444 a 444 a 444 a 444

4 777 777 777 777 777 777 777 777 777 777 777 777

5 k7k k7k k7k k7k k7k k7k k7k k7k k7k k7k k7k k7k

6 777 k 777 k 777 k 777 k 777 k 777 k 777 k 777 k 777

7 555 555 555 555 555 555 555 555 555 555 555 555

8 a5a a5a a5a a5a a5a a5a a5a a5a a5a a5a a5a a5a

9 555 a 555 a 555 a 555 a 555 a 555 a 555 a 555 a 555

10 666 666 666 666 666 666 666 666 666 666 666 666

11 k6k k6k k6k k6k k6k k6k k6k k6k k6k k6k k6k k6k

12 666 k 666 k 666 k 666 k 666 k 666 k 666 k 666 k 666

13 akü 576 taka 475 kara 567 kama 546 takı 6574 tak 47

14 4 ve 5 tuşlarına sol elinizin işaret parmağı ile basınız.

15 6 ve 7 tuşlarına sağ elinizin işaret parmağı ile basınız.

Rakam Tuşları Uygulaması-2

Aşağıdaki örnek uygulamayı ekrana ve klavyeye bakmadan, yalnızca modül kitapçığınıza bakarak yazmaya çalışınız.

4 cm

1 333 333 333 333 333 333 333 333 333 333 333 333
2 a3a a3a a3a a3a a3a a3a a3a a3a a3a a3a a3a a3a
3 333 e 333 e 333 e 333 e 333 e 333 e 333 e 333 e 333
4 888 888 888 888 888 888 888 888 888 888 888 888
5 m8m m8m m8m m8m m8m m8m m8m m8m m8m
6 888 m 888 m 888 m 888 m 888 m 888 m 888 m 888 m
7 222 222 222 222 222 222 222 222 222 222 222 222
8 i2i i2i i2i i2i i2i i2i i2i i2i i2i i2i i2i i2i i2i
9 222 i 222 i 222 i 222 i 222 i 222 i 222 i 222 i 222 i
10 999 999 999 999 999 999 999 999 999 999 999 999
11 191 191 191 191 191 191 191 191 191 191 191 191
12 9 tuşuna sağ elinizin yüzük parmağı ile basınız.
13 2 tuşuna sol elinizin yüzük parmağı ile basınız.
14 8 tuşuna sağ elinizin orta parmağı ile basınız.
15 3 tuşuna sol elinizin orta parmağı ile basınız.

4 cm

2,5 cm

2,5 cm

Rakam Tuşları Uygulaması-3

Aşağıdaki örnek uygulamayı ekrana ve klavyeye bakmadan, yalnızca modül kitapçığınıza bakarak yazmaya çalışınız.

4 cm

4 cm

2,5 cm

2,5 cm

1 111 111 111 111 111 111 111 111 111 111 111 111
2 ulu ulu ulu ulu ulu ulu ulu ulu ulu ulu ulu ulu
3 111 u 111 u 111 u 111 u 111 u 111 u 111 u 111 u 111 u 111
4 000 000 000 000 000 000 000 000 000 000 000 000 000
5 y0y y0y y0y y0y y0y y0y y0y y0y y0y y0y y0y y0y
6 000 y 000 y000 y 000 y 000 y 000 y000 y 000 y 000 y

7 1 tuşuna sol elinizin küçük parmağı ile basınız.
8 0 tuşuna sağ elinizin küçük parmağı ile basınız.
9 nüfusun 10 yıl sonra 100 milyon olması bekleniyor.

10 İnsanlar günde 1 kez 10 dakikalık yürüyüş yapmalıdır.
11 Yürüyüşler 5 dakika ara ile 2 kez tekrarlanmalıdır.
12 Her gün 3 litre ya da 9 bardak su içilmelidir.

13 Bir insan günlük yolu koşarak 6 saatte alabilir.
14 Haftanın 7 gününde 8 saat çalışmak zorundayım.
15 1 yılda 365 gün 6 saat vardır.

Rakam Tuşları Uygulaması-4

Aşağıdaki örnek uygulamayı ekrana ve klavyeye bakmadan, yalnızca modül kitapçığınıza bakarak yazmaya çalışınız.

1 333 333 333 333 333 333 333 333 333 333 333 333

2 a3a a3a a3a a3a a3a a3a a3a a3a a3a a3a a3a a3a

3 333 e 333 e 333 e 333 e 333 e 333 e 333 e 333 e 333

4 888 888 888 888 888 888 888 888 888 888 888 888

5 m8m m8m m8m m8m m8m m8m m8m m8m m8m

6 888 m 888 m 888 m 888 m 888 m 888 m 888 m 888 m

7 222 222 222 222 222 222 222 222 222 222 222 222

8 i2i i2i i2i i2i i2i i2i i2i i2i i2i i2i i2i i2i i2i

9 222 i 222 i 222 i 222 i 222 i 222 i 222 i 222 i 222 i

10 999 999 999 999 999 999 999 999 999 999 999 999

11 191 191 191 191 191 191 191 191 191 191 191 191

12 9 tuşuna sağ elinizin yüzük parmağı ile basınız.

13 2 tuşuna sol elinizin yüzük parmağı ile basınız.

14 8 tuşuna sağ elinizin orta parmağı ile basınız.

15 3 tuşuna sol elinizin orta parmağı ile basınız.

Rakam Tuşları Uygulaması-5

Aşağıdaki örnek uygulamayı ekrana ve klavyeye bakmadan, yalnızca modül kitapçığınıza bakarak yazmaya çalışınız.

4 cm

1 111 111 111 111 111 111 111 111 111 111 111 111
2 ulu ulu ulu ulu ulu ulu ulu ulu ulu ulu ulu ulu ulu
3 111 u 111 u 111 u 111 u 111 u 111 u 111 u 111 u 111 u 111
4 000 000 000 000 000 000 000 000 000 000 000 000 000
5 y0y y0y y0y y0y y0y y0y y0y y0y y0y y0y y0y y0y y0y
6 000 y 000 y000 y 000 y 000 y 000 y000 y 000 y 000 y 000 y
7 1 tuşuna sol elinizin küçük parmağı ile basınız.
8 0 tuşuna sağ elinizin küçük parmağı ile basınız.
9 nüfusun 10 yıl sonra 100 milyon olması bekleniyor.
10 İnsanlar günde 1 kez 10 dakikalık yürüyüş yapmalıdır.
11 Yürüyüşler 5 dakika ara ile 2 kez tekrarlanmalıdır.
12 Her gün 3 litre ya da 9 bardak su içilmelidir.
13 Bir insan günlük yolu koşarak 6 saatte alabilir.
14 Haftanın 7 gününde 8 saat çalışmak zorundayım.
15 1 yılda 365 gün 6 saat vardır.

4 cm

2,5 cm

2,5 cm

UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıdaki işlem basamaklarını takip ederek F Kalvyedeki sayı tuşlarının yerlerini gösteren renkli bilgisayar çıktısı alınız. Sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
➤ Temel harf sırasındaki tuşlara parmaklarınızı uygun olarak yerleştiriniz.	➤ Tekniğe uygun oturmanın ve duruşunuzu ayarlamanın önemini çeşitli kaynaklardan araştırabilirsiniz. ➤ Hızlı Klavye kullanmanın Sağ ve sol elinizi kullanarak çalışma yapınız.
➤ Temel harf sırasındaki parmaklardan uygun olanını sayı tuşlarına götürünüz.	➤ Tekniğe uygun oturunuz ve duruşunuzu ayarlayınız. ➤ Sağ el küçük parmağınızla sıfır tuşunu (Resim 1.4) çalışınız.
➤ Sayı tuşlarına basarak sayıları yazınız.	➤ Tekniğe uygun oturup, parmaklarınızı temel sıraya yerleştirerek sayı tuşlarının her birini çalışınız. ➤ Diğer sayı (bir, iki, üç, dört, beş, altı, yedi, sekiz, dokuz,) tuşlarını da aynı şekilde çalışınız. ➤ Çalışmalarınızı öğretmeninizle ve arkadaşlarınızla inceleyiniz. ➤ Çalışmalarınız yeterli ise ölçme ve değerlendirme sorularına geçebilirsiniz. ➤ Yeterli değilse çalışmalarınızı tekrar gözden geçirin.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Bu faaliyet sonunda kazanımlarınızı aşağıdaki soruları cevaplandırarak ölçünüz.

1. 0 sayı tuşuna hangi parmakla vurulur?
A) Sol el küçük parmak
B) Sağ el küçük parmak
C) Sol el orta parmak
D) Sağ el orta parmak
E) Sağ el yüzük parmak
2. 3 sayı tuşuna hangi parmakla vurulur?
A) Sol el orta parmak
B) Sol el yüzük parmak
C) Sağ el orta parmak
D) Sağ el işaret parmak
E) Sağ el yüzük parmak
3. 5 sayı tuşuna hangi parmakla vurulur?
A) Sağ el orta parmak
B) Sol el orta parmak
C) Sol el yüzük parmak
D) Sol el işaret parmak
E) Sağ el yüzük parmak
4. Sol el yüzük parmağı ile hangi rakam tuşuna vurulur?
A) 3
B) 2
C) 4
D) 1
E) 5
5. Sağ el orta parmakla hangi rakam tuşuna vurulur?
A) 4
B) 6
C) 8
D) 3
E) 1
6. 1 sayı tuşuna hangi parmakla vurulur?
A) Sağ el küçük parmak
B) Sağ el yüzük parmak
C) Sol el küçük parmak
D) Sol el yüzük parmak
E) Sağ el işaret parmak

-
7. Sağ el yüzük parmağıyla hangi rakam tuşuna vurulur?
- A) 0
 - B) 6
 - C) 9
 - D) 7
 - E) 1

KONTROL LİSTESİ

Bu faaliyet kapsamında aşağıda listelenen davranışlardan kazandığınız becerileri Evet, kazanamadığınız becerileri Hayır kutucuğuna (X) işareti koyarak kendinizi değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
1. Sıfır tuşuna sol el küçük parmakla vurdunuz mu?		
2. İki tuşuna sol el yüzük parmağını vurdunuz mu?		
3. Dört tuşuna sol el işaret parmağı ile vurdunuz mu?		
4. Beş tuşuna sol el işaret parmağı ile vurdunuz mu?		
5. Yedi tuşuna sağ el işaret parmağı ile vurdunuz mu?		
6. Sekiz tuşuna sağ el orta parmakla vurdunuz mu?		
7. Sıfır tuşuna sağ el küçük parmakla vurdunuz mu?		

DEĞERLENDİRME

Değerlendirme sonunda “Hayır” şeklindeki cevaplarınızı bir daha gözden geçiriniz. Kendinizi yeterli görmüyorsanız öğrenme faaliyetini tekrar ediniz. Bütün cevaplarınız “Evet” ise bir sonraki öğrenme faaliyetine geçiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-2

ÖĞRENME KAZANIMI

F klavyeyi kullanırken bilgisayar yazılarında noktalama işaretlerinin (nokta, virgül, iki nokta, noktalı virgül, ünlem, parantez, tire ve inceltme işaret tuşlarını) kullanımını öğreneceksiniz. Bu noktalama işaretlerinin bazılarının yazılmasında gerekli olan Shift tuşunu kullanabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

Noktalama işaretlerinin yazışmalarda ne kadar önemli olduğunu araştırınız. Bunun için okulunuzda, yazışmaların yapıldığı büro ile görüşerek yapılan yazışmalarda, noktalama işaretlerinin önemi konusunda bilgi toplayınız. Bu bilgileri sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.

2. KLAVYEDE NOKTALAMA İŞARETLERİNİN YERLERİ VE TUŞLANMASI

2.1. Nokta Tuşu

Sağ elin yüzük parmağı ile vurulur. Diğer parmaklar yerlerinden kalkmaz.



Resim 2.1: F Klavyede nokta tuşunun yeri

Parmaklarınızı temel sıraya yerleştirerek aşağıdaki çalışmayı yapınız.

...	...	l.l	l.l	l.l	l.l	l.l	l.l
ak.	ak.	ek.	ek.	ik.	ik.	uk.	uk.
ma.	ma.	me.	me.	mi.	mi.	mu.	mu.
la.	la.	le.	le.	li.	li.	lu.	lu.
aka.	ama.	ala.	aya	kem.	kim.	kum.	kum.
kuş al. kuş al. tuş et. tuş et. tül at. tül at. kaya al. kaya al. ali gel. Ali							
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Bir fincan kahvenin kırk yıl hatırı vardır. ➤ Bir yiğit kırk yılda meydana gelir. ➤ Bugünün işini yarına bırakma. ➤ Dağ dağa kavuşmaz insan insana kavuşur. ➤ Her işte bir hayır vardır. 							

2.2. Virgül Tuşu

Tuşa sağ elin küçük parmağıyla vurulur. Diğer parmaklar yerlerinden kalkmaz.



Resim 2.2: F Klavyede virgül tuşunun yeri

Parmaklarınızı temel sıraya yerleştirerek aşağıdaki çalışmayı yapınız.

”	”	y,y	y,y	ay,	ay,	ey,	ey,
İy,	İy,	Uy,	Uy,	Ey,	Ey,	İy,	İy,
Ak,	Ak,	Ek,	Ek,	İk,	İk,	Uk,	Uk,
Ya,	Ya,	Ye,	Ye,	Yi,	Yi,	Yu,	Yu,
Ala,	Yama,	Yaka,	Lama,	Kama,	Taşa,	Kaya,	Kutu,
Pazardan eve elma, portakal, çilek, armut aldım.							
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Boşboğazı cehenneme atmışlar, odun yaş diye bağırmiş. ➤ Cahilin dostluğundan, âlimin düşmanlığı iyidir. ➤ Görünen dağın uzağı olmaz, görünen köy kılavuz istemez. ➤ Danışan dağlar aşar, danışmayan yoldaş aşar. ➤ Güzel gözünden, yiğit sözünden belli olur. 							

Daktilo yazarken, hergün bir ilerleme elde etmeye çalışmak gerekir. Başka bir kimsenin bizden üstün olmasının fazla önemi yoktur. Başkaları ile yarış etmek gereksizdir. Asıl yarış, kendi kendimiz ile olanıdır. Amaç, hergün kendi kendimizi geçmektir. Testler ve hedefler, durumumuzu ölçmeye yarar.

2.3. İki Nokta

Sol el küçük parmak shift tuşunda tutulu iken, sağ elin yüzük parmağıyla vurulan tuştur.



Resim 2.3: F Klavyede iki nokta tuşunun yeri

Parmaklarınızı temel sıraya yerleştirerek aşağıdaki çalışmayı yapınız.

:::	:::	l:l	l:l	l:l	ala:	ala:	ala:
al:	al:	el:	el:	il:	il:	ul:	ul:
ya:	ya:	ye:	ye:	yu:	yu:	ma:	ma:
aka	eke:	ili:	ulu:	eme:	ele:	imi:	ala:
<ul style="list-style-type: none">➤ Gidenler : Çocuklar, yaşlılar, hocalar ve askerler.➤ Klavye iki anlamdadır: Yazan ve yazı makinesi➤ Şöyle bir iki evirir çevirir:➤ Hocanın okuması yok zanneder:							

2.4. Noktalı Virgöl

Sol elin küçük parmağı shift tuşunda tutulu iken sağ elin küçük parmağı ile vurulan tuştur.



Resim 2.4: F Klavyede noktalı virgöl tuşunun yeri

Parmaklarınız temel sırada iken aşağıdaki çalışmayı yapınız.

;;;	;;;	y;y	y;y	ay;	ay;	ey;	ey;
ak;	ak;	ek;	ek;	ik;	ik;	uk;	uk;
ma;	ma;	me;	me;	mi;	mi;	mu;	mu;
aka;	aka;	eke;	eke;	imi;	imi;	umu;	umu;
<ul style="list-style-type: none">➤ Bence bu para; kalem, defter, pul ve tel için çok fazla.➤ Kararınızı hemen veriniz; çekinmek hatalı olur.➤ Sökemez; çaresiz, geri verir.							
Şu öğütleri aklından çıkarma: her düşündüğünü söyleme; olmayacak düşüncelerini de yapmaya sakın kalkışma az konuşmak, çok konuşmaktan daha iyidir.							

2.5. Ünlem İşareti

Sağ elin küçük parmağı shift tuşunda tutulu iken sol elin küçük parmağı yukarı doğru uzatılarak vurulabilen tuştur.



Resim 2.5: F Klavyede ünlem işareti tuşunun yeri

Parmaklarınızı temel sıraya yerleştirerek aşağıdaki çalışmayı yapınız.

!!!	!!!	U!u	U!u	Uf !	Uf!	Ju!	Ju!
Ku!	Ku!	Ki!	Ki!	Ke!	Ke!	Ka!	Ka!
Aka!	Aka!	Eke!	Eke!	İki!	İki!	Uku!	Uku!
Kasa!	Tasa!	Masa!	Kama!	Tümü!	Umut!	Emek!	Kimi!
<ul style="list-style-type: none">➤ Git ! gelme! Anlat! Kime! Niye! Neyi! Neden!➤ Bu işi beceremeyeceksen sen kalma burada!							

2.6. Parantez İşareti

Parantez aç tuşuna, sol elimiz shift tuşunda basılı iken sağ elin orta parmağı ile basılır. Aynı şekilde parantez kapama işareti için yüzük parmağı ile vurulan tuş kullanılır.



Resim 2.6: F Klavyede parantez işareti tuşunun yeri

Parmaklarınız temel sıraya yerleştirerek aşağıdaki çalışmayı yapınız

()	()	(ak)	(ak)	(ek)	(im)	(um)	(uy)
(il)	(il)	(ek)	(et)	(ta)	(ka)	(el)	(ay)
(ara)	(eke)	(imi)	(umu)	(küt)	(kat)	(emi)	(uyu)
(kara)	(tara)	(emek)	(kasa)	(kese)	(katı)	(tura)	(kötü)
➤ Kimse yapacağı işi(Ödevi) kimseye bırakmasın.							
➤ Öğretmenler öğrenciler arasında objektif (tarafsız, nesnel) olmalıdır.							

2.7. Tire Tuşu

Bu tuşa, sağ elin küçük parmağı ile vurulur.



Resim 2.7: F Klavyede tire tuşunun yeri

Parmaklarınızı temel sıraya yerleştirerek aşağıdaki çalışmayı yapınız

---	---	y-y	y-y	Ş-ş	Ş-ş	y-ş	y-ş
Ya-ya	Ya-ya	Ye-ye	Ye-ye	Yi-yi	Yi-yi	Yu-yu	Yu-yu
Yak-yak	Yak-yak	Yek-yek	Yek-yek	Yik-yik	Yik-yik	Yuk-yuk	Yuk-yuk
Kat-kat	Kat-kat	Ket-ket	Ket-ket	Kit-kit	Kit-kit	Kut-kut	Kut-kut

- Yarın İstanbul için gidiş-dönüş bileti aldım.
- Çarşıdan ev için alış-veriş yaptım.

2.8. İnceltme İşareti

Bu tuşa, Shift tuşu ile aynı anda 3 tuşuna beraber basılır. Görüntü çıkmaz inceltme işareti konulacak harfe bastığınızda işaret harfin üzerinde çıkacaktır



Resim 2.8: F Klavyede İnceltme İşareti tuşunun yeri

Parmaklarınızı temel sıraya yerleştirerek aşağıdaki çalışmayı yapınız

^^^	^^^	Âââ	âââ	êêê	êêê	îîî	ûûû
alâ	alâ	Elê	elê	âka	âka	êke	êke
kâse	kâse	Kâr	kâr	agâh	ağâh	âtıl	âtıl
lugât	lugât	Âdet	âdet	kâğıt	kâğıt	lugât	kâğıt

UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıdaki işlem basamaklarını takip ederek klavyede noktalama işaretlerine doğru teknikle vurunuz.

İşlem Basamakları	Öneriler
<p>➤ Temel harf sırasındaki parmaklardan uygun olanını noktalama tuşlarına götürünüz.</p>	<p>➤ Tekniğe uygun oturunuz ve duruşunuzu ayarlayınız.</p> <p>➤ Sağ el yüzük parmağınızla nokta tuşunu (Resim 2.2) inceleyerek çalışınız.</p> <p>➤ Diğer noktalama (virgül, iki nokta üstüste, noktalı virgül, ünlem, parantez, inceltme işareti) işaretlerini de aynı şekilde çalışınız.</p>

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Bu faaliyet sonunda kazanımlarınızı aşağıdaki soruları cevaplandırarak ölçünüz.

1. Nokta tuşuna hangi parmakla vurulur?
 - A) Sağ el başparmağı
 - B) Sol el yüzük parmağı
 - C) Sol el işaret parmağı
 - D) Sağ el yüzük parmağı
 - E) Sağ el işaret

2. Virgül tuşuna hangi parmakla vurulur?
 - A) Sağ el orta parmak.
 - B) Sol el orta parmak.
 - C) Sağ el küçük parmak
 - D) Sol el başparmak.
 - E) Sol el işaret

3. Sol elin küçük parmağı Shift tuşunda tutulu iken sağ el küçük parmakla vurulan işaret tuşu hangisidir?
 - A) Ünlem işareti
 - B) Noktalı virgül
 - C) İki nokta üst üste
 - D) Nokta
 - E) Virgül

4. Sol el küçük parmağı Shift tuşunda tutulu iken sağ elin yüzük parmağı ile vurulan işaret tuşu hangisidir?
 - A) İki nokta üst üste
 - B) Noktalı virgül
 - C) Virgül
 - D) Ünlem işareti
 - E) Nokta

5. Ünlem işaret tuşuna hangi parmakla basılır?
 - A) Sol el Shift tuşunda basılı iken, sağ el yüzük parmağı ile
 - B) Sağ elin küçük parmağı Shift tuşunda basılı iken, sol el küçük parmakla.
 - C) Sol el orta parmakla
 - D) Sol el başparmakla
 - E) Hiçbiri

-
6. Shift ile birlikte 3 tuşuna basıldıktan sonra ekranda herhangi bir görüntü çıkmaz. İnceltme işaretinin çıkması için yapılması gereken aşağıdakilerden hangisidir?
- A) Hemen harf tuşuna basılmalıdır.
 - B) İşlem iptal edilmelidir.
 - C) Yanlış basılmıştır.
 - D) Bir süre beklenmelidir.
 - E) Hiçbiri.
7. Parantez açma işaretine hangi parmakla basılır?
- A) Sol el küçük parmak shift tuşunda basılı iken sağ el orta parmak ile
 - B) Sağ el küçük parmak shift tuşunda basılı iken sol el orta parmak ile
 - C) Sol el küçük parmak shift tuşunda basılı iken sağ el yüzük parmağı ile
 - D) Sol el küçük parmak shift tuşunda basılı iken sağ el yüzük parmağı ile
 - E) Sağ el küçük parmak shift tuşuna basılı iken sol el yüzük parmağı ile

KONTROL LİSTESİ

Bu faaliyet kapsamında aşağıda listelenen davranışlardan kazandığınız becerileri Evet, kazanamadığınız becerileri Hayır kutucuğuna (X) işareti koyarak kendinizi değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
1. Nokta tuşuna sağ el küçük parmağınızla vurdunuz mu?		
2. Ünlem işaret tuşuna, sağ el küçük parmakla vurdunuz mu?		
3. İnceltme işaretine Shift tuşu ile 3 tuşuna beraber basıp sonra harf tuşuna vurdunuz mu?		
4. Tire işaretine sağ el küçük parmakla vurdunuz mu?		
5. Parantez aç tuşuna bir el Shift tuşuna basılı iken, sağ el orta parmakla vurdunuz mu?		

DEĞERLENDİRME

Değerlendirme sonunda “Hayır” şeklindeki cevaplarınızı bir daha gözden geçiriniz. Kendinizi yeterli görmüyorsanız öğrenme faaliyetini tekrar ediniz. Bütün cevaplarınız “Evet” ise bir sonraki öğrenme faaliyetine geçiniz.

ÖĞRENME FAALİYETİ-3

ÖĞRENME KAZANIMI

Verilen metni süresinde yazım ve dilbilgisi kurallarına uygun olarak yazabileceksiniz.

ARAŞTIRMA

- Bir metni süre tutarak beş dakika yazınız. Yanlışlarınızı ve dakikalık net hızınızı hesaplayınız.
- Ekran ve elinize bakmadan yazınız.

3. SÜRELİ METİN YAZMA

Klavyeyi hatasız ve hızlı kullanmanın püf noktası, özellikle 10 parmak klavye öğrenme aşamasında yanlış yazma alışkanlıkları edinmekten kaçınılmalıdır.

10 parmak klavye çalışmalarında her parmağın belli bir yeri ve her parmağa özel egzersizler vardır. Bu egzersizler düzenli ve belirlenen şekilde yapılmalıdır. Bu egzersizler ellerin 10 parmak yazma alışkanlığı kazanmasını sağlar. Ancak bunlar doğru yapılmadığında yanlış yazma alışkanlıkları edinilebilir.

Kişi 10 parmak çalışmalarını muntazam olarak yapmalı ancak hız konusunda aceleci davranmamalı. Kişi yazma beceresinin gelişimine paralel olarak hızlanmalı. 10 parmak klavye öğrenme hızı 1 ay ile 3 ay arasında değişebilir. Kişi, doğru bir eğitim ve çalışma ile bu süre sonunda klavyeye bakmadan 10 parmak yazma alışkanlığı edinebilir.

- Zabıt kâtipliği sınavına giren ve girecek olan adaylara tavsiyelerimiz:
 - **Üç Dakikada Hatasız 90 Kelime Yazabilmek!**

Sınav öncesi, bize en fazla yöneltilen soru; üç dakikada nasıl yanlışsız 90 kelime yazabilirim? Sorusudur.

Bu soruya şöyle açıklık getirebiliriz: Öncelikle gireceğiniz bu sınavı bir ralli yarışına benzetebilirsiniz. Gayet çekişmeli geçecek ve ciddi mücadele gerektiren bir yarış!

Bu yarışa eşit şartlarda katılabilmemiz için öncelikle bir **arabanız**, sonra da sizin bu arabayı **iyi bir şekilde kullanabilme yeteneğinizin olması** gerekmektedir. Eğer arabanız yoksa zaten bu yarışa başlamadan kaybetmişsiniz demektir.

Öğrenme süreçleri bakımından, motor öğrenmeye dayalı bir tekniktir ve bu yönüyle tıpkı araba kullanmaya benzer. On parmak kullanıcısı ellerini temel harf tuşlarına yerleştirdikten sonra, tüm klavyeyi buradan idare eder. Yazarken ellerine ve ekrana

bakmadan yazar. O nedenle, yazılarını çok büyük bir hızla ve hatasız bir şekilde yazabilmektedir.

Zabıt kâtibî adayı da, bu sınavın uygulama kısmını rahatlıkla kazanmak istiyorsa, öncelikle **on parmak tekniğini öğrenerek** kendine bir araba edinmeli; yarışa eşit şartlarda başlayabilmelidir. Çünkü standart klavye kullanıcısı üç dakikada 90 kelimenin çok çok üzerinde yazılarını hatasız bir şekilde rahatlıkla yazabilmektedir.

➤ **Hızlı yazmanın faydaları:**

- Daha az yorucudur.
- Daha hızlı ve yanlışsız yazarsınız.
- Ekran ve klavyeye bakmadığınız için yazdığınız metni takip kolaylaşır.
- Klavyeye daha iyi hâkim olunur.
- Hızlı, bakmadan, yanlışsız yazmak için daha üretken ve zevkli çalışırsınız.

Sonuç:

Türkçe için mutlaka F klavye öğrenmelisiniz. Kamu kurum ve kuruluşlarında F klavye zorunluluğu getirildi. On parmak yazmayı öğrenirken

- Ekranı bakmayın.
- Klavyeye bakmayın.
- Metni sol tarafınıza ve rahat görebileceğiniz bir yere koyun.
- 90 derecelik açıyla koltuğunuzda oturun.
- Ekranla aranızda minimum 60 cm olsun.

3.1. Hız Testi ve Metin Uygulamaları

- Bu bölümde öğrenmiş olduğunuz Standart Türk Klavyesindeki harflerin ve diğer özellikli tuşların bir bütün olarak kullanışı ile ilgili örnek uygulamalar yapılacaktır.
- Örnek uygulamaları yaparken uyulması gereken en temel ilke ekrana ve klavyeye bakmadan yalnızca kitabınıza bakarak yazmaya çalışmaktır. Ekran ve klavyeye bakmak hem zaman kaybına hem de gözlerinizin yorulmasına sebep olacaktır.
- Yazı yazmaya başlamadan önce; sandalyeye otururken sırtınız dik, vücudunuz hafif öne eğimli olmalıdır. Modül kitapçığınızı klavyenin sağ tarafına koyunuz ve gözleriniz yazılacak yazıda ve başınızı hafif sağa dönük şekilde konumlandırınız.
- Parmaklarınızı yuvarlak bir cisim tutar gibi kıvrık tutarak, tuşlara parmak ucu ile dokununuz ve parmaklarınızı tuşların üzerinde serbest bırakınız.

Hız Testi Uygulaması-1

Aşağıdaki hız testi uygulamasında amaçlanan dakikalık net sürat **20 kelimedir**. Bu uygulamada yapılacak yanlışların üç tanesine ceza indirimi uygulanmayacaktır. Bu hız testinde 5 dakikalık süre uygulayınız.

İŞ YAZILARI	
Kişiler ve kurumlar arasında “ticari” amaçlarla yapılan yazışmalara iş yazıları denir. İş yazılarını aynı zamanda iş mektupları olarak da adlandırmamız yanlış olmaz. Çünkü mektup birbirinden uzakta olan kişi ve kurumlar arasında yazılı haberleşmeyi sağlayan bir yazı çeşididir. Diğer bir deyişle mektup, insanların duygu, düşünce, görüş, bilgi ve isteklerini karşılıklı olarak duyurmak için kullanılan bir haberleşme aracıdır.	11 23 34 47 59 72 84 85
İş mektupları, kişiler ile kurumlar ya da kurumların birbirleri ile yapmış oldukları işler ile ilgili yazmış oldukları yazıların tamamıdır. Bu yazıların konuları ne olursa olsun mutlaka ya bir iş ya da bir hizmet söz konusudur. Bu bir “Bilgi isteme”, bilgi verme, şikâyet, sipariş verme, sipariş alma, satış, borç alma veya verme gibi konularda olabilir.	98 110 123 136 149 154
İş yazıları yazılırken, okuyanların anlayabileceği bir üslup kullanılmalı, anlaşmazlığa mahal vermeyecek şekilde açık ve anlaşılır bir dil kullanılmalıdır. Bununla birlikte de yazı yazılırken mutlaka belli standartlara uyulmalıdır.	166 178 192 199
İş yazıları şekil itibari ile resmi yazılardan çok fazla ayrıcalık göstermezler. Ancak, iş mektuplarında önemli olan, mektubun okunmasını sağlamaktır.	212 224 229

- Amaç sadece hızlı yazmak değil, yanlışsız hızlı yazabilmektir!
- Parmaklarınızı temel sıra tuşlarından kaldırmayınız!

Hız Testi Uygulaması-2

Aşağıdaki hız testi uygulamasında amaçlanan dakikalık net sürat **20 kelimedir**. Bu uygulamada yapılacak yanlışların üç tanesine ceza indirimi uygulanmayacaktır. Bu hız testinde 5 dakikalık süre uygulayınız.

DİLEKÇE HAKKI KANUNU	
Bireylerin kamu ile ilgili dilek ve şikayetleri hakkında idari makamlara başvuruda bulunmaları ve kendileri veya faaliyet alanları ile ilgili konularda bilgi edinme haklarını kullanmaları, eşitlik, tarafsızlık ve açıklık ilkeleri temelinde demokratik ve şeffaf bir yönetimin gereğidir. İdare – birey ilişkisinde hukukun üstünlüğünü, demokratikleşmeyi ve saydamlığı sağlayabilmek için, idari faaliyetlerin yürütülmesi sırasında bireysel hak ve özgürlüklere duyarlı davranılması hukuk devletinin en temel niteliğidir.	12 24 37 50 63 75 88 100 108
Bu çerçevede, 3.10.2001 tarihli ve 4709 sayılı Kanunla, Türkiye Cumhuriyeti Anayasasının “Temel hak ve Hürriyetlerin korunması” başlıklı 40’inci maddesine eklenen ikinci fıkrayla, Devletin, işlemlerinde, ilgili kişilerin hangi kanun yolları ve mercilere başvuracağını ve sürelerini belirtmek zorunda olduğu, dilekçe sahiplerine başvuru sonuçlarının yazılı olarak bildirilmesi hükme bağlanmıştır.	119 129 141 154 165 176 188
Bu bağlamda, dilekçe hakkının mevzuatımızda yer alan esas ve usullere uygun olarak etkin kullanılmasını teminen, bakanlıkların merkez ve taşra teşkilatları, valilik, kaymakamlık ve mahalli idareler ile diğer kamu kurum ve kuruluşları, hizmet alanlarında aşağıda yazılı kurallara uymakla yükümlüdürler.	200 211 224 235 245 248

- Amaç sadece hızlı yazmak değil, yanlışsız hızlı yazabilmektir!
- Parmaklarınızı temel sıra tuşlarından kaldırmayınız

Hız Testi Uygulaması-3

Aşağıdaki hız testi uygulamasında amaçlanan dakikalık net sürat **20 kelimedir**. Bu uygulamada yapılacak yanlışların üç tanesine ceza indirimi uygulanmayacaktır.

Bu hız testinde 5 dakikalık süre uygulayınız.

PİRİ REİS	
Doğum tarihi kesin olarak bilinmiyor. 1465-1470 arasında	11
Gelibolu'da doğdu. Kahire'de öldü. Asıl adı Muhiddin Piri'dir.	23
Akdeniz de korsanlık yapmakta olan amcasının yanında yaklaşık	34
1481'den sonra denize açıldı 1487'de onunla birlikte	46
İspanya'daki Müslümanlar'ın yardımına gitti. 1491-1493	57
arasında Sicilya, Sardunya, Korsika adalarına ve güney Fransa	69
kıyılarına yapılan akınlara katıldı. Amcasıyla birlikte Osmanlı	82
Devleti'nin hizmetine girerek 1499-1502 Osmanlı-Venedik	93
Savaşı'nda bir savaş gemisinde kaptanlık yaptı. 1511'de	104
amcasının ölümü üzerine Gelibolu'ya çekilerek Kitab-ı Bahriye	117
üzerinde çalıştı ve 1513'te bir dünya haritası çizdi.	128
1516 Mısır seferinde Osmanlı donanmasında kaptan	139
olarak savaştı. 1517'de ilk çizdiği haritayı I. Selim'e (Yavuz)	152
sundu. 1521'de Kitab-ı Bahriye'yi tamamladıktan sonra 1522'	163
de Rodos seferine katıldı. 1524'te sadrazam Makbul İbrahim	174
Paşa'yı Mısır'a götüren gemiye kılavuzluk etti. Sadrazamın	186
ilgilenmesi üzerine 1525'te Kitab-ı Bahriye'yi yeniden	197
düzenleyerek onun aracılığıyla I. Süleyman'a (Kanuni) sundu.	209
1528'de çizdiği ikinci haritasını da padişaha armağan etti.	221
1528'den sonra güney denizlerinde görev yaptı. 1552'de önemli	233
bir Portekiz üssü olan Maskat'ı ve ardından Kışm Adası'nı	245
olarak Hürmüz Kalesi'ni kuşattı. Katar Yarımadası'na, Bahreyn	257
Adası'na egemen olarak Mısır'a geçti. Donanmayı Basra	268
Körfezi'nde bıraktığı için sefer sırasında kendisinden yardımını	281
esirgeyen Basra Valisi Kubad Paşa'nın da girişimleriyle suçlu	293
görülerek idam edildi.	298

➤ Amaç sadece hızlı yazmak değil, yanlışsız hızlı yazabilmektir!

Hız Testi Uygulaması-4

Aşağıdaki hız testi uygulamasında amaçlanan dakikalık net sürat **20 kelimedir**. Bu uygulamada yapılacak yanlışların üç tanesine ceza indirimi uygulanmayacaktır.

Bu hız testinde 5 dakikalık süre uygulayınız.

YAYLA TURİZMİ	
Yayla Turizmi, doğayla iç içe yaşamayı sevenler veya macera tutkunlarının genellikle günübürlük kullanım veya kısa süreli konaklama amacıyla yüksek rakımlı yerlerde yaptıkları turizm faaliyetidir. Yayla turizminde amaç, ülkemizin kendine özgü doğal ve kültürel değerleri olan yaylaların ve yayla yaşamının, koruma ve kullanma dengesi dikkate alınarak turizm faaliyetleri içinde değerlendirilmesidir.	12 24 36 48 61 71 79
Ülkemiz, sahip olduğu uygun iklimsel özellikler, üstün peyzaj değerleri, kırsal ögelerin ağırlık kazandığı geleneksel yaşam biçimi ve dağcılık/tırmanışlar, atlı doğa gezisi, trekking, yamaç paraşütü, flora/fauna incelemesi, jeep safari vb. doğa sporlarına uygun alanlar ile yayla turizmine son derece elverişlidir.	91 103 116 129 141
Ülkemizde yayla odaklı turizm gelişimi yerine, yaylaların; diğer turizm çeşitlerini destekleyici unsur olarak değerlendirildiği, kalış süresinin uzatılması hedefiyle, Yayla Turizmi Gelişme/Eylem Bölgelerinin belirlendiği, planlama stratejisi Bakanlığımızca benimsenmektedir.	154 167 177 189 196

- Amaç sadece hızlı yazmak değil, yanlışsız hızlı yazabilmektir!
- Parmaklarınızı temel sıra tuşlarından kaldırmayınız!

Hız Testi Uygulaması-5

Aşağıdaki hız testi uygulamasında amaçlanan dakikalık net sürat **20 kelimedir**. Bu uygulamada yapılacak yanlışların üç tanesine ceza indirimi uygulanmayacaktır. Bu hız testinde 5 dakikalık süre uygulayınız.

DEPREM	
Yerkabuğu içindeki kırılmalar nedeniyle ani olarak ortaya çıkan titreşimlerin dalgalar halinde yayılarak geçtikleri ortamları ve yeryüzeyini sarsma olayına “DEPREM” denir.	12 24 35
Deprem, insanın hareketsiz kabul ettiği ve güvenle ayağını bastığı toprağın da oynayacağını ve üzerinde bulunan tüm yapılarında hasar görüp, can kaybına uğrayacak şekilde yıkılabileceklerini gösteren bir doğa olayıdır.	47 58 69 79
Depremi nasıl oluştuğunu, deprem dalgalarının yeryüzü içinde ne şekilde yayıldıklarını, ölçü aletleri ve yöntemlerini, kayıtların değerlendirilmesini ve deprem ile ilgili diğer konuları inceleyen bilim dalına “SİSMOLOJİ” denir.	90 103 115 125
Dünyanın iç yapısı konusunda, jeolojik ve jeofizik çalışmalar sonucu elde edilen verilerin desteklediği bir yeryüzü modeli bulunmaktadır. Bu modele göre, yerkürenin dış kısmında yaklaşık 70-100 km. kalınlığında oluşmuş bir taşküre (Litosfer) vardır. Kıtalar ve okyanuslar bu taşkürede yer alır. Litosfer ile çekirdek arasında kalan ve kalınlığı 2.900 km olan kuşağa Manto adı verilir. Manto'nun altındaki çekirdeğin Nikel-Demir karışımından oluştuğu kabul edilmektedir. Yerin, yüzeyden derine gidildikçe ısının arttığı bilinmektedir. Enine deprem dalgaların yerin çekirdeğinde yayılmadığı olgusundan giderek çekirdeğin sıvı bir ortam olması gerektiği sonucuna varılmaktadır.	137 149 160 171 184 197 208 220 233 243 255 259

- Amaç sadece hızlı yazmak değil, yanlışsız hızlı yazabilmektir!
Parmaklarınızı temel sıra tuşlarından kaldırmayınız!

Hız Testi Uygulaması-6

Aşağıdaki hız testi uygulamasında amaçlanan dakikalık net sürat **25 kelimedir**. Bu uygulamada yapılacak yanlışların iki tanesine ceza indirimi uygulanmayacaktır. Bu hız testinde 5 dakikalık süre uygulayınız.

SİGARANIN ZARARLARI	
Sigaranın sağlığa zararlı olduğu, paketi her elinize aldığınızda gözünüze çarpar. Peki ya güzelliğe zararı? Bunu hiç düşündünüz mü? Cevabınız hayır ise sizi, güzelliğinizin baş düşmanını tanımaya davet ediyoruz. Sigara, cildinize, gözlerinize, dudaklarınıza zarar veriyor, kırışıklıklara, selülüte neden oluyor ve çabuk yaşlandırıyor.	10 22 34 46 58 67
Dünya Sağlık Örgütü istatistiklerine göre dünya ülkelerinin birçoğunda en çok rastlanan ve en çok ölüme yol açan nedenler arasında ilk sırayı akciğer kanseri alıyor. Son 40 yılda % 250 oranında artış gösteren akciğer kanserine sadece ABD’de her yıl 160 bin kişi yakalanıyor. Türkiye’de ise her yıl 30-40 bin kişide akciğer kanseri görülüyor.	79 90 102 114 126 136
Bir başka araştırmaya göre akciğer kanserinin yüzde 85’i, kronik bronşit’in yüzde 75’i, kalp hastalıklarının yüzde 25’i sigaradan kaynaklanıyor. Uzmanlar, 100 bin kişilik nüfusta hiç sigara içmeyenlerin kansere yakalanma oranının % 3-4, günde bir paket içenlerde yüzde 61, 1-2 paket içenlerde 143, günde 2 paket ya da daha fazla içenlerde 217 olduğuna dikkat çekiyor.	148 160 172 184 196 208 210
Sigarada 4000’i aşkın birbirinden farklı zararlı madde bulunmaktadır. Ayrıca, sigarının ana maddesi olarak bilinen tütünde de bir çok zararlı madde bulunmaktadır. Tütün yetiştirilirken haşere ve böcekten korunması için böcek zehiri kullanılır. Sigara ile birlikte, birçok zehirli maddenin dışında, böcek zehirini bile içimize çekmiş oluyoruz.	221 233 244 256 267 278

Hız Testi Uygulaması-7

Aşağıdaki hız testi uygulamasında amaçlanan dakikalık net sürat **25 kelimedir**. Bu uygulamada yapılacak yanlışların iki tanesine ceza indirimi uygulanmayacaktır. Bu hız testinde 5 dakikalık süre uygulayınız.

BÜRO YÖNETİMİ EĞİTİMİ	
Modern eğitim öğretim sisteminin amaçlarından birisi de eğitimin mesleki kariyer açısından gelecek dönemlerde gelişmekte olan bir iş alanı ile ilgisidir. Bu boyutu ile Büro Yönetimi eğitimi mezunları, yöneticilerin her zaman gereksinim duyacağı personel olmalıdır. Büro yönetimi, örgütsel yapı içerisinde genellikle “yönetim faaliyetlerinin yürütüldüğü alanlar” olarak tanımlanabilmektedir.	11 22 35 45 56 68 78
Büro Yönetimi, büro işlemlerinin planlanması, örgütlenmesi, eşgüdümlemesi ve denetimi ile ilgili işlevleri içermektedir. Bilginin hammadde ve enerjinin önüne geçerek, üretimin temel girdisi haline gelmesi ile birlikte, çağdaş örgüt yapısı içerisindeki bürolar, gün geçtikçe, fiziksel ve beşeri güçleri bir araya getiren ve bunları üretim süreçlerinde kullanan yapılar olmaktan çok bilgi, fikir ve yenilik ortaya çıkaran yapılar olmaya doğru gitmektedir. Günümüzde örgütlerin bilgi işleyen birimler olması nedeniyle, çağdaş bürolar, bilginin işlendiği, depolandığı ve dağıtıldığı, “büro otomasyonu”na dayalı bir yapıya dönüşmüştür.	90 102 114 125 138 150 162 174 187 199 203
Teknolojik gelişmelere bağlı olarak büro teknolojilerinin gelişmesi işlerin teknolojik araçlarla yürütülmesine ve çalışanlarında teknolojik gelişmelere ayak uydurmasını zorunlu hâle getirmiştir. Büro çalışanların uyum sürecini hızlandırmak ve kolaylaştırmak amacıyla bu alanda mesleki eğitim programlarının da güncelleştirilmesi ve değişime ayak uydurulması gerekmektedir.	214 227 240 262 272 283 288

Hız Testi Uygulaması-8

Aşağıdaki hız testi uygulamasında amaçlanan dakikalık net sürat **25 kelimedir**. Bu uygulamada yapılacak yanlışların iki tanesine ceza indirimi uygulanmayacaktır. Bu hız testinde 5 dakikalık süre uygulayınız.

İŞE ALMA	
Günümüzde iyi kuruluş yerini bulmak, en üstün teknik olanaklarından yararlanmak yetmemekte, en iyi işe ve işyerine en uygun personeli de bulmak gerekmektedir.	11 23 32
İşletmenin personel ihtiyacı, işletmenin kurulum aşamasında ortaya çıkabileceği gibi, işten ayrılmalar, yükselme, emeklilik ve ölüm gibi sebeplerden boşalan pozisyonların doldurulması amacıyla ya da teknoloji ilerlemeden kaynaklanan yeni pozisyonların doldurulması amacıyla da ortaya çıkabilir.	44 57 68 79 90
Önemli olan ortaya çıkan bu pozisyonlara herhangi birinin alınması değil, doğru işe doğru insanın alınmasıdır. Doğru işe doğru insan alınmadığı takdirde, iş-insan uyumsuzluğundan kaynaklanan, verimsizlik, işgücü kaybı, iş kazalarında artış, çatışma, işten ayrılma, iş tatminsizliği, gibi sorunlar da kaçınılmaz olacaktır.	102 115 127 139 151 155
İşletmenin personel ihtiyacı, pazarlama araştırmalarından ve satış tahminlerinden yararlanılarak bulunulabileceği gibi, işletme yöneticilerinin geçmiş yıllardaki deneyimlerinden ve geleceğe ilişkin sezgilerinden de yararlanılarak bulunabilir. Öte yandan, işletmenin personel ihtiyacı tek bir kişi veya bölüm tarafından hesaplanacağı gibi, bölümlere kendi ihtiyaçlarını saptama yetkisi de verilebilir.	167 180 192 205 218 231 234
Personel tedarikinde, işletmeye maksimum derecede yararlı olabilecek personelin bulunması ve istihdam edilmesi gerçeği göz önünde tutmalıdır. Bu amaçla, belirlenen niteliklere sahip çok sayıda iş gören adayı bulmak ve bunların arasından işletme için en yararlı olabilecekleri seçmek önem taşımaktadır.	246 258 271 284 295

Hız Testi Uygulaması-9

Aşağıdaki hız testi uygulamasında amaçlanan dakikalık net sürat **25 kelimedir**. Bu uygulamada yapılacak yanlışların iki tanesine ceza indirimi uygulanmayacaktır. Bu hız testinde 5 dakikalık süre uygulayınız.

PROBLEM ÇÖZME	
Amaçları zedeleyen, bozan, istenilen şartlarda ürün/hizmet sunumunu engelleyen, ürün/hizmetin birbiriyle uyumlu olmasını önleyen olaylara problem denir. . Problemler, gerçek durumun koşulları istenen durumun koşullarından farklı olduğunda ortaya çıkar.	12 24 36 49 50
Problem, hakkında araştırma yapılacak, üzerinde düşünülecek, tartışılacak çözümlenmemiş bir sorundur. Problem üç temel ögeyi içerir. Bunlar, birey, engel ve amaç (hedef)tır. Eğer bu üç öğeden biri yoksa ya da hedefe ulaşmak için alternatif yol yoksa problem yoktur.	62 74 87 99 103
İşletmeler büyük ya da küçük problemlerle oldukça sık karşılaşır. Gerek yöneticiler gerek işgörenler bu problemlere çözüm aramak zorundadır. Problem çözmenin ön koşulu ise problemi çözülebilir olarak görmektir. Ulaşılmaz olarak gördüğümüz problemi çözemeyiz.	114 127 138 149 155
Çağdaş problem çözme süreci olan "bilimsel problem çözme yöntemi" sorgulamaya dayanmaktadır. Probleme "5N+1K" kuralı uygulanır.(ne, neden, nasıl, nerede, ne zaman, kim? Soruları yanıtlanarak problem analiz edilir).	166 177 189 198

- Duraksamadan yazmak için gözlerinizi kitabınızdan ayırmayınız!
- Parmaklarınızı temel sıra tuşlarından kaldırmayınız!

Hız Testi Uygulaması–10

Aşağıdaki hız testi uygulamasında amaçlanan dakikalık net sürat **30 kelimedir**. Bu uygulamada yapılacak yanlışların iki tanesine ceza indirimi uygulanmayacaktır. Bu hız testinde 5 dakikalık süre uygulayınız.

BİLGİ EDİNME HAKKI KANUNU	
Bu Kanunun amacı; demokratik ve şeffaf yönetimin gereği olan eşitlik, tarafsızlık ve açıklık ilkelerine uygun olarak kişilerin bilgi edinme hakkını kullanmalarına ilişkin esas ve usulleri düzenlemektir.	12 25 37 40
Bu Kanun; kamu kurum ve kuruluşları ile kamu kurumu niteliğindeki meslek kuruluşlarının faaliyetlerinde uygulanır.	50 62
Bilgi veya belgeye erişim: İstenen bilgi veya belgenin niteliğine göre, kurum ve kuruluşlarca, başvuru sahibine söz konusu bilgi veya belgenin bir kopyasının verilmesini, kopya verilmesinin mümkün olmadığı hallerde, başvuru sahibinin bilgi veya belgenin aslını inceleyerek not almasına veya içeriğini görmesine veya işitmesine izin verilmesini ifade eder.	75 88 100 111 122 133
Kurum ve kuruluşlar, bu Kanunda yer alan istisnalar dışındaki her türlü bilgi veya belgeyi başvuranların yararlanmasına sunmak ve bilgi edinme başvurularını etkin, süratli ve doğru sonuçlandırmak üzere, gerekli idari ve teknik tedbirleri almakla yükümlüdürler.	144 155 167 180 183
Bu Kanun yürürlüğe girdiği tarihten itibaren diğer kanunların bu Kanuna aykırı hükümleri uygulanmaz.	196 203

- Duraksamadan yazmak için gözlerinizi kitabınızdan ayırmayınız!
- Parmaklarınızı temel sıra tuşlarından kaldırmayınız!

Hız Testi Uygulaması-11

Aşağıdaki hız testi uygulamasında amaçlanan dakikalık net sürat **30 kelimedir**. Bu uygulamada yapılacak yanlışların iki tanesine ceza indirimi uygulanmayacaktır. Bu hız testinde 5 dakikalık süre uygulayınız.

RAPOR TANIMI VE AMACI	
Kurumlarda rapor, etkin bir iletişim, denetleme ve bilgi sunma aracı olarak kullanılmaktadır. Raporlar genel olarak, yönetimde karar vermek, uzmanlardan ve danışmanlardan bilgi ve görüş almak, alt birimlerin çalışma ve faaliyetlerini izlemek ve kontrol etmek, yapılan uygulamaları ve çalışmalarını ölçmek ve değerlendirmek, iş görenleri denetlemek amacıyla sık kullanılan bir yönetim aracıdır.	13 26 38 51 62 75 79
Birçok kurumda, alt birimlerden ve şubelerden periyodik bir şekilde rapor almak suretiyle bu birimlerin çalışmaları izlenir, denetlenir ve değerlendirilir. Ayrıca, kurumlarda çalışan danışmanlar ve uzmanlar tarafından da belirli konularda inceleme ve araştırmalar yapılarak, sorunları çözümleyici ve geliştirici raporlar hazırlanır.	91 104 116 127 139 146
Belirli bir yerde veya görevde geçici olarak görevlendirilen iş görenden de görev dönüşünde, yapılan işe/hizmete ilişkin rapor istenebilir. Bu yüzden, yönetimin her kademesinde rapor yazma ve rapor sunma önemli bir etkinliktir.	159 172 184 192
Rapor, daha önceden belirlenen bir düzen içinde, belli bir konu üzerinde araştırma yapan veya açık bir şekilde tespit edilmiş bir okuyucu kitlesine (genelde bir işletme veya organizasyonda üst seviyede görev yapan) yönelik olarak hazırlanmış bir döküman olarak tanımlanabilir.	205 218 231 243 247

- Duraksamadan yazmak için gözlerinizi kitabınızdan ayırmayınız!
- Parmaklarınızı temel sıra tuşlarından kaldırmayınız!

Hız Testi Uygulaması-12

Aşağıdaki hız testi uygulamasında amaçlanan dakikalık net sürat **30 kelimedir**. Bu uygulamada yapılacak yanlışların iki tanesine ceza indirimi uygulanmayacaktır. Bu hız testinde 5 dakikalık süre uygulayınız.

HASTA ARŞİVİNİN MİMARİ YAPI VE ÖZELLİKLERİ	
Hasta dosyaları arşivinin yeri, sağlık kurumlarının kurulması ile ilgili çalışmalara başlanıldığı sırada tespit edilmeli ve gerekli planlamalar yapılmalıdır. Bu aşamada sağlık kurumu yöneticileri, arşiv komitesi üyeleri ve mimarlar, hasta dosyaları arşivinin yerini tespit etmeli ve fonksiyonlarını tartışmalıdır.	13 26 36 49 62 74 86 98
İleride birçok problemin olmaması ve daha fonksiyonel bir çalışmaya yön vermek için bu türlü planlamaların sağladığı faydalar çoktur. Arşivin bölümlenmesinde, ayrılacak yerlerin yerleştirilmesinde mimarlarla etkin bir iş birliği gerçekleştirilmelidir.	108 112 125 138 150
Hasta dosyaları arşivinin yeri, arşivin daha fonksiyonel olarak çalışması açısından önemlidir. Bu nedenle arşivin yeri hastane içinde ve merkezi bir konumda düzenlenmelidir. Gelecekteki gelişmeler dikkate alınarak, mümkün olduğu kadar büyük bir alan ayrılmalıdır.	162 166 179 192 199
Her şeyden önce arşivin havalandırma, aydınlatma ve ısıtmasına gereken önem verilmelidir. Çalışanlara rahat ve verimliliklerini artıracak bir ortam hazırlanmalıdır.	212 224
Yangın, hırsızlık, su baskını, toz, rutubet ve her türlü hasarın zararlarına karşı gerekli önlemler öncelikli olarak alınmalıdır.	

- Duraksamadan yazmak için gözlerinizi kitabınızdan ayırmayınız!
- Parmaklarınızı temel sıra tuşlarından kaldırmayınız!

Hız Testi Uygulaması-13

Aşağıdaki hız testi uygulamasında amaçlanan dakikalık net sürat **30 kelimedir**. Bu uygulamada yapılacak yanlışların iki tanesine ceza indirimi uygulanmayacaktır. Bu hız testinde 5 dakikalık süre uygulayınız.

DİNLEYİCİNİN HEDEFLERİ	
Sunum sırasında dinleyicinin rolü pasif değildir.	13
Dinleyiciden sözlü ve sözsüz gelen geri besleme anlatımı ve sunuşun içeriğini etkiler. Dinleyicinin konuşmacı üzerinde etki yaptığı gerçeği, onun sunuş sürecinin bir değişkeni olarak önemini ortaya koyar.	26 39 52
Bir kişiden bir sunuşa katılması istendiğinde, çoğunlukla şu iki tepkiden birisini gösterir:”Harika!” ya da “Zamanımı boşa harcayacağım.” Eğer kişi sunuşa gitmeyi iple çekiyorsa derhal toplantıya gitme amaçlarını düşünmeye başlar.	65 77 89 98
Konuşmacının hedefleri gibi, dinleyicinin hedefleri de sunuşun konusuyla ilgili olabilir ya da olmayabilir. Bazı insanlar ilişkiler kurmak ve ortalıkta gözükme isteyebilir. Bunlar sunulan konuya gerçekte ilgi duymazlar.	111 125 136 142
Konuşmacının tek tek dinleyiciler arasındaki ilgi düzeyinin geniş bir yelpazeye yayıldığı farkında olması gerekir. Bu sunuşa katılmayı isteyen insanlardan kendilerini gelmek zorunda hissedenlere ve başka bir şey yapmayı tercih edenlere kadar uzanır. Konuşmacı sunuşu geliştirir ve yerine getirirken dinleyicinin hedeflerini kestirmelidir.	154 166 178 190 201 209

- Duraksamadan yazmak için gözlerinizi kitabınızdan ayırmayınız!
- Parmaklarınızı temel sıra tuşlarından kaldırmayınız!

Hız Testi Uygulaması-14

Aşağıdaki hız testi uygulamasında amaçlanan dakikalık net sürat **30 kelimedir**. Bu uygulamada yapılacak yanlışların iki tanesine ceza indirimi uygulanmayacaktır. Bu hız testinde 5 dakikalık süre uygulayınız.

GÖRGÜ KURALLARI	
Görgü; bir toplumda var olan ve uyulması gereken saygı ve incelik kurallarıdır.	12 16
Toplum içinde olumlu ilişkiler kurabilmek için bazı kurallar vardır, bunlardan biri de görgü kurallarıdır. Kişilerin birbirleriyle karşılaştıklarında nasıl davranmaları gerektiğini belirleyen kurallar, konuşma, giyinme, yeme-içme yöntemlerini, iş yerlerinde, bayramlarda ve düğünlerde nasıl davranılacağını belirler.	28 39 52 65 78 80
Görgü kurallarını çiğneyen kişi “kaba, tuhaf, bilgisiz ve görgüsüz” diye nitelendirilir. Bu nitelendirmelerin hoş olmaması nedeniyle insanlar görgü kurallarına uyma zorunluluğu hissederler.	92 105 116 118
Görgü kuralları, içinde yaşanan toplumun hukuk, din ve ahlak kurallarından tamamen ayrı değildir. Öyle ki her toplumun hukuk ve ahlak kurallarıyla görgü kuralları arasında yakın bir ilişki vardır.	130 142 155 158
Görgü kurallarına uyma insanlar arasında yakınlaşma, anlayış, hoşgörü ve dayanışma duygusu yaratır. Bu duygular ise insanları, toplumsal bütünlük ve dayanışmaya götürür.	170 181 192

- Duraksamadan yazmak için gözlerinizi kitabınızdan ayırmayınız!
- Parmaklarınızı temel sıra tuşlarından kaldırmayınız!

Metin Yazma Uygulaması-1

GENÇLİĞE HİTABE

Ey Türk gençliği! Birinci vazifen, Türk istiklalini, Türk Cumhuriyeti'ni, ilelebet muhafaza ve müdafaa etmektir.

Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegâne temeli budur. Bu temel, senin en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi, seni bu hazineden mahrum etmek isteyecek dâhili ve harici bedhahların olacaktır. Bir gün, istiklal ve Cumhuriyet'i müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için, içinde bulunacağın vaziyetin imkân ve şeraitini düşünmeyeceksin! Bu imkân ve şerait, çok namûsait bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklal ve Cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler. Cebren ve hile ile aziz vatanın bütün kaleleri zapt edilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şeraitten daha elim ve daha vahim olmak üzere, memleketin dâhilinde, iktidara sahip olanlar gaflet ve dalalet ve hatta hıyanet içinde bulunabilirler. Hatta bu iktidar sahipleri, şahsi menfaatlerini, müstevlilerin siyasi emelleriyle tevhid edebilirler. Millet, fakr ü zaruret içinde harap ve bitap düşmüş olabilir.

Ey Türk istikbalinin evladı! İşte, bu ahval ve şerait içinde dahi vazifen, Türk istiklal ve Cumhuriyetini kurtarmaktır! Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda mevcuttur!

M. Kemal ATATÜRK

Metin Yazma Uygulaması-2

ETKİN TOPLANTI YÖNETİMİ

Büro Yöneticileri zamanlarını kabaca yüzde 20'sini toplantılarda geçirir. Bir büro ortamında iletişim kurmanın en önemli yollarından biri toplantılardır.

Toplantıları en etkin şekilde yürütmek için şu noktalara dikkat ediniz.

- Toplantıdan önce, destek sağlamak ve fikirlerinize ve önerilerinize dayanak bulmak amacıyla toplantıya katılacak kişilerle temas kurun.
- Toplantıyı sizin yöneteceğinizi düşünerek, resmi sunuşu kimin yapacağını belirleyin.
- Neler görüşüleceğine karar vererek, toplantıdan önce (en azından bir gün önce) toplantı gündemi hazırlayıp, dağıtın.
- Toplantının süresini belirtin ve her konuşmacının tanınan süre içinde sözlerini tamamlamasını takip etmek için zamanı kontrol edin.
- Toplantıdan önce grafik, şema ve raporlar hazırlayın ve toplantıya katılacaklar gelmeden önce tepegöz gibi gerekli teçhizatın işler durumda olduğunu kontrol edin.
- Toplantıyı duyurulduğu saatte ve tam zamanında başlatın.
- Toplantıyı kontrol altında tutun. Tartışmalar sırasında tartışmaya katılanların konudan uzaklaşmalarını sağlayın.
- Kararlaştırılan hareket planını özetleyin ve belli sorumlulukları ve bu sorumlulukların en son yerine getirilme tarihleri de içeren bir tutanağın hazırlanmasını sağlayın.
- Toplantının ne kadar verimli olduğunu ve nasıl daha verimli hâle getirilebileceğini değerlendirin.

Metin Yazma Uygulaması-3

“F KLAVYE” SORUNU

Biliyorsunuz klavye, daktiloların ve bilgisayarların önünde, yazı yazmak için kullanılan ve üzerinde harflerle rakamların ve bazı özel işaretlerin yer aldığı bir tabladır. Müzik aletlerinde de çeşitli notalara karşılık olan tuşlardan oluşur. Ne yazık ki, bugüne kadar Türk Dil Kurumu bu terim için Türkçe’de rahatça kullanılabilen anlamlı bir karşılık üretememiştir.

“F klavye” bir zamanlar zorunluydu. Tabii o zamanlar bilgisayar yoktu. “F klavye” de sadece daktilolar için kabul edilen bir zorunluluktu. İthal edilen daktilo makineleri “F klavye” değilse, ithal izni verilmezdi.

Bildiğiniz gibi, klavyedeki harflerin yerleri, kullanılma sıklıklarına göre, klavyenin merkezine olan uzaklıklarıyla oluşturulur. Klavyenin merkezine yakın tuşlara en çok kullanılan harfler konulur. Böylece en becerikli parmaklar olan işaret parmakları bu harflere rahatlıkla erişir ve yazı hem hızlı hem de yanlışsız olarak daha kolay yazılabilir. Bugün bilgisayarlarda (ve tabii daktilolarda) kullanılan “Q klavye” İngilizce esas alınarak hazırlanmış bir modeldir.

Burada hemen bir not koyarak, çeşitli klavyelerin en sol baştaki harfleri ile anıldığını belirteyim. “Türkçe Q klavye” denilen model, İngilizce esas olarak hazırlanmış olan klavyeye Türkçe harflerin eklenmesi ile oluşturulmuş melez ve anlamsız bir modeldir.

Oysa Türkiye’nin modernleşmesinde çok önemli bir araç olan dilimizin geliştirilmesi çalışmaları sırasında, Türkçe alfabe ve Türk dilinin sözcük özelliklerine göre bir çalışma yapılmış ve bu iki özelliğe göre hem çok hızlı hem de yanlışsız yazılmasını olanaklı kılan bir “Türk klavyesi” ya da “Türkçe klavye” diyebileceğimiz bir model oluşturulmuş ve bu model zorunlu kılınmıştır.

Metin Yazma Uygulaması-4

BAŞLAMA - AÇIKLAMA - BİTİRME

Mektupta ilk etki çok önemlidir. İlk cümleye başlamak zordur. İlk cümleyi herkes okur, ilgilenir; fakat bu cümle etkisizse arkasını getirmeyebilir. Okuyucu mektubu açınca, kafasından geçen ilk soru şudur. Acaba bu mektup ne hakkındadır?

Bu nedenle ilk cümle bu soruya cevap verebilmelidir. Mesela; şimdi bahar geldi, artık tatil için plan yapmanın zamanıdır, diyeceğimize; güzel bir tatil geçirmek arzunuzun gerçekleşmesine yardımcı olacağını sandığımız kampımızın özelliklerini aşağıda bilgilerinize sunarız, demek daha etkili olur.

Açıklamaların bulunduğu kısımda ise, aktif (etken) cümleler kullanmak, pasif (edilgen) cümle kullanmaktan daha etkilidir. Örneğin; satışlar hakkındaki özel raporunuz alınmıştır diyecek yerde, satışlar hakkındaki özel raporunuzu aldık demek, daha etkilidir.

Edilgen cümleler şu hallerde kullanılır: Monotonluğa düşmenin önlenmesi; yazarın, işi yapamı bilmemesi, işi yapmanın önemli olmaması, işi yapmanın açıklanmak istenmemesi. Bitiriş kısmında bazı hususlara dikkat edilir.

Mektubu, okuyucuyu harekete geçirecek, ondan istediğimizi belirtecek bir cümle ile bitiririz. Eğer mektup biraz uzun ya da teknik ise ve herşey açıklanmış, istenmiş bulunuyorsa son kısım özetleme için yazılabilir. Artık, yeni bir fikir ileri sürülmez; açıklama yapılmaz.

Metin Yazma Uygulaması-5

KARİYER PLANLAMA

Günümüzde küreselleşme ve teknolojik değişme ve gelişmeler, örgütleri, finans ve pazarlama alanlarında olduğu gibi insan kaynaklarının istihdamı ve yönetimi açısından da son derece etkilemektedir. İş hayatının hızlı bir şekilde değişmesi, toplumun gittikçe artan karmaşıklığı ve çok kültürlü hâle gelmesi, sosyal değişim ve ekonomik belirsizliğin artması bir taraftan örgütlerin yapı ve işlevlerini farklılaştırırken, diğer taraftan örgütte çalışan bireylerin gelecekleri hakkında ümitsizliğe ve hayal kırıklığına uğramalarına neden olabilmektedir.

Kariyer Planlama, çalışanların değerleri ve ihtiyaçları ile iş deneyimleri ve fırsatları arasında en uygun ilişkiyi kurmayı amaçlayan bir sorun çözme ve karar alma sürecidir. Geleceğini tahmin edebilen, kendisini neyin beklediğini bilen, amacını ona göre belirleyen, yüksek motivasyona sahip, kendini işine adayan çalışanlar yaratır.

Günümüzde insan kaynakları uzmanlarının büyük bir çoğunluğu, işe alım gereksinimlerini karşılamanın yolu olarak kariyer planlanmasını görmektedirler. İdeal olan tüm personelin kariyer planlama tavsiyelerini kabul etmesidir. Yöneticiler, kariyer planlamasını teşvik ettiklerinde, personelin onların yönlendirmesi sonucunda kariyer amaç ve çalışmalarını düzenlemesi daha olanaklıdır. Aynı zamanda yöneticiler daha fazla eğitim, ya da diğer kariyer geliştirme etkinlikleri için olanak tanıyarak personeli güdüleyebilmelidir.

Metin Yazma Uygulaması-6

KARİYER PLANLAMANNIN ADIMLARI

Kariyer planlamasının normal olarak beş adımı vardır:

- Kendini ve çevresel faktörleri değerlendirme,
- Kariyerle ilgili kişisel amaçların saptanması,
- İşin gereklerinin belirlenmesi,
- Saptanan amaçlara ulaşmak için gerekli eğitimin sağlanması,
- Kişisel ve mesleki amaçları geliştirme konusundaki etkinliklerin birleştirilmesi.

Kariyer yönetimi, bir ihtiyacın belirlenmesi ve kariyer araştırması ile başlar. Bu aşamada kişi, kendisi ve çevresi ile ilgili bilgileri bir araya getirmeye çalışmaktadır. Kendisinin farkında olma; kişisel değerleri, inançları, ihtiyaçları, amaçları, istekleri ve yetenekleri hakkında objektif değerlendirme yapabilmeyi ifade eder. Çevresinin farkında olma ise, kişinin ilgilendiği işin gereklerini ve varolan iş fırsatlarını tanıması anlamına gelir.

İkinci adım amaç belirleme ve strateji geliştirmedir. Gerçekçi amaçlar belirleyebilmenin ön koşulu kişinin kendisinin ve çevresinin farkında olmasıdır. Amaç belirli bir zaman içinde ulaşılmak istenen noktayı ya da düzeyi belirtir. Amacın belirlenmesi, kişiyi motive edecek ve iş yaşamındaki başarı düzeyini kontrol edebileceği bir kriter sağlayacaktır. Böylelikle, kişi dikkatini, gücünü ve kaynaklarını belirlediği kariyer hedeflerini elde etmek için odaklanarak kullanacaktır.

Üçüncü adımda çalışan, uzun dönemli ve geniş kapsamlı bir yaklaşımla belirlediği kendine amacını ulaştıracak olan yolu izlemeye başlar. Diğer bir ifadeyle, belirlediği kariyer stratejisini uygulamaya koyar. Amaçlarına doğru ilerlerken gerek iş ile ilgili gerekse iş dışı konularda geri bildirim alma ihtiyacı duyar. Çalışanlar, kendi yönetici ve deneticilerinden, iş arkadaşlarından, çalışanlardan ve şirketin insan kaynakları bölümünden kendi performanslarıyla ilgili geri bildirim almak ister. Bunların ışığında kişisel ve mesleki gelişimlerini planlamak ve performanslarını geliştirmek isterler. Kişiler, aile üyelerinden, sosyal yaşamlarındaki dostlarından ve iş arkadaşlarından aldıkları geri bildirimlerle kariyer amaçlarını pekiştirirler ya da değiştirirler.

Metin Yazma Uygulaması-7

EĞİTİM

EĞİTİM bir kimseyi, bilgi, görgü vererek, güdülen amaca göre hazırlamak işidir. Böylece insanlar geleneklerini, göreneklerini kendilerinden sonrakilere ya da başkalarına öğretebilirler. Yeryüzünde bu özelliğe sahip tek canlı, insandır.

Doğal yasa koşulları içinde değişim sürecinin etkilediği en önemli yaratık, hiç kuşkusuz insandır. İnsan anlaşılması en güç, ruhsal kaynaklarına inildiğinde yönetimi en kolay varlıktır. Tabiatın bu sosyal yarattığı da doğar, değişim süreci içinde büyür, güçlenir, yıpranır ve ölür. Bu yasal süreci değiştirmek mümkün değilse de bunun bazı aşamalarını, özellikle güçlülük dönemini uzatmak, yıpranma dönemini kısaltmak mümkün olmakta ve bu durum insandaki değişimi olumlu yolda etkilemeyi amaçlamaktadır.

Eğitim, bireyde istendik davranış değişikliği oluşturma sürecidir. Bireylerin davranışlarında meydana getirilen bu değişmelerin temelinde ise, yüksek bir yaşam düzeyinin oluşturulması bulunmaktadır.

Her insan bazı özelliklerle donanık bir varlık olarak belli bir toplum ve kültür içine doğar. O toplum içinde kendiliğinden ve kasıtlı olarak kültürlenerek yeni davranışlar kazanır. Bireyin içinde bulunduğu kültürel ve toplumsal çevresiyle etkileşimi sonunda kazandığı davranışlara ve “kendiliğinden kültürleşme” diyoruz.

Selahattin Ertürk’e göre ise eğitim “bireyin davranışlarında (kendi yaşantısı yoluyla) istenilen değişiklikleri meydana getirme veya yeni davranışlar kazandırma sürecidir.

- Eğitilecek bireyin istekli olması, ilgi duyması, benimsemesi ve algılaması.
- Eğitilecek bireyin zihinsel ve bedensel güçlerin, yeteneklerinin elverişli olması.
- Eğitim için yer, zaman, araç ve öğretici bakımlarından uygun ortam sağlanması.
- Bireyin davranışını değiştirebilmesi için gerekli bilgi, beceri ve tutum kazandırılması gerekir.

Kısaca eğitim; bireyin toplum hayatına hazırlanması amacıyla onun gerekli bilgi, beceri ve tutum kazanmasına ve kişiliğini geliştirmesine yardım etme süreci ve insanı değiştirmeye dönük çabaların tümü olarak değerlendirilebilir.

Metin Yazma Uygulaması-8

SOSYAL HİZMETLER VE ETİK

Etik, “ahlaklı eylem için genel bir ölçüt bulunabilir mi?”, sorusunu araştırmaktadır. Etik, bize yalnız değerlendirmelerimiz ve kararlarımız için gereksinim duyduğumuz, değer ve eylemlerle ilgili bilgi verebilir. Her meslek, bir bilgiler bütününe dayalıdır. Bu bilgiler bütünü en temelde bilimsel bilgilerden oluşmakta ve bilgilerin sistematik olması beklenmektedir.

Meslek etiği, belirli bir mesleği icra ederken karşılaşılan her durumda, bireyin yapması ya da yapmaması gereken, etik ve hukuksal normlarla ilgili konular üzerinde durur. Bu etik ve hukuksal normlar; uluslararası bildirgeler, sözleşmeler ve meslek ahlakı kodları oralar karşımıza çıkarlar.

Sosyal hizmet etiği, ilke ve standartları uygulamalarda mesleki çalışmalara kalite kazandıran bir etki yapar. Mesleki çalışmaların kalitesi etik ilke ve standartlara uygunlukla sağlanır. Etikten yoksun, ilke ve standartlar dışı gerçekleşen uygulamalar mesleki etkinliklerin kalitesizleşmesine yol açar. Meslek alanındaki kalitesizlik; meslek kimliğinin belirsizleşmesine, sosyal hizmet uzmanlarının kendi formasyonlarından, mesleki kültürlerinden ve temel bilgilerinden uzaklaşmalarına neden olur. Uygulamada uzmanlarda gözlemlenen kimlik krizi, etiksizliğin, ilkesizliğin, standartlardan yoksunluğun tipik göstergesidir.

Gelişmekte olan ülkelerde sosyal hizmet mesleğinin yeni olması, yeteri kadar gelişmemesi ve toplum içinde diğer meslekler arasında belirli bir yer, saygınlık ve kabul görmemesinin bir nedeni de mesleğin ilk uygulayıcılarının meslek etiği, ilkeleri ve standartları çalışma ortamlarında ve meslek çevrelerinde yerleştirememiş olmalarıdır. Evrensel çizgiden yoksun kalan, ulusal düzeyde kurallara, ilke ve standartlara özgün yorum ve açılım kazandıramayan meslekler ülke çapında işlevsiz kalır. Mesleğin ülke içinde kendine özgü bir konum ve işlevsellik kazanması eğitim ve uygulama çevrelerince engellenmiş olur.

Metin Yazma Uygulaması-11

BİLGİ YÖNETİMİ

Küreselleştirme süreciyle birlikte günümüz toplumlarında yaşanan değişim öylesine hazırlanmıştır ki etkileri, yönetim yapıları ve çalışma koşulları yerel özellikler sergeleyen farklı kıtalardaki birçok işletmeye bile yansıtılmaktadır. Küreselleşme süreci ile birlikte uluslararası düzeyde yaşanan rekabet ortamının etkilerini üzerlerinde hisseden işletmeler 90'lı yıllarda yönetim bilimi içinde yoğun olarak tartışılan 'öğrenen organizasyon' modeli ile tanışmış ve bu modelin temel ilkelerini birimlerinde kullanmıştır. Ancak 2000'li yıllara gelindiğinde bilgisayar ve iletişim dünyasında yaşanan gelişmeler, yönetimde öğrenen organizasyon prensiplerine ek olarak yeni önlemlerin alınmasını zorunlu kılmıştır. Ancak ham madde ve sermayenin de önünde birinci öncelikli faktör konumuna geçen bilgi, işletmeler için en önemli değer özelliği kazanmıştır. Erişilmeyen bilgileri erişilebilir kılmak, kurumsal üretken bilgileri paylaşmak ve bu bilgilerle daha verimli bir iş ortamı oluşturmak, işletmelerin öncelikle üzerinde durduğu konular arasına girmiştir. Bilgi yönetimi git gide önem kazanmaya başlamıştır.

Bilgi yönetimi kavramı son yıllarda özellikle yönetim sahasında üzerinde en çok konuşulan ve tartışılan konuların başında gelmektedir. İleri teknoloji uzmanlarından gelecek bilimcilere, yöneticilerden eğitimcilere farklı disiplinlerden pek çok uzmanın ortak ilgi alanına giren bilgi yönetimi konusunda geniş bir literatürün bulunduğu söylenebilir. Üstelik konu ile ilgilenen kişi ve kuruluşların sayısının günden güne arttığı hesaba katıldığında bilgi yönetimiyle ilgili çokça yayın ve araştırma yapılması doğal karşılanmalıdır.

Son yıllarda üzerinde önemle durulan bir kavram olmasına rağmen bilgi yönetimiyle ilgili evrensel anlamda kabul görmüş tek ve açık bir tanımın bulunduğunu söylemek oldukça güçtür. Ayrıca bilgi yönetiminin çok disiplinli bir saha olması da farklı bakış açılarını gündeme getirmektedir. Yönetim biliminin dışında psikoloji, sosyoloji, eğitim bilimi, mühendislik, iktisat ve işletme gibi bilimler bilgi yönetimi ile yakından ilgilenen bilimler arasındadır. Nitekim internet üzerinde yapılan ve bilgi yönetimi ile ilgili yüzden fazla web sitesinin incelendiği bir araştırmada söz konusu sitelerde yönetim ve organizasyon konularının yanı sıra, iktisadi yaklaşımlara, başta entelektüel sermaye olmak üzere finans bilgi kuramı, insan kaynakları yönetimi ile ilgili konulara, mühendislik yaklaşımlarına, yapay zeka ve simülasyon metodlarına ve eğitim bilimiyle ilgili konulara sıkça temas edildiği görülmektedir.

UYGULAMA FAALİYETİ

Aşağıdaki işlem basamaklarını takip ederek süreli metinlerden birini seçerek Verilen metni süresi içinde yazım ve dilbilgisi kurallarına uygun şekilde yazınız.

İşlem Basamakları	Öneriler
➤ Doğru duruş ve oturuş tekniğine uygun pozisyonunuzu alınız.	➤ Uygun oturuş tekniklerini araştırınız. .
➤ Ellerinizi temel sıra tuşları üzerine yerleştiriniz.	➤ Temel sıra tuşlarına ellerinizi yerleştirme alıştırmaları yapınız.
➤ Hızlı yazma çalışması yaparak değerlendirme kriterlerine göre kendinizi sınavınız.	➤ Yazım kurallarına dikkat ederek yanlış yazmamaya çalışınız.

DEĞERLENDİRME

Değerlendirme sonunda “Hayır” şeklindeki cevaplarınızı bir daha gözden geçiriniz. Kendinizi yeterli görmüyorsanız öğrenme faaliyetini tekrar ediniz. Bütün cevaplarınız “Evet” ise modül değerlendirme faaliyetine geçiniz.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

UYGULAMALI TEST

Verilen bilgiler doğrultusunda aşağıdaki hız testi uygulamasını yapınız.

Aşağıdaki hız testi uygulamasında amaçlanan dakikalık net sürat **25 kelimedir**. Bu uygulamada yapılacak yanlışların iki tanesine ceza indirimi uygulanmayacaktır.

Bu hız testinde 5 dakikalık süre uygulayınız.

CEP TELEFONLARI	
İnsanlığın varlığı ile birlikte iletişim kurma ihtiyacı ortaya çıkmıştır. Çünkü duygu, düşünce ve fikirlerin karşı tarafa aktarılması için iletişime ihtiyaç vardır. Bu nedenle doğduğumuz andan itibaren etrafımızdaki insanlara belirli bir konuda mesaj vermek için çeşitli iletişim yolları ve araçları kullanmaktayız.	12 24 37 50 63 76
Kullandığımız bu iletişim araçları aktarmak istedikleri mesajları karşı tarafa aktarmada kanal görevi görmektedir. Bu iletişim araçlarından birisi de cep telefonlarıdır.	88 96
Cep telefonları iletişim kurmak için kullandığımız araçlardan en çok kullanılanlarından birisidir. Özellikle 1990'lı yılların sonlarına doğru yaygınlaşan cep telefonları bugün toplumun her kesimi tarafından kullanılmaktadır. Yaşlılar, gençler, çalışanlar, öğrenciler, ev hanımları ve çocuklar iletişim teknolojisinin bu aracını kullanma konusunda son derece istekli ve heveslilerdir.	109 121 134 147 160 173
Cep telefonlarının iletişimi ile ilgili sağladığı yararının yanında insan sağlığı açısından da çok çeşitli zararları bulunmaktadır. Bu nedenle kullanılan bu teknoloji harikasının insana verdiği zararlar da unutulmamalıdır.	187 200 212 217

KONTROL LİSTESİ

Bu faaliyet kapsamında aşağıda listelenen davranışlardan kazandığınız becerileri Evet, kazanamadığınız becerileri Hayır kutucuğuna (X) işareti koyarak kendinizi değerlendiriniz.

Değerlendirme Ölçütleri	Evet	Hayır
1. Sıfır tuşuna sol el küçük parmakla vurdunuz mu?		
2. İki tuşuna sol el yüzük parmağını vurdunuz mu?		
3. Dört tuşuna sol el işaret parmağı ile vurdunuz mu?		
4. Beş tuşuna sol el işaret parmağı ile vurdunuz mu?		
5. Yedi tuşuna sağ el işaret parmağı ile vurdunuz mu?		
6. Sekiz tuşuna sağ el orta parmakla vurdunuz mu?		
7. Sıfır tuşuna sağ el küçük parmakla vurdunuz mu?		
8. Nokta tuşuna sağ el küçük parmağınızla vurdunuz mu?		
9. Ünlem işaret tuşuna, sağ el küçük parmakla vurdunuz mu?		
10. İnceltme işaretine Shift tuşu ile 3 tuşuna beraber basıp sonra harf tuşuna vurdunuz mu?		
11. Tire işaretine sağ el küçük parmakla vurdunuz mu?		
12. Parantez aç tuşuna bir el Shift tuşuna basılı iken, sağ el orta parmakla vurdunuz mu?		

DEĞERLENDİRME

Değerlendirme sonunda “Hayır” şeklindeki cevaplarınızı bir daha gözden geçiriniz. Kendinizi yeterli görmüyorsanız öğrenme faaliyetini tekrar ediniz. Bütün cevaplarınızı “Evet” ise modül değerlendirmeye geçiniz.

MODÜL DEĞERLENDİRME

- Yazı yazma modülünde yazılı değerlendirme sürat testi olarak yapılmalıdır. Yazı yazma modülünde sürat testi değerlendirilirken aşağıdaki hususlar yanlış olarak kabul edilmelidir.
 - Eksik, fazla, değişik, harfler,
 - Eksik veya fazla aralar,
 - Her kelimedede birden çok harf hatası da olsa bir yanlış sayılmalı,
 - Kelimenin yanlış veya doğru olması esastır,
 - Yer değiştirmiş iki harf, yer değiştirmiş kelimeler, atlanmış veya fazla kelimeler
 - Atlanan çift yazılan veya yeri değiştirilen her yanlış bir hata sayılmalıdır,
 - Brüt vuruşların hesabında fazla yazılmış kelimelerin vuruşları eklenmeli, eksik vuruşlar ile sonuçtan çıkarılmalıdır,
 - Son kelimedeki yanlış sayılmamalıdır. Brüt vuruş son doğru vuruşa kadar hesaplanmalıdır,

SÜRAT TESTİ DEĞERLENDİRMESİ

- Süratten en az iki test yapılmalıdır.
- Verilen sürat testi orta ağırlıkta olmalı ve iki defa yazdırılıp, öğrenci tarafından seçilen (en olumlusu) değerlendirilmelidir.
- Bir kelime içindeki hataların hepsi bir yanlış sayılmalı, en son kelimedeki hata yanlış sayılmamalıdır.
- Her yanlış için birinci sınavda 15 vuruş, ikinci sınavda 20 vuruş ceza indirimi yapılmalıdır.
- Sürat testi 5 dakika üzerinden yapılmalıdır.

Yukarıdaki esaslara göre hesaplanan bir dakikalık net vuruşlara aşağıdaki puanlar takdir edilir.

DAKİKADA NET VURUŞ	PUAN	DAKİKADA NET VURUŞ	PUAN	DAKİKADA NET VURUŞ	PUAN	DAKİKADA NET VURUŞ	PUAN	DAKİKADA NET VURUŞ	PUAN
0	10	30	19	60	39	90	59	120	79
1	10	31	20	61	40	91	60	121	80
2	10	32	20	62	40	92	60	122	80
3	10	33	21	63	41	93	61	123	81
4	11	34	21	64	41	94	61	124	81
5	11	35	22	65	42	95	62	125	82
6	11	36	22	66	42	96	62	126	82
7	12	37	23	67	43	97	63	127	83
8	12	38	23	68	43	98	63	128	83
9	12	39	24	69	44	99	64	129	84
10	13	40	24	70	44	100	64	130	84
11	13	41	25	71	45	101	65	131	85
12	13	42	26	72	46	102	66	132	86
13	14	43	27	73	47	103	67	133	87
14	14	44	28	74	48	104	68	134	88
15	14	45	29	75	49	105	69	135	89
16	15	46	30	76	50	106	70	136	90
17	15	47	30	77	50	107	70	137	90
18	15	48	31	78	51	108	71	138	91
19	16	49	31	79	51	109	71	139	91
20	16	50	32	80	52	110	72	140	92
21	16	51	32	81	52	111	72	141	92
22	17	52	33	82	53	112	73	142	93
23	17	53	33	83	53	113	73	143	93
24	17	54	34	84	54	114	74	144	94
25	18	55	34	85	54	115	74	145	94
26	18	56	35	86	55	116	75	146	95
27	18	57	36	87	56	117	76	147	96
28	19	58	37	88	57	118	77	148	97
29	19	59	38	89	58	119	78	149	98
								150	99
								151	100

HIZ TESTİ UYGULAMALARI

- On parmak klavye kullanımında hız, bir dakikalık süre içerisinde yazılan sözcük veya yapılan vuruş miktarını ifade etmektedir. Ara çubuğu ve Enter tuşu ile yapılan bir vuruş da, hız testi uygulamasında hesaplama tabii tutulur.
- Hız testi uygulamalarında esas amaç belirtilen süre içerisinde en çok sözcük veya vuruşu yapmak kadar hatasız bir metin de yazabilmektir. Bu nedenle sadece hızlı yazmak istenen becerinin kazanılması için yeterli değildir.
- Hız testi uygulamalarında yapılan hızın ölçülmesi bir, üç ve beş dakikalık sürelerden oluşmaktadır. Hız testi süresince yazılan sözcük sayısı uygulanan süreye bölünerek hız tespit edilmiş olur. Hız testi uygulamalarında **her beş vuruş bir sözcük (kelime)** olarak kabul edilir.
- Hız testi uygulamasında yanlışlar dikkate alınmadan bulunan hıza “Dakikalık Brüt Sürat” denir. Test süresince yazılan sözcük toplamından, her yanlış için düzeye göre 15 veya 20 vuruş ceza indirimi uygulanır. Kalan sözcük sayısı test süresine bölünerek “Dakikalık Net Sürat” tespit edilmiş olur.

Hız Hesaplama Örneği

Dakikalık Brüt Sürat	= 610 sözcük (kelime)
Yapılan yanlış sayısı	= 4 (ceza indirimi)
Her yanlış için ceza indirimi	= 15 sözcük
Test süresi	= 5 dakika

Dakikalık Net Sürat = $610 - (4 \times 15) / 5 = 550 / 5 = 110$ kelime/dakika

Dakikalık Net Sürat = 110 kelime/dakika

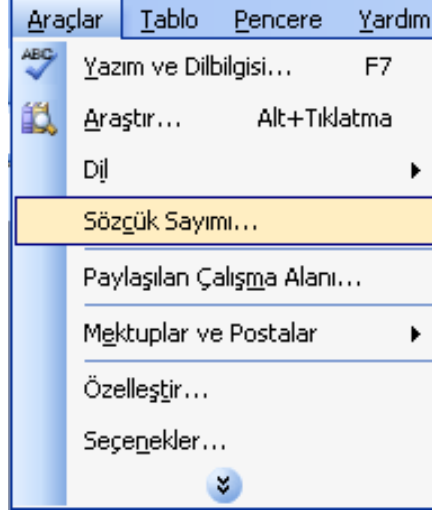
Hız testi uygulamalarında yazılan metinde bulunan toplam vuruş sayısını belirlemek amacıyla bilgisayar fonksiyonlarından da yararlanılabilir. Yazdığımız metnin yanında her satırdaki vuruş ya da kelime sayısını gösteren bir numaralama sistemi bulunmuyorsa yazmış olduğumuz metnin kaç vuruşluk bir paragraf olduğunu aşağıdaki şekilde de saymak mümkündür.

Adım-1: Yazdığımız metni seçiniz.

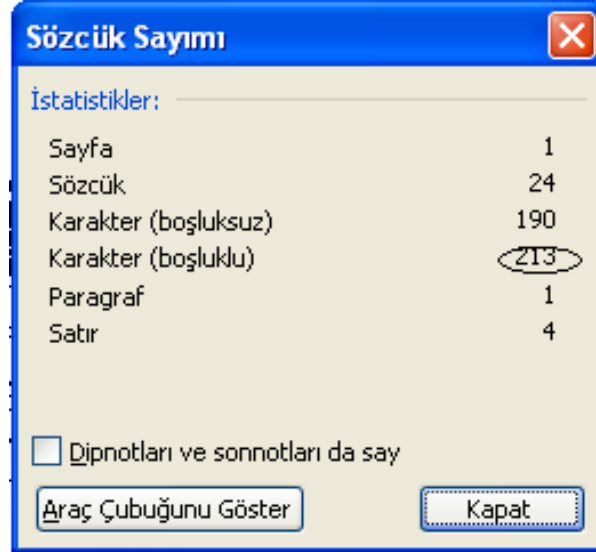
Hız testi uygulamaları, hızlı yazı yazabilme becerisinin ne derece kazanıldığını tespit edilebilmesi amacıyla yapılan uygulamalardır. Bu tür uygulamalar öğrencinin öğrenme düzeyinin ortaya konulmasında etkilidir.

Hız testleri beş, üç ve bir dakikalık sürelerden oluşur. Uygulanan bu testte öğrencinin yapmış olduğu dakikalık brüt sözcük sayısı yanlış ceza indirim yapıldıktan sonra uygulanan süreye bölünür ve dakikalık net sürat belirlenir. Bu uygulamada amaç beş dakika içinde dakikada yüz sözcük yazmaktır.

Adım-2: Araçlar menüsünden “Sözcük Sayımı”nı seçiniz.



Adım-3: Seçili paragraftaki vuruş (karakter) sayısı görülür.



CEVAP ANAHTARLARI

ÖĞRENME FAALİYETİ 1'İN CEVAP ANAHTARI

1	B
2	A
3	D
4	B
5	C
6	C
7	C

ÖĞRENME FAALİYETİ 2'NİN CEVAP ANAHTARI

1	D
2	C
3	B
4	A
5	B
6	A
7	A

KAYNAKÇA

- BEKMEZ Tufan, Dr. Şamil R DEMLİ, **Lise Bilgisayar Ders Kitabı 1**, İstanbul, Prizma Press Matbaacılık A.Ş
- ÇEBİ BAL Hasan, **Bilgisayar ve İnternet**, Akademi Yayınevi, Rize, 2002
- KOÇ Hakan, Menekşe T. ÖZTOPRAK, **Yazışma Teknikleri**, Seçkin Yayınları, Ankara, 2003.
- KOÇ Öznur, **Mesleki Yazışmalar**, Nobel Yayınları, Ankara, 2006
- OKUTAN Muzaffer, **Daktilografi**, Anadolu Üniversitesi Basım, Eskişehir, 2002
- ÖZTOPRAK, Menekşe T. ve KOÇ, Öznur, **Klavye Teknikleri (Bilgisayarda On parmak F Klavye Kullanımı)**, Seçkin Yayınları, Ankara, 2007
- Resmi Yazışmalarda Uygulanacak Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik, (2015).