

T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı

MESLEKİ VE TEKNİK EĞİTİM OKULLARI
(Anadolu Meslek Lisesi Programları)
RUSÇA DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMI
(9, 10, 11 ve 12. SINIF)

ANKARA
2012

GİRİŞ

Günümüzde bir veya birden fazla yabancı dil bilmek hemen hemen toplumun her kesimi için ihtiyaç hâline gelmiştir. İnsanlar arasındaki ilişkinin köprüsü iletişimdir. İnsan, doğduğu andan itibaren dil yeteneğini kullanarak hayatını, çevresini, bütün olarak evreni dil aracılığıyla sormuş, sorgulamış ve hayatını sürdürmek için gerekli bilgi ve deneyimi edinmiştir. Bu bağlamda yabancı dil öğretiminin; kişilerin dil açısından çevreyi ve içinde bulunduğu yeri irdeleme, eleştirel algılama ve ahlâkî yargılama becerilerini geliştirme, farklılıkların bilincinde olma, bunları hoşgörüyü karşılama, kendi yeteneklerini keşfetme ve özgüvenini artırma gibi bilgi, beceri ve tutumları kazanıp geliştirebilmeleri için gerekli olduğu düşünülmektedir.

Hızla gelişen bilim ve teknolojinin transferine duyulan ihtiyaçlar, uluslararası iletişim aracı olan yabancı dillerin öğretimine son derece önem kazandırmıştır. Birleşip bütünleşmeye yönelen dünyada, oluşturulan uluslararası kuruluşlar da yabancı dil öğrenmenin kaçınılmazlığını göstermektedir.

Uluslararası iletişimin vazgeçilemez araçları olan yabancı dilleri öğrenmenin ödülü, farklı dil ve kültürlerin ürettiği evrensel nitelikteki bilgi ve değerlerden bilgisayar/internet teknolojilerini de kullanarak en kısa sürede yararlanmak; bu değerlerin süzgecinden geçmiş bir dünya görüşü kazanmak; bu bilgi, teknoloji ve değerleri anlayıp geliştirerek çağın dışında kalmamak olacaktır. Günümüzde iş bulmada yabancı dil veya diller bilmenin avantaj sağladığı tartışılmaz bir gerçektir. Yeterli seviyede yabancı dil bilen kültürlü insanımız, dünyadaki yenilikleri, gelişmeleri yakından izleyebilecek ve kalkınmamıza katkıda bulunabilecek her türlü gelişmeye kolayca uyum sağlayarak ülkemizin uluslararası seviyede en iyi şekilde temsil edilmesinde aktif rol alabilecektir. Kurulacak uluslararası iletişim, ilişki ve paylaşımlar sayesinde Dünya ile bütünleşmemiz daha da kolaylaşacaktır.

PROGRAMIN TEMEL ÖZELLİKLERİ

1. Programda dört dil becerisinin yanı sıra tanıma, anlama, sorgulama, sıralama, sınıflama, özetleme, ilişkilendirme ve eşleştirme vb. alt becerilerin kazandırılması esas alınmıştır.

Bu programda, öğrencilerin belli ölçülerde bir dil bilinci ile yabancı dili öğrenme sebebini kavramaları ve iletişim için gerekli bütün becerileri kazanmaları, mevcut becerilerini geliştirmeleri ve ihtiyaç duyulan yer ve zamanda etkili bir şekilde kullanmaları amaçlanmıştır. Programda yer alan hedefler ve içerik, alandaki son gelişmeler ve dilin alt becerileri göz önüne alınarak düzenlenmiştir. Öğrencilerin hayat boyu kullanabilecekleri dinleme (dinleme-anlama), okuma (okuma-anlama), konuşma ve yazma becerilerinin yanı sıra alt becerileri de kazanmaları; bu becerileri kullanarak kendilerini bilişsel, sosyal ve duygusal yönden geliştirmeleri; etkili iletişim kurmaları, yabancı dil öğrenimine karşı olumlu tavır kazanmaları, istek duyarak okuma-yazma alışkanlığı edinmeleri amaçlanmıştır. Dil öğretiminin temel becerileri olan dinleme, konuşma, okuma ve yazma çalışmalarında doğru ve yeterli düzeyde anlamının gerçekleştirilmesine özen gösterilecektir. Amaçlar gerçekleştirilirken ilk iş olarak öğrencilerin dikkatleri günlük hayatta ilgi veya ihtiyaç duyabilecekleri insan, toplum, sanat, ticaret, spor, teknoloji, çevre, sağlık, turizm, iletişim vb. konulara çekilmelidir. İkinci aşamada öğrencilerin konularla ilgili hangi dil yapılarını ne amaçla ve hangi aktiviteler içerisinde kullanarak kazanabilecekleri belirlenmelidir. Süreç içerisinde öğrencilerin karşılaşabilecekleri telâffuz hataları ve diğer yanlış kullanımlar düzeltilmelidir. Son olarak da kazanılan bütün bilgi ve beceriler öncelikle kendilerinin yapacakları proje çalışmaları içerisinde kullanılarak pekiştirilmelidir.

2. Programda iletişimsel yaklaşım temel alınmıştır.

İletişimsel yaklaşıma göre; dil öğrenmenin özünde yatan ana amaç, dilin temel işlevi olan yazılı ve sözlü iletişimin sağlanmasıdır. Bu görüşe göre dilin kurallarından çok, bir iletişim aracı olarak kullanılması önemlidir. Dilin iletişim süreci içinde belli işlevleri vardır, bu işlevler, belli kavramların iletilmesi amacıyla kullanılır.

Bu yaklaşıma göre dilin öğrenme sürecinde öğrencinin geçirdiği zihni süreç önemli bir yer tutar. Buna göre öğrenciler, kalıpları ezberlemek yerine öğrendiklerini anlamaya ve kavramaya, kavradıklarını da buldukları ortamlarda kullanmaya yönlendirilir. Öğrenciler için iletişim, bireysel ihtiyaçların karşılanması, yeteneklerin geliştirilmesi ve toplumsal hayatın oluşması ile sürdürülmesi için gerekli bir süreçtir. Kuralların öğrenciye doğrudan verilmesi değil, dilin kullanımını esnasında öğrenci tarafından araştırılıp bulunması ve anlaşılması esastır. İletişimsel yaklaşımda konunun ya da işlevin belirlenmesine ve üretime ilişkin sınıf içinde ve dışında, her fırsatta etkinlikler yapılmalıdır.

3. Programda yer alan hedeflerde dört dil becerisi ve öğrenci merkezli yaklaşım temel alınmıştır.

Öğrenci merkezli eğitimin temel hedefi öğrenciyi merkeze alarak kendisinin ve sistemin ihtiyaç duyduğu değişim sürecini başlatmak, öğrenciyi aktif bir katılımcı ve sorunları araştırmacı bir birey hâline getirmektir.

Öğrenci merkezli eğitim, öğrenmeyi öğrenmenin esas olduğu, her öğrencinin farklı zaman, tarz ve hızda öğrenebileceği ilkesine dayalı, düşünme becerilerini geliştirmenin yaratıcı düşüncüyü de geliştirdiğini kabul eden bir yaklaşımdır. Bu yaklaşıma göre

öğrencilerin zor anlarda isabetli kararlar alıp uygulamaya geçmesi, yaratıcı düşünmesi, problem çözme yeterliğine sahip olması, öğrenmeyi öğrenmesi, iş birliğine yatkın olması, kendi kendini yönetebilmesi beklenmektedir. Bu yaklaşımda öğretmen öğrenci farklılıklarını ortaya çıkaran, ilgi ve ihtiyaçlarını tespit eden, çalışmalarını planlayan veya organize eden, gerekli ortamı hazırlayan, rolleri belirleyen, çalışmalarını başlatıp yürüten, sonuçlandırıp değerlendiren bir rehber rolündedir.

Programdaki hedefler, öğretmenler tarafından öğrenme ve ölçmede kolaylık sağlaması için konuya uygun olarak özelleştirilebilir.

4. Yabancı dilin ana dili ile ilişkisi temel alınmıştır.

Yeni kavramlar, mevcut bilgilerimizle bağlantı kurularak daha kolay kazandırılabilir. Kavramlar arasında bu bağlantıların kurulması, öğrenmeyi kolaylaştıran önemli bir ilkedir. Yabancı dil öğretimi de genellikle daha önce öğrenilen yabancı dil ve/veya ana dille ilişkileri kurularak daha etkili bir şekilde gerçekleşebilir. Bilinen ve öğrenilecek olan diller arasındaki benzer olan ve keşfederek öğrenmeyi kolaylaştıran kelime, dil bilgisi ve diğer dil yapılarından yararlanılması, bu öğelerin yeni dilin öğrenme ortamlarına aktarılması gerekmektedir. Aynı zamanda, öğrenilmiş ve öğrenilecek diller arasında özellikle telâffuz ve anlam açısından karışıklığa yol açabilecek farklılıkların da başlangıçta ortaya konulması, yanlış aktarımların önlenmesi önemli görülmektedir.

PROGRAMIN YAPISI

Program; konular, işlevler, dil alanları ve dil bilgisi yapıları, kelime kümeleri, dil aktiviteleri ve çalışma becerileri ve öğrenci proje çalışması olmak üzere altı ana bölümden oluşmaktadır:

1. Konular

Dil öğreniminde öğrencilerin motive edilmesi büyük önem taşır. Ayrıca, dil öğreniminin anlamlı bir bütünlük içerisinde gerçekleşmesi, kazanımlara ulaşmayı kolaylaştıracaktır. Böyle bir yaklaşımla, konuların güncel hayata dönük, öğrencilerin ilgisini çekebilecek ve onları araştırmaya yöneltecek biçimde oluşturulmasına özen gösterilmiştir. Konuların belirlenmesi aşamasında kazandırılacak dil ve beceriler ile iletişimsel yaklaşım göz önünde bulundurulmuştur. Programın konuları arasında meslekî bilgilere ne derecede yer verileceğine meslek dallarının ihtiyaç ve amaçları çerçevesinde meslek dersleri öğretmenlerinin de görüşleri alınarak zümre öğretmenler kurulunca karar verilecektir.

2. İşlevler

İşlevler, belirlenen kazanımlar doğrultusunda, kimlerin, hangi dili, nerede ve ne amaçla kullanacağını gösterecek şekilde oluşturulmuş, konularla paralellik sağlanmasına dikkat edilmiş, sarmal olarak yapılandırılmıştır; aynı işlev, başka konular ve dil bilgisi yapılarıyla da verilerek çeşitlilik sağlanmıştır. Öncelikli amaç, öğrencilerin iletişim yetilerini ve dil becerilerini geliştirmek olduğundan işlevlerin bu amaca hizmet etmesine önem verilmiştir. Öğrencilerden belirli bir konu çerçevesinde dilin temel dört becerisini (dinleme, konuşma, okuma, yazma) kullanmaları beklenmektedir. Bu noktadan yola çıkarak dil işleri ve çalışma becerileri bölümünde de işlevler, öğrencilerin belirli dil becerilerini ve uygun çalışma stratejilerini geliştirmesiyle anlam kazanacaktır. Öğrenci projeleriyle de hedef dilin farklı ortamlarda etkin kullanımı desteklenmektedir.

3. Dil Alanları ve Dil Bilgisi Yapıları

Bu öğretim programıyla yapısalcılıktan uzaklaşılması, iletişimsel, işlevsel bir yaklaşım kullanılması düşünülmektedir. Programın bu bölümünde sunulan dil bilgisi yapıları iletişime yönelik işlevleri yerine getirme konusunda araç niteliği taşımaktadır. Hedef, dil bilgisi öğretimi değil, anlamlı etkinliklerle desteklenmiş bütünlük içinde iletişimsel bir dil öğretimi gerçekleştirmektir. Bunun için, yeni dil bilgisi yapıları; becerilerden, işlevlerden ve konunun bütününden soyutlanmayacak biçimde dilin kullanımı çerçevesinde verilmelidir.

4. Kelime Kümeleri

Bu bölümde, konuyla ilgili anahtar kelimelere yer verilmiştir. Kelimeler belli bir bağlamda ve iletişime yönelik olarak verilmeli ve öğrencilerin yabancı dil seviyeleri ilgi ve ihtiyaçları göz önünde bulundurulmalıdır. Bu kelimeler kullanılarak kavram haritaları oluşturulmalıdır. Beyin fırtınası, kelime oyunları, kelime haritaları, bilmece vb. tekniklerle de öğrencilerin kelime dağarcığı zenginleştirilebilir. Bu zenginliğin öğrencilerin yabancı dil öğrenimine karşı tutumuna ve rahat kullanımına olumlu katkı sağlayabileceği unutulmamalıdır. Kelime öğretimi sırasında, öğrencilerin kelime türlerini tanıması sağlanmalıdır.

5. Dil Etkinlikleri ve Çalışma Becerileri

Programda, sözlü ve yazılı iletişim becerilerinin geliştirilmesi amaçlandığından, bu bölümün etkin kullanımı büyük önem taşımaktadır. Bu bölümde, öğrenilenlerin kullanılabilmesi, öğrencilere neler yapamadıklarını değil, neler yapabildiklerini gösteren bir yaklaşımla dört temel beceriye eşit ağırlık verilerek öğrencinin aktif olarak katılımının sağlanacağı etkinlikler hazırlanmalıdır.

6. Öğrenci Proje Çalışması

Dilin öğrenilmesi bir süreç içinde gerçekleştiğine göre, bu süreçte öğrencilerin gelişimi sadece yazılı ve sözlü sınavlarla değil, projelerle de değerlendirilecektir. Projelerle, öğrencilere neler yapabileceklerini görme, ilgi alanlarına göre yaratıcılıklarını ortaya koyma fırsatı tanınacak, meslek dallarına uygun proje çalışmaları yapılacaktır.

ÖĞRENME ÖĞRETME ETKİNLİKLERİ

Yabancı dil öğretiminde, öğrenme ve öğretme etkinlikleri, hedefe ulaşmak için dersin nasıl işleneceğini belirlemede öğretmenlere ışık tutar ve dersin öğrenci merkezli, iletişimsel yaklaşım doğrultusunda işlenmesine yardımcı olur. Etkinlikler, bireysel farklılıklara, öğrencilerin görerek, işiterek veya yapıp yaşayarak öğrenme özelliklerine öğrencilerin gelişim seviyelerine uygun ve somuttan soyuta doğru düzenlenmiş, çok duyu organına hitap eden, öğrencinin ilgisini çeken, tekrara ve dönütlere yer veren bir nitelikte olmalıdır. Mekanik ve yapısal alıştırmalarla sınırlı kalmamalıdır. Bu etkinlikler öğrencinin düşünme becerilerini geliştirmeli onları eleştirel düşünmeye ve araştırıcılığa sevk etmelidir.

Öğrencilerin yapacakları sınıf içi ve dışı etkinliklerin, eğitim-öğretim açısından büyük yararı olduğu bir gerçektir. Öğretmen, öğrencileri bu tür etkinliklere özendirmeli, öğrenciler de tek başlarına ya da gruplar hâlinde bu tür etkinlikler yapmalıdırlar. Bu etkinliklerde öğrencilerin yararlanacağı kaynaklar, öğretmen tarafından verilebilir ya da öğrenciler kaynakları kendileri araştırıp bulabilirler. Öğrencilerin, etkinlik yaparken konuyla ilgili kavramları geliştirmeleri, bunları günlük yaşantılarıyla ilişkilendirmeleri ve pratik beceriler kazanmaları önem taşır.

Etkili öğrenme sistemlerinde öğrenme ortamı ve çevresi bütün öğrencilerin öğrenme ihtiyaçlarına uygun olarak düzenlenir. Öğrenme stratejileri öğrencilerin bağımsız olarak kendi öğrenme görevlerini gerçekleştirmelerini sağlayan teknikler, ilkeler ya da alışkanlıklardır. Bir strateji bireyin bir görev ya da duruma yaklaşımını gösterir. Bu yaklaşım öğrencilerin öğrenme görevlerini planlarken, gerçekleştirirken, sunuşları ve performansı değerlendirirken nasıl düşüneceğini ve hareket edeceğini içermektedir.

Öğretmenler, öğrencilerin farklı öğrenme stratejilerine sahip olduklarını göz önünde bulundurarak öğrenme öğretme sürecinde farklı öğretim teknik ve etkinliklerini kullanmaya özen göstermelidirler.

Yabancı dillerin öğretiminde yaygın olarak kullanılan öğretim teknik ve etkinlikleri; gösteri, soru-cevap, drama ve rol yapma, ikili ve çoklu grup çalışmaları, iletişim oyunları, gramer oyunları, bilgisayar destekli öğretim, beyin fırtınası, boşluk doldurma, sıraya koyma, grup tartışması, raporlaştırma ve eşleştirmedir.

DÖRT DİL BECERİSİNİN ÖĞRETİMİ

Yabancı dil öğretiminde dinleme, konuşma, okuma ve yazmadan oluşan dört temel dil becerisini geliştirme esas olduğu için bu bölümün alt başlıkları olarak dinleme, konuşma, okuma ve yazma öğretileri ele alınmış ve sınıf içi uygulamalara yer verilmiştir. Ancak becerilerin bir bütünlük içinde verilmesinin iletişimci yaklaşımın temel ilkelerinden biri olduğu unutulmamalıdır.

A. DİNLEME

Dinleme öğretiminde amaç, öğrencilerin hedef dildeki sesleri tanımasını, bir bütünlük içinde yer alan vurgulama ve tonlamaların sebep olduğu anlam değişikliklerini fark etmesini ve en önemlisi de konuşmacıdan gelen mesajı tam ve doğru olarak anlamasını sağlamaktır. Normal hızla konuşulduğunda, konuşmacıdan gelen mesajın anlaşılmasında küçük ayrıntılardan ziyade asıl mesajın alınmış olması çok önemli olmaktadır. Ayrıca dinleyicinin seçici olması zaten etkin bir iletişimde esastır. Yani her şeyi değil, mesajın anlaşılmasında dikkatini vererek gerekli noktaları algılama çok önemlidir. Dinleme alıştırmaları yaparken metnin iki ya da en çok üç kez tekrarlanması gerekir. Metin sınıfın seviyesine uygun olarak seçilmiş ise daha fazlasına gerek kalmayacaktır.

B. KONUŞMA VE TELÂFFUZ

Konuşma:

Yabancı dil öğretiminde genel amaçlardan biri, belki de en önemlisi öğrencilerin öğrendikleri dili anlaşılır biçimde konuşabilmesidir. Konuşma, bilişsel becerilerin yanı sıra psikomotor becerilere bağlı olarak gelişmektedir. Konuşma öğretimi yabancı dil öğretiminin her aşamasında ve Rusçaya özgü farklı söyleyişler dikkate alınarak yapılmalıdır. Konuşma öğretiminde özellikle soru-cevap tekniğinin kullanılmasına, ikili ya da grup çalışmalarına sık sık yer verilmelidir.

Konuşma becerisini kazanan kişilerin yalnızca dilin kurallarını ve kelimelerin doğru telâffuzunu öğrenmeleri yeterli olmamakta; sözel olmayan jest, mimik gibi bazı davranışları da bilmeleri gerekmektedir. Doğal iletişimde kısa cevapların hatta bazen sözel olmayan cevapların da çok geçerli olduğu düşünülürse başlangıç seviyesinde olan bir öğrencinin bile bu şekilde anlamlı iletişim kurması onu yüreklendirebilir. Özellikle başlangıç seviyesinde çoğu sözle yapılması istenen eylemler, klişeler hâlinde öğretilir.

Telâffuz:

Telâffuz seslerin ve kelimelerin söyleyiş biçimidir. Ancak doğal iletişim sürecinde seslerin tek tek özelliklerini öğrenmekten çok diğer seslerle bir arada nasıl söylenildiğini bilmek önem kazanmaktadır. Bu sebeple kelimelerin, deyimlerin ve hatta daha uzun birimlerin söyleyişlerini öğrenmek, sesleri teker teker öğrenmekten çok daha önemlidir. Ayrıca anlamı tamamen değiştiren ses üstü öğeler vurgu, tonlama gibi doğru şekilde modellenemezler ise iletişimi bozan öğeler hâline dönüşüp öğrencide kalıcı hâle gelebilirler. Ancak telâffuz öğretimi sorun olan durumlarda yapılmalı, bağlantısız olarak işlenmemelidir.

Telâffuz öğretimi öğretmenin, kendisinin ve öğrencilerinin konuşmalarını kaydederek sınıfta dinletmesi ya da hedef dilde televizyon programlarının izlettirilmesi şeklinde olabilir.

C. OKUMA

Okuma, bilişsel davranışlarla psikomotor becerilerin ortak çalışmasıyla yazılı sembollerden anlam çıkarma etkinliğidir. Okuma işi gözlerin ve ses organlarının çeşitli hareketleri ve zihnin yazılı sembolleri algılamasıyla başlar. Okuma yoluyla yazar ile okuyucu arasında bir ilişki kurulmaktadır. Okuyucudan, bir yazarın iletme istediği mesajın ne olduğunu anlaması istenir.

Okumanın belirli özellikleri bulunmaktadır. Bunlardan ilki okunan metinden anlam çıkarılmasıdır. Eğer kişi bir metni okuduğunda anlam çıkaramıyorsa bu gerçek anlamda okuma değildir. Özellikle yabancı dil öğretiminde bu tür okumalar belli kelimeleri seslendirmenin ötesine geçemez. Bu anlamda okuma bir metnin ya da kelimeler grubunun söylenmesi olarak görülmektedir. Yani yazılı bir metni hiçbir anlam çıkarmadan sadece kelimeleri doğru söyleyebilmek amacıyla okumak gerçek anlamda okuma değildir. Bir başka kişinin okuduğunu dinlemek ve anlamak da okuma sayılmaz. Yabancı dil sınıflarında çoğu kez öğretmen bir metni okurken öğrenciler de onu dinlemektedirler. Bu durumda öğretmen ne okuduğunu kendisi görmekte öğrenciler de yalnızca dinleme yetilerini geliştirmektedirler. Bu çalışma okumadan çok telâffuzu geliştirmeye dönük olmaktadır.

Okuma öğretiminin amacı; öğrencilerin ilgi, yetenek ve yabancı dil seviyelerine göre farklılık gösterebilir. Okumada esas amacın, yazarın vermeye çalıştığı mesajın ne olduğunu anlama olduğu vurgulanmalıdır. Özellikle yabancı dil metinlerinde yazılan her kelime ve cümlenin anlamını tam olarak çıkarmak güç olabilir; ancak yazarın ne söylemek istediği anlaşılırsa okuma amacına ulaşılmış demektir.

D. YAZMA

Yabancı dil öğretiminde, dört temel dil becerisi zincirinin son halkasının “yazma becerisi” olduğu kabul edilmekte, belki bu sebeple bu becerinin geliştirilmesi sona kalmaktadır. Kimi yabancı dil öğretmenleri de yazmayı sınıf içi öğretim etkinliğinden çok sınıf dışında bir ödev olarak değerlendirmektedirler. Oysa dil öğretiminde sözlü iletişim kadar yazılı iletişim de önemli olmakta ve bu becerinin geliştirilmesine konuşma kadar önem verilmesi gerekmektedir. İletişimci oyunlar yolu ile yazma alıştırmaları son derece eğlenceli hâle getirilebilir ve yazma becerisi başlangıç seviyesinden itibaren etkin bir biçimde geliştirilmeye başlanabilir. Sözlü iletişim kurarken yapılan dil yanlışlıkları hoşgörü ile karşılanırken yazılı iletişim kurmada aynı hoşgörü gösterilmemekte, dili doğru ve düzgün kullanma önemli olmaktadır. Dili ve o dilin kurallarını doğru kullanmanın yanı sıra bir mesajı doğru olarak anlatabilme de çok önemli olmaktadır. Bu sebeple yazma becerisini mekanik bir süreç olarak değil, anlama, düşünme, geliştirme ve üretme alt becerileri olarak algılamak ve değerlendirmek gerekir.

Sınıf içi uygulamalarda yazma becerisini geliştirmeye dönük çalışmalara yer verilmeli, özellikle her seviyede noktalama işaretlerine ve Rusçaya özgü yazım kurallarına dikkat edilmelidir.

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Dil becerisini ölçmede iletişimsel yaklaşım zaman zaman bütüncül yaklaşıma benzemektedir. Her iki yaklaşımda da söylenenin biçiminden çok anlamı önemlidir. Bununla birlikte iki yaklaşım arasında bazı temel farklılıklar vardır. İletişimsel testlerin amacı, iletişimde dilin nasıl kullanıldığını ölçmektir. Bir başka deyişle öğrencilerin doğal hayatta karşılaşılabilecekleri durumlara uygun dil işlevlerine yöneliktir. Başarının ölçülmesinde, gramer yönünden doğruluktan çok iletişimin ne derece işlevsel ve etkili olduğu önemlidir.

İletişimsel testlerle farklı dil becerilerini ölçme girişimi bölünebilirlik varsayımına dayanır. İletişimsel ölçme, öğrencinin iletişim yetisini farklı açılardan değerlendirmeye çalışır. Örneğin, öğrenci doğal bir ortamda konuşma açısından dilde başarısız olduğu hâlde okuma ve anlamada oldukça yüksek başarı sergileyebilir. Bu bakımdan, iletişimsel ölçme büyük ölçüde yetenek testlerinde kullanılmaktadır. Böylece iletişimsel testler yalnızca bir ölçüte dayanmaktan çok, dil yeterliliğini çeşitli ölçütlere göre ölçmektedir.

İletişimsel yaklaşımda dil becerilerinin ayrı ayrı ölçülmesinin doğal hayata çok az uyduğu düşünülmektedir. Örneğin, okuma ender olarak salt akademik çalışmaya yönelik bir beceri olarak düşünülebilir.

İletişimsel testler, özgün materyal kullanımına önem verdiği için kullanıldığı ülkenin kültürünü özellikle yansıtması gerekir. Test içeriğinin testi alan gruba uygun olmasının yanı sıra işle ilgili metnin de doğal hayatı yansıtması, genellikle belli bir ülkeye ya da kültüre özgü olması gerekmektedir.

Sonuç olarak, iletişimci testler nicel değerlendirme yerine nitel değerlendirmeyi gündeme getirmiştir. Öğrencilerin farklı becerilerdeki başarı seviyesini göstermek için bir sistem kullanılmaktadır. Bu sisteme göre öğrencinin göstereceği her bir başarı seviyesinin ayrıntılı olarak açıklanması; testi uygulayan kişinin özenle hazırlanmış ölçütlere göre karar vermesini sağlayarak puanlamanın güvenilirliğinin artmasına yardımcı olur. Bu yaklaşımın dil başarısını ölçmeye daha insanî bir boyut getirmesi de en az bunun kadar önemlidir.

Nitel değerlendirmeler, nicel değerlendirmeden bir başka açıdan daha üstündür. Kısa yazılı açıklamalar biçiminde sunulduğunda nitel değerlendirmeler, testi alan kişilere ve öğretmenlere, performansın belirlenmesi ve problem olan konularda ihtiyaç duyulan rehberlik işlevini de yerine getirir.

Öğretmen, öğrencinin tutumunda ve yabancı dil öğrenmede gösterdiği gelişmelerde aşağıdaki ölçek ve etkinlikleri kullanır:

1. İzleme testleri
2. Başarı testleri
3. Öğrencinin sınıf içinde yaptığı yazılı ve sözlü proje sunuşları
4. Öğrencinin derse, ikili çalışmalara ve grup çalışmalarına etkin katılımı
5. Görsel - işitsel araçları dikkatle izleme, kullanma ve düzenli not tutma
6. Yabancı dile ilişkin tutum ve davranışlarında gösterdiği gelişmeler

İzleme testleri (quiz vb.) öğrencinin öğrendiği hedef dilde gösterdiği gelişmeyi sürekli olarak izlemeye dayanır. Başarı testleri ise, öğrencinin belli bir süre sonundaki birikiminin yoklanmasıdır.

İzleme testlerini öğretmen, ölçmek istediği dil becerilerine göre ya bir bütün olarak dört dil becerisini ya da hedef dildeki tek bir beceriyi/bilgiyi ölçen testler biçiminde hazırlayabilir. Diğer bir deyişle öğretmen, hem dört beceriyi hem de dil ve kelime bilgisini ya da yalnızca dil bilgisini ölçen bir izleme testi hazırlayabilir. Ancak başarı testleri bütüncül yaklaşıma göre dört dil becerisini kapsayacak şekilde hazırlanmalıdır.

Dinleme Becerisinin Ölçülmesi

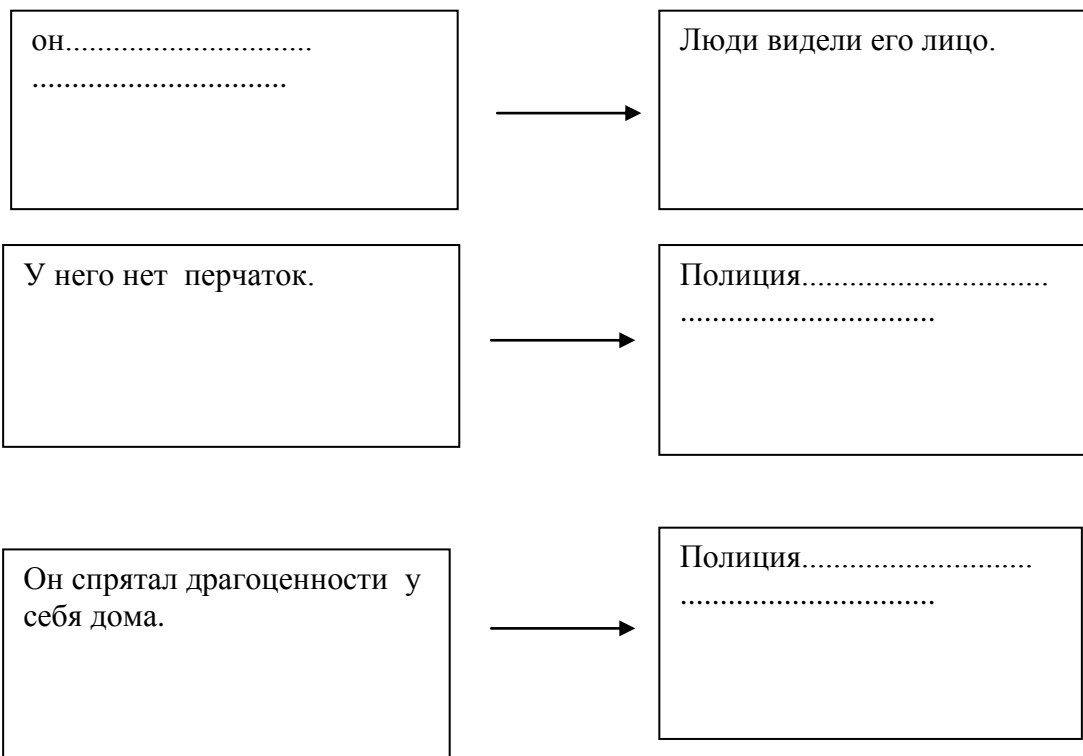
Bu beceri duyduğunu yazma şeklinde, ya da çoktan seçmeli sorularla ölçülebilir. Çoktan seçmeli sorularda, iki sesteş kelime verilip duyduğunu işaretlemesi ya da bir dizi soru / yönerge dinletilip uygun karşılığı seçmesi istenir.

Dinleme Testi (9. Sınıf)

1. Hedef: Dinlediği metinde anlatılanların sebep ve sonuçlarını bulabilmesi

Прослушайте текст и заполните таблицу:

Причина		Результат
Он израсходовал 3 дня , чтобы осмотреть дом.	→	Соседи засомневались в его честных намерениях.
Соседи засомневались в его честных намерениях.	→	они
он	→	Свидетели происшествия взяли его домашний телефон.



Текст на магнитофоне

Игорь : Да что вы, господин офицер, похоже вы шутите?

Офицер : Так, Игорь, не пойдет! Сначала вы три дня осматривали этот дом. Соседи, конечно, засомневались в ваших честных намерениях и позвонили в полицию.

Игорь : Ну, я только смотрел дом, господин офицер.

Офицер : В тот день вы вели машину. Кто-то из свидетелей записал ваш номер машины. Она видели ваше лицо, потому что вы были без маски.

Игорь :А я не входил внутрь!

Офицер :Не стоит шутить с властями, Игорь. Мы нашли отпечатки ваших пальцев в доме и драгоценности тоже. Ясно, что вы были без перчаток.

Игорь :Драгоценности? Какие драгоценности? Что вы нашли?

Офицер :Все. И в вашем доме. Внизу под матрацем. Представьте себе, где мы их сразу же стали искать?

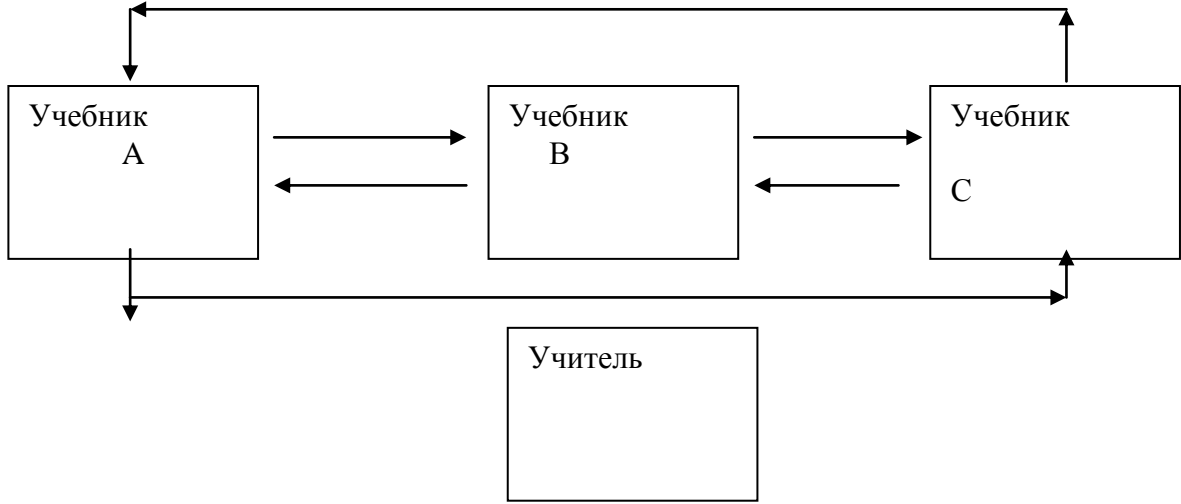
Игорь :Господи! Больше ни слова не скажу без присутствия моего адвоката.

Konuşma Becerisinin Ölçülmesi

Bu beceri söyleşi, rol yapma, grup tartışmaları, benzetim, doğaçlama gibi etkinliklerle ölçülebilir. Bir resmi tasvir ya da resme ilişkin soruları cevaplama en yaygın kullanılan tekniklerdir.

Konuşma Testi (10. SINIF)

Hedef: Çevre bilincinin geliştirilmesine ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi



Her öğrenciye bir soru verilir. Öğrenci bu soruyu sınava girdiği arkadaşlarına yöneltir. Cevapları dinler. İsterse küçük notlar alabilir. Kendi görüşlerini de açıklar. Sonuçta kararlaştırılan cevabı öğretmene rapor eder. Öğretmen değerlendirmede her bir öğrenci için ekteki formdan bir tane doldurur. 3 öğrenci için önerilen sınav süresi 10 – 15 dakikadır.

Вопрос 1.	Какой мусор вы чаще всего видите в своем городе?- И где?
Вопрос 2.	Что мы можем сделать, чтобы люди не бросали мусор на улице?
Вопрос 3.	Как мы должны наказывать людей, которые бросают мусор на улице? Как нужно воспитывать людей?

Ученические тетради

<u>Организация и Содержание</u>	<u>Сумма</u>	Оценка
Общие положения оценки	15 баллов
Особенности работы	15 баллов	
Результат	5 баллов
 <u>Преподавание Языков</u>		
Правильная грамматика	15 баллов	
Лексика работы	10 баллов
Навыки разговорной речи	10 баллов
Произношение	10 баллов
Правильная интонация	10 баллов	
Навыки аудирования		
Результат	10 баллов	
	+ -----	+ -----
	100 баллов баллов

Okuma Becerisinin Ölçülmesi

Okuma becerisini ölçen sorular iki tipte hazırlanabilir.

- 1- Bir metnin genel hatlarıyla anlaşılıp anlaşılmadığını ölçen kısa cevaplı sorular.
- 2- Bir metnin içeriğindeki ayrıntıların anlaşılıp anlaşılmadığını ölçen sorular.

Okuma Testi (11. SINIF)

Hedef : Okuduğu metni anladığını çizelge doldurma etkinliğiyle gösterebilmesi

Прочитайте текст и запомните его.

Параграф 1 :

«Температура у вас понижается, так что не нужно долго лежать в постели, можете кушать, что хотите, но спиртное исключено категорически из-за того, что вы принимаете таблетки. Побудьте дома дня три. После этого можно ехать путешествовать, но постарайтесь поберечь себя.»

Параграф 2 :

«Нам нельзя приглашать к себе гостей после 9 часов вечера и устраивать вечеринки. Нам не позволяют после 7 вечера громко включать радио. Комнаты нам убирает уборщица, но если мы спим дольше, чем 9 часов утра, то приходится все делать самим.»

	Позволительные действия и запреты		Разрешение	
	Нужно	Не нужно	Нужно	Не нужно
Больной			Кушает, что хочет	Долго лежит в постели
Ученик				

Yazma Becerisinin Ölçülmesi

Bu beceri; kelime, cümle, paragraf veya kompozisyon yazma düzeyinde ölçülebilir. Örneğin karışık kelimelerden verilip kurallı cümle yapma, ön ekleri uygun kelimelerle eşleştirme, kelimeleri doğru yazma, anlamını bozmadan, belli yapılar kullanarak cümleyi yeniden yazma, duyduğunu yazma, karışık cümlelerden anlamlı paragraf oluşturma, eksik bir metni tamamlama, bir konu hakkında kompozisyon yazma ve serbest yazma tamamen öznel bir değerlendirmeye dayandığı için kontrollü yazma soru tipleri tercih edilmelidir. Örneğin öğrenciye bir resim, tablo, harita, grafik verilerek ondan tasvir, yol tarifi, yorumlama yapması istenebilir.

Yazma Testi (12. SINIF)

Hedef : Bir kompozisyonun eksik kalan sonuç bölümünü tamamlayabilmesi

Прочитайте рассказ, который не закончен. Придумайте свое окончание этой истории.

Это было днем в январе в 3 часа, Олег Киров собирался обратно в Москву. Он много путешествовал и любил дороги, потому что обожал видеть над головой яркие звезды в черном ночном небе. Олег всегда ездил на машине и включал радио в салоне, потому что любил слушать музыку.

Вдруг радио замолчало. Он включал его много раз подряд, но ничего не слышал, радио не работало. Вдруг ему стало страшно. Через 2 километра везде погас свет. Машина тоже заглохла. Олег со страхом взял фонарик и пошел на улицу к капоту. Он открыл капот, и вдруг кто-то тихо позвал его: «Олег, Олег!» ...

.....
.....
.....
.....

YABANCI DİL ÖĞRETİMİNDE GÖRSEL, İŞİTSEL ARAÇLAR

A. Görsel Araçlar

1. Kitaplar
2. Yazı Tahtaları
3. Resimler
4. Gerçek Eşyalar ve Modeller
5. Projektörler ve Grafikler

B. İşitsel Araçlar

1. Radyo
2. CD'ler

C. Görsel ve İşitsel Araçlar

1. Film Makinesi ve Hareketli Filmler
2. Kapalı Devre Televizyon
3. Video; VCD; DVD
4. Bilgisayarlı Video
5. Bilgisayar Dil Programları
6. İnternet

HAZIRLANACAK KİTAPLAR

Bu programa göre düzenlenecek;

9. sınıf öğrenci ve alıştırma kitabı hazırlanması, öğrenci kitabının tek kitap hâlinde A₄ boyutunda 8-10 forma olması; öğrenci alıştırma kitabının tek kitap hâlinde hazırlanması ve öğrenci kitabı forma sayısının yarısından fazla olmaması,

10, 11 ve 12. sınıflarda ise, her sınıf için öğrenci kitabı hazırlanması, kitabın tek kitap hâlinde A₄ boyutunda 10-12 forma olması

gerekmektedir.

GENEL HEDEFLER

Bu programı tamamlayan öğrencilerden;

1. Normal hızla konuşulanı anlayabilmesi,
 2. Dinlediğini anlayabilmesi,
 3. Rusçayı doğal hız, tonlama, vurgu ve doğru söyleyiş ile konuşabilmesi,
 4. Rusça bir parçayı doğru olarak okuyup anlayabilmesi,
 5. Rusça konuşulan ülkelerin kültür değerlerini ayırt edebilmesi,
 6. Duygu, düşünce ve izlenimlerini Rusça olarak açık ve anlaşılır bir biçimde yazıyla anlatabilmesi,
 7. Kendi kültürünün bilincinde olması ve kültür değerlerini yabancılara aktarabilmesi,
 8. Yabancı dil öğrenmede kendine uygun öğrenme yöntem, teknik ve çalışma becerileri geliştirebilmesi,
 9. Rusça basılmış yayınları izleyebilmesi,
 10. Atatürk'ün düşüncelerini ve inkılaplarını anlatabilmesi,
 11. Dil ve kültürler arasındaki farklılıkları anlayış ve hoşgörü ile karşılaması,
 12. Yabancı dil öğrenmenin gereğine inanarak bir yabancı dili kullanmada kararlı olması,
- beklenmektedir.

9. SINIF

DİNLEME BECERİSİ

HEDEFLER

Hazırlık sınıfını tamamlayan öğrencilerden Rusça dinleme becerisini geliştirirken;

1. Dinlediği metinde geçen kişilerin ad, soyad, milliyet, ülke, dil ile ilgili bilgilerini anlayabilmesi,
2. Dinlediği sözle yapılması istenen eylemleri yerine getirebilmesi,
3. Dinlediği sesleri ayırt edebilmesi,
4. Dinlediği metni anladığını hareketlerle tepki vererek gösterebilmesi,
5. Dinlediği metnin ana temasını bulabilmesi,
6. Dinlediği metinde anlatılanların sebep ve sonuçlarını bulabilmesi,
7. Benzer ve farklı ses ile kelimeleri ayırt edebilmesi,
8. Başkalarının hayatı ile ilgili metinleri dinlediğinde anlayabilmesi,
9. İki insan ya da herhangi bir nesneyle ilgili bir metni dinledikten sonra bu metinleri karşılaştırabilmesi,
10. Dinlediği yaşanan olayları anlayabilmesi,
11. Okulda, trafikte, hava alanında, bankada vb. farklı ortamlarda uyulması gereken kuralları dinlediğinde anlayabilmesi,
12. Dinlediği şarkı ve şiir gibi metin türlerinde anlatılanı tasvir edebilmesi,

13. Dinlediđi metni anladığını çizelge doldurma, boşluk tamamlama, harita tamamlama, yanlış bilgiyi düzeltme, not alma, eşleştirme ve başlık bulma gibi istenen etkinliklerle gösterebilmesi,
14. Dinlediđi metinde anlatılanlarla ilgili tahminde bulunabilmesi,
15. Dinlediđi metne yönelik soru-cevap, doğru-yanlış, çoktan seçmeli ve benzeri alıştırmalar yapabilmesi,
16. Dinlediđi metindeki resim ve olayları sıraya koyabilmesi,
17. Görüntülü basında yer alan basit başlık ve konuları dinlediđinde anlayabilmesi,
18. Seviyesine uygun eserleri dinlemekten zevk alması beklenmektedir.

KONUŞMA BECERİSİ

HEDEFLER

Hazırlık sınıfını tamamlayan öğrencilerden Rusça konuşma becerisini geliştirirken;

1. Dili sınıf içinde beklenen düzeyde uygun biçimde kullanabilmesi,
2. Temel cümle yapılarını kullanarak soru sorup cevap verebilmesi,
3. Duygu ve düşüncelerini temel cümle yapılarını kullanarak anlatabilmesi,
4. Kendisinin ve bir başkasının günlük hayatına ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
5. Kısa konuşma metinlerini diyalog şeklinde sözle aktarabilmesi,
6. Resimleri kullanarak sözlü öykü oluşturabilmesi,
7. İpuçları ya da anahtar kelimeleri kullanarak tahminde bulunabilmesi,
8. Jest ve mimiklerle anlatılanları tahmin edebilmesi,
9. Bir yere ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
10. Geleceğe yönelik işlere ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
11. Farklı ortamlara uygun davranış kurallarını anlatabilmesi,
12. Kişileri özelliklerine göre karşılaştırabilmesi,
13. Çevredeki olay, durum ve koşullara ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
14. Geçmiş olaylara ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
15. Yakın çevresiyle doğru ve yerinde sözlü iletişim kurabilmesi,
16. Zaman bildiren anlatımları doğru ve yerinde kullanabilmesi,
17. Farklı kültürlerden insanlarla iletişim kurmaya istekli olması beklenmektedir.

OKUMA BECERİSİ

HEDEFLER

Hazırlık sınıfını tamamlayan öğrencilerden Rusça okuma becerisini geliştirirken;

1. Okuduđu metinde istenen kelime ve yapılarını bulabilmesi,
2. Okuduđu metinde geçen cümlelerle resimler arasında ilişki kurabilmesi,
3. Okuduđu metni genel anlamda anlayabilmesi,
4. Okuduđu metni ayrıntılı olarak anlayabilmesi,
5. Başkalarının yaşamı ile ilgili metinleri anlayabilmesi,
6. İki insan ya da herhangi bir nesneyle ilgili bir metni okuduktan sonra bu metinleri karşılaştırabilmesi,
7. Yaşanan olayları ilgili metinleri okuduğunda anlayabilmesi,

8. Okulda, trafikte, hava alanında ve banka gibi farklı ortamlarda uyulması gereken kuralları okuduğunda anlayabilmesi,
9. Okuduğu metni anladığını, çizelge doldurma, boşluk tamamlama, harita tamamlama ve yanlış bilgiyi düzeltme gibi istenen etkinliklerle gösterebilmesi,
10. Okuduğu metne yönelik soru-cevap, doğru-yanlış, çoktan seçmeli ve benzeri alıştırmaları yapabilmesi,
11. Okuduğu metinde geçen bilinmeyen kelimelerin anlamını tahmin edebilmesi,
12. Okuduğu metinde anlatılanlarla ilgili tahminde bulunabilmesi,
13. Okuduğu metindeki resim ve olayları sıraya koyup eşleştirebilmesi,
14. Dergi ve broşürlerde yer alan güncel başlık ve olayları okuduğunda anlayabilmesi,
15. Yazılı basında yer alan yayınların basit başlık ve konularını okuduğunda anlayabilmesi,
16. Seviyesine uygun okuduğu metinlerle ilgili tartışma yapabilmek için bilgi toplayabilmesi,
17. Seviyesine uygun kitapları okumaktan zevk alması beklenmektedir.

YAZMA BECERİSİ

HEDEFLER

Hazırlık sınıfını tamamlayan öğrencilerden Rusça yazma becerisini geliştirirken;

1. Seviyesine uygun konularda ilgi alanlarına yönelik yazılar yazabilmesi,
2. Edindiği bilgiyi anlamlı bir bütün hâlinde yazılı olarak aktarabilmesi,
3. Seviyesine uygun kısa konuşma metinleri hazırlayabilmesi,
4. Temel cümle yapılarını kullanarak yazılı iletişim kurabilmesi,
5. Geçmişteki olaylar ve geleceğe ait plânlar hakkında düşüncelerini yazabilmesi,
6. İpuçları ya da anahtar kelimeleri kullanarak paragraf yazabilmesi,
7. Metinle ilgili istenen bilgileri kendi kelimeleriyle yeniden anlatabilmesi,
8. Bir yer ya da kişiye ilişkin yazılı olarak bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
9. Mektup, öykü ve şiir gibi farklı metin türlerini dil yapısı ve kelimeleri kullanarak yazı ile anlatabilmesi,
10. Bilgileri ya da verileri not alma, boşluk tamamlama ve çizelge doldurma gibi farklı formlara dönüştürebilmesi,
11. Düzeyine uygun yazılı iletişim kurmaya kararlı olması beklenmektedir.

ЛЕКСИЧЕСКОЕ НАПОЛНЕНИЕ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ, РЕКОМЕНДАЦИИ	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА В КЛАССЕ
<p>Чтение букв, слогов, простых слов</p> <p style="text-align: center;"><u>1</u></p> <p>Здравствуй(-те)! Доброе утро! Добрый день! Добрый вечер! Как тебя (вас) зовут? Как дела? Спасибо, хорошо! А твои (ваши)? Это мой (моя, моё, мои) <i>Национальности:</i> турок, англичанин, немец, русский, американец, француз . Я русский, ты немец, он турок, она турчанка, мы турки <i>Страны:</i> Турция, Россия, Англия, Америка, Франция, Испания, Германия До свидания, всего доброго, пока, прощай. Сколько вам лет? Я студентка. А кто вы? Когда? Утром, днём, вечером; в среду, в понедельник, ...; в январе, в мае ...; зимой, весной, летом, осенью</p>	<p>Классификация звуков по гласности/согласности и глухости/звонкости Аудиовосприятие букв, слогов, простых слов Печатные и прописные буквы</p> <p>Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях. Обучение русскому этикету. Работа по тексту Обучение навыкам письменной речи.</p>	<p>Знакомство с алфавитом. Написание букв Групповые и индивидуальные занятия по изучению алфавита Написание букв, простых слов и их произношение</p> <p>Индивидуальная работа. Распознавание предметов по рисункам. Аудиовосприятие слов, предложений и их повторение Составление аналогичных предложений по моделям. Ответы на вопросы. Выполнение заданий по моделям.</p>

ТЕМА	ДЕЙСТВИЯ	ГРАММАТИКА	ПРОИЗНОШЕНИЕ
<p align="center"><u>2</u> СЕМЬЯ</p>	<p>Члены семьи Знакомство с семьёй Кто в вашей семье? Цвет, характеристика: какой? какая? какое? какие? Описание комнаты, квартиры, дома. Узнавание различных предметов Общение с теми, кто нас окружает: родители, братья, сёстры, друзья, одноклассники.</p>	<p>У меня, у тебя, у них есть ... что? (кто?) Имя прилагательное. Изменение имен прилагательных по родам, числам: красный, красная, красное, красные; большой, большая, большое, большие Глаголы. Спряжение глаголов в настоящем времени: читать – чита-ю, чита-ешь, чита-ет, читаем, читаете, читают. ... Наречия образа действия: быстро, правильно, хорошо, громко ...</p>	<p>Интонация Ударение Вопросительные предложения Произношение прилагательных, глаголов Прослушивание заданий и диалогов Прослушивание и чтение текстов</p>

ЛЕКСИЧЕСКОЕ НАПОЛНЕНИЕ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ, РЕКОМЕНДАЦИИ	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА В КЛАССЕ
<p style="text-align: center;"><u>2</u></p> <p>Имена собственные и нарицательные. Члены семьи: папа (отец), мама (мать), брат, сестра, бабушка, дедушка, дядя, тётя ... Личные вещи: книга, ручка, учебник, тетрадь, карандаш, пальто, часы ... Прилагательные: красный, чёрный, синий, зелёный, белый ...; большой – маленький, старый – новый, старый – молодой, богатый – бедный, высокий – низкий. Глаголы: читать, работать, играть, слушать, плавать, бывать ... Наречия образа действия: хорошо – плохо, медленно – быстро, тихо – громко; красиво, отлично, правильно Профессии: учитель, учительница, рабочий, инженер, врач, лётчик, моряк ... Русские пословицы, анекдоты</p>	<p>Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях Развитие прогностических умений в говорении, в диалогическом общении Конструирование монологического высказывания Устное воспроизведение прочитанного текста Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях Составление родословной семьи Аудиовосприятие текста о семье. Его чтение и понимание.</p>	<p>Индивидуальная работа. Распознавание членов семьи по рисункам. Аудиовосприятие и повторение слов, предложений, диалогов, текстов. Составление аналогичных предложений по моделям. Изображение генеалогического древа. Описание одного из членов семьи. Перечисление имеющихся личных вещей (У меня есть ... что?) Разгадывание кроссворда Выполнение письменных заданий по моделям. Групповая и индивидуальная работа учащихся Составление диалогов по моделям</p>

ТЕМА	ДЕЙСТВИЯ	ГРАММАТИКА	ПРОИЗНОШЕНИЕ
<p style="text-align: center;"><u>3</u></p> <p>Мой родной город</p>	<p>Страна проживания Описание города Адресные данные Понятие города и деревни Календарь Даты Карта города Место действия</p>	<p>Спряжение глагола ЖИТЬ в настоящем времени Предложный падеж в значении места действия Местоимения Вопросы: где, когда, как, когда, куда, сколько Спряжение глагола НАХОДИТЬСЯ в настоящем времени Предлоги места и времени: в, на, через, около, за ... Написание дат прописью Есть/нет (?) (+) (-)</p>	<p>Интонация вопросительных предложений Ударение Прослушивание текстов, диалогов</p>

ЛЕКСИЧЕСКОЕ НАПОЛНЕНИЕ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ, РЕКОМЕНДАЦИИ	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА В КЛАССЕ
<p style="text-align: center;"><u>3</u></p> <p>Время и место (в среду, в четверг; в мае, в сентябре; городе, на стадионе, на улице, в музее, в Анкаре ...; на востоке, на западе, на юге, на севере) Адресные данные Дни недели и месяцы (определение даты) Русские пословицы и анекдоты</p>	<p>Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях Развитие прогностических умений в говорении Конструирование монологических высказываний Устное репродуцирование прочитанного текста Развитие прогностических умений в диалогическом общении Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях Различные языковые упражнения. Характеристика местности. Описание человека по портрету. Описание пейзажа</p>	<p>Указать дорогу, улицу, как добраться до того или иного места. Подготовка календаря праздничных дат. Ответы на вопросы. Задание по модели <i>верно/неверно</i>. Спряжение глаголов по теме. Разгадывание кроссворда Составление диалогов по моделям Составление текстов о своем городе</p>

ТЕМА	ДЕЙСТВИЯ	ГРАММАТИКА	ПРОИЗНОШЕНИЕ
4 Глаголы движения	Ходить, идти, ехать, подвезти, нести ... Виды транспорта (автобус, поезд, велосипед, самолёт...) Одностороннее и двустороннее движение Разговор по телефону	Глаголы движения без приставок Винительный падеж в значении направления движения (действия) Соотнесённость глаголов: идти – нести, ходить – носить, ехать – везти, ездить – возить	Интонация вопросительных предложений Ударение Произношение существительных в винительном падеже Прослушивание текстов, заданий и диалогов

ЛЕКСИЧЕСКОЕ НАПОЛНЕНИЕ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ, РЕКОМЕНДАЦИИ	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА В КЛАССЕ
4 Глаголы: идти – ходить, нести – носить, ехать – ездить, везти – возить, бежать – бегать, вести – водить ... делать, играть, использовать, садиться Ездить на чём? – на автобусе, на поезде, на машине, на метро; летать на самолёте; плавать на лодке Прилагательные: высокий – низкий, толстый – тонкий, широкий – узкий Фразы: могу/ не могу, должна/ не должна	Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях Развитие прогностических умений в говорении, в диалогическом общении Конструирование монологических высказываний Устное репродуцирование прочитанного текста Прослушивание русской речи. Выработка навыков использования существительных в винительном падеже. Творительный падеж	Составление диалога «Куда вы ходили ...?» Отработка заданий по использованию винительного падежа. Заучивание русских пословиц. Ответы на вопросы. Составление предложений с использованием винительного в значении направления движения Пересказ прочитанного текста Ответы на вопросы «куда?» Рассказ о походе в кино, в театр, на экскурсию Составление диалогов по моделям Ответы на вопросы по правилам дорожного движения с использованием иллюстраций

ТЕМА	ДЕЙСТВИЯ	ГРАММАТИКА	ПРОИЗНОШЕНИЕ
<p align="center"><u>5</u></p> <p>Мой рабочий день</p>	<p>Составления плана рабочего дня</p> <p>Род интересов и занятий</p> <p>Профессии и виды занятий</p> <p>Подробное описание иностранных гостей</p> <p>Виды будничных занятий</p> <p>Грамматические игры</p> <p>Вопросы и ответы по темам: «Моя специальность», «Моё место работы», «Важность моей профессии»</p>	<p>Винительный падеж в значении направления</p> <p>Указательные местоимения: этот, эта, это, эти; тот, та, то, те</p> <p>Творительный падеж с предлогом «с»</p> <p>Употребление творительного падежа после глаголов «быть», «являться»</p> <p>Конструкция «должен + инфинитив»</p> <p>Конструкция «надо/нужно/необходимо + инфинитив»</p> <p>Возвратные глаголы</p>	<p>Интонация вопросительных предложений</p> <p>Произношение глаголов</p> <p>Ударение</p> <p>Прослушивание заданий и диалогов</p> <p>Прослушивание и чтение текстов</p>

ЛЕКСИЧЕСКОЕ НАПОЛНЕНИЕ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ, РЕКОМЕНДАЦИИ	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА В КЛАССЕ
<p style="text-align: center;"><u>5</u></p> <p>Глаголы: учить-учиться, встретить-встретиться</p> <p>Глаголы с частицей -ся: учиться, находиться, называться, нравиться, заниматься, увлекаться, интересоваться ...</p> <p>Фразы: после ужина, после урока, после обеда, после работы, завтра днем, перед сном ...</p> <p>Прилагательные : интересный, скучный ...</p> <p>Спортивные игры: футбол, теннис, бокс, баскетбол, плавание, лёгкая атлетика ...</p> <p>Русский анекдот</p>	<p>Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении</p> <p>Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях</p> <p>Развитие прогностических умений в говорении, в диалогическом общении</p> <p>Конструирование монологических высказываний</p> <p>Устное репродуцирование прочитанного текста</p> <p>Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях</p> <p>Прослушивание русской речи.</p> <p>Выработка навыков использования существительных в винительном падеже.</p> <p>Творительный падеж</p>	<p>Составление диалога «К нам приехали гости из России».</p> <p>Отработка заданий по использованию винительного и творительного падежей.</p> <p>Заучивание русских пословиц.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Синонимический вариант предложений с использованием творительного падежа.</p> <p>Составление предложений с использованием винительного и творительного падежей.</p> <p>Пересказ прочитанного текста</p> <p>Составление рассказа о своем рабочем дне.</p> <p>Ответы на вопросы «куда?»</p> <p>Рассказ о рабочем дне</p> <p>Составление диалогов по моделям</p> <p>Употребление в речи изученных глаголов</p>

ТЕМА	ДЕЙСТВИЯ	ГРАММАТИКА	ПРОИЗНОШЕНИЕ
<p align="center">б Ваша деятельность</p>	<p>Виды деятельности: трудовая, творческая, научная, спортивная. Расписание рабочей недели Биографии известных людей Информация о личных ежедневных делах. Краткое представление личности, информация о роде её занятий План выходного дня</p>	<p>Дательный падеж. Окончания существительных и прилагательных в дательном падеже Употребление существительных в дательном падеже с предлогом «по». Будущее (сложное) время глагола Повторение конструкций с предложным, винительным и творительным падежами с предлогами</p>	<p>Коррекция интонации Произношение слов и словосочетаний Коррекция ударения Прослушивание заданий и диалогов Прослушивание и чтение текстов</p>

ЛЕКСИЧЕСКОЕ НАПОЛНЕНИЕ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ, РЕКОМЕНДАЦИИ	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА В КЛАССЕ
<p style="text-align: center;">б</p> <p>Виды спорта: футбол, волейбол, баскетбол, гандбол, шахматы, теннис, плавание, фигурное катание, лёгкая атлетика, хоккей, бокс, ...)</p> <p>Занятие спортом: играть в теннис, в хоккей, в баскетбол, в шахматы; заниматься боксом, лёгкой атлетикой, плаванием.</p> <p>Хобби: собирать марки, играть на гитаре ...</p> <p>Сувениры и подарки: кольцо, браслет, духи, футболка ...</p> <p>Глаголы: побывать, пойти, пригласить, посидеть, заняться...)</p> <p>- Сколько раз.....?</p> <p>Один раз / два раза в день; в неделю; в месяц; в год</p> <p>Каждый день, каждый вторник, каждую субботу; в это воскресенье, в эту среду</p> <p>Наречия: внимательно, аккуратно, успешно, красиво ...</p>	<p>Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении</p> <p>Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях</p> <p>Развитие прогностических умений в говорении, в диалогическом общении</p> <p>Конструирование монологического высказывания</p> <p>Устное репродуцирование прочитанного текста</p> <p>Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях</p>	<p>Подготовка рассказов по темам: «Мой любимый вид спорта», «Моё хобби», «Мой любимый актёр/спортсмен/ писатель/ художник»</p> <p>Повторение изученных наречий.</p> <p>Составление коротких диалогов по моделям</p> <p>Составление плана выходного дня.</p> <p>Выбор правильного варианта слов для использования в текстах, связанных с досугом, привычками, привязанностями</p> <p>Умение устно выразить своё отношение к чему-либо, кому-либо; рассказать о хобби, привычках, интересах</p> <p>Ответы на вопросы о своём досуге</p> <p>Написание рассказа «Как прошёл мой свободный день»</p> <p>Ответы на вопросы по типу «правда-неправда».</p> <p>Интервьюирование одноклассников об их хобби, привычках</p> <p>Разгадывание кроссворда.</p> <p>Работа по рисункам.</p>

ТЕМА	ДЕЙСТВИЯ	ГРАММАТИКА	ПРОИЗНОШЕНИЕ
<p align="center">7</p> <p>Планы и желания</p>	<p>Умение рассказать о своих планах на будущее.</p> <p>а) Планы на будущее</p> <p>б) Предположения</p> <p>Умение выразить пожелание</p> <p>Умение задать вопрос и высказать предложение.</p> <p>Принятие или отклонение предложений.</p> <p>Объяснение причин своего согласия или отказа от предложения</p> <p>Выражение времени</p>	<p>Вид глагола.</p> <p>Будущее (простое) время</p> <p>Повторение конструкций с дательным падежом</p> <p>Употребление родительного падежа в значении ... ?</p> <p>Конструкции «<i>можно, надо, нельзя + инфинитив</i>»</p> <p>Предлог <i>через</i> с винительным падежом</p> <p>Хотеть: Дениз хочет поехать в Россию</p> <p>можесть быть, могу / не могу, давай ходим</p>	<p>Интонация типа предложений:</p> <p><i>Не скажете ли ...</i>,</p> <p><i>Не скажете, где ...</i></p> <p>Произношение собственных имен</p> <p>Ударение</p> <p>Прослушивание заданий и диалогов</p>

<p style="text-align: center;"><u>8</u> Дом</p>	<p>Знакомство со словами, словосочетаниями, входящими в тематическую группу «Дом». Аудирование, повторение этих слов и словосочетаний</p> <p>Чтение и пересказ текста о квартире, в которую только что переехали, включая следующую информацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> – местоположение; – план квартиры; – впечатления рассказчика; – описание частей квартиры. <p>Просмотр фотографий и описание изображенных на них домов/квартир.</p>	<p>Повторение конструкций с изученными падежами</p> <p>Предложения с союзным словом <i>который</i></p> <p>Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении</p> <p>Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях.</p> <p>Вид глагола. Употребление глаголов несовершенного и совершенного вида</p>	<p>Прослушивание и повторение предложений по изучаемой теме.</p> <p>Коррекция интонации и ударения.</p> <p>Прослушивание диалогов по теме.</p> <p>Восклицательные предложения.</p> <p>Реплики.</p>
---	---	---	--

<p style="text-align: center;"><u>9</u> Приказы, просьбы и пожелания</p>	<p>Умение отдать приказ, просьбу или высказать какое-то предложение, принять или отвергнуть его. Сравнение с другими предметами или людьми Напоминать кого-то</p>	<p>Повелительное наклонение глаголов Предлоги <i>из, из-за, с, от, возле, около, у, недалеко от, из-под</i> в конструкциях с родительным падежом Наречия образа действия: по-русски, по-турецки, по-английски, по-немецки, по-китайски Повторение конструкций с родительным падежом</p>	<p>Интонация восклицательных предложений: <i>Ни в коем случае!</i> <i>С радостью!</i> <i>С удовольствием!</i> Произношение глаголов в повелительном наклонении. Специфика ударения в формах повелительного наклонения. Отработка произношения глаголов движения Прослушивание песен и стихотворений</p>
---	---	---	---

ЛЕКСИЧЕСКОЕ НАПОЛНЕНИЕ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ, РЕКОМЕНДАЦИИ	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА В КЛАССЕ
<p style="text-align: center;">7</p> <p>Наречия времени: сегодня, завтра, утром, вечером, летом, зимой, скоро Фразы: немного погодя, со дня на день Глаголы: хотеть, ... Сочетания слов: языковая практика, вступительные экзамены, стажировка, гостиничное дело, ... Прилагательные: свободный, языковой, иностранный, оригинальный, исторический памятник, достопримечательность города Предлоги: через, у, после, по, к Не скажете ли, где ... Не скажете ли, кто/что Не скажете ли, когда ... Праздничные дни: День матери, Международный женский день, Новый год, день рождения Русские пословицы</p>	<p>Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях Развитие прогностических умений в говорении, в диалогическом общении Конструирование монологических высказываний Устное репродуцирование прочитанного текста Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях</p>	<p>Повторение новых слов Грамматические задания Закрепление конструкций, выражающих время действия. Составление распорядка дня по часам Написание рассказов по темам: «Моя будущая профессия», «Моя мечта», «Открываю туристическое агенство» Составление диалогов в парах по картинкам с тематикой: «Возможные планы на будущее» Составление диалогов по моделям</p>

8

Здания, помещения для жилья: небоскрёб, дворец, частный дом, квартира, комната ...

Квартира: однокомнатная квартира, двухкомнатная квартира, трехкомнатная квартира, пятикомнатная квартира; смежные комнаты, отдельные комнаты...

План дома/квартиры: прихожая, зал, коридор, столовая, кухня, спальня, детская, балкон, ванная, туалет,...

Глаголы: быть, находиться, жить, готовить, стоять, варить, стирать, гладить, смотреть

Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении

Развитие прогностических умений в говорении, в диалогическом общении

Обучение конструированию монологических высказываний

Обучение устному репродуцированию прочитанного текста;

Использование изученного лексико-грамматического материала для продуцирования монологических текстов

Логическое завершение мини-монологов
Выполнение тренировочных языковых упражнений.

Заучивание пословиц и поговорок. Объяснение их значения. Их эквиваленты в турецком языке.

Составление диалогов с использованием визуальных и текстовых подсказок, касающиеся планов на будущее.

Составление словаря слов лексики по теме: «Планы на будущее».

Составление коротких рассказов о планах на будущее.

Составление диалогов по объявлениям в газетах. Узнайте по телефону:

- местонахождение фирмы; жилого помещения;
- заработная плата в неделю/месяц;
- стоимость квартиры в день/неделю/месяц;
- условия работы; имеется ли ванна, душевая кабина;
- перспектива роста по службе;
- возможность проживания с семьёй;
- продолжительность рабочего дня; правила проживания;
- транспортное сообщение.

Подготовка рассказа о доме с опорой на наглядность.

Чтение и завершение мини-диалогов по заданным темам.

2

Глаголы в форме повелительного наклонения: иди, позови, открой, говори, садись, прочитай, напиши, дай ...

Выражения просьбы, приказа и пожелания: пожалуйста, минутку, сию минуту, ладно, пожалуйста, не за что ...

Где (у кого)? Куда (к кому)? Откуда (от кого)? в кафе, в кино; в библиотеку, к другу, к доске; из России, из библиотеки, от друга, от родителей ...

Русские песни и стихотворения

Библиотека: национальная библиотека, публичная библиотека, школьная библиотека; читальный зал, книжные шкафы, полки с книгами; библиотекарь, читатель, выдавать/выдать книги, заказывать/заказать книги,...

Лексика по теме «Транспорт»

Басня «Гусь и журавль»

Глаголы, требующие существительных в винительном падеже

Бесприставочные глаголы движения (лететь, бежать, плыть, везти ...)

Географические названия (Анкара, Стамбул, Анталья, Каппадокия, Агры; Москва, Санкт-Петербург, Париж, Лондон, Берлин ...)

Ситуативные задания с просьбами, приказами и пожеланиями.

Положительная, отрицательная реакция

Сгруппировать выражения из текста согласно их значению по ситуации.

Прослушивание текста о том, что можно, а чего нельзя делать.

Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении

Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании

Развитие прогностических умений в говорении

Конструирование монологического высказывания

Устное репродуцирование прочитанного текста

Развитие прогностического умения в диалогическом общении

Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании

Употребление бесприставочных глаголов движения 1-й и 2-й группы в настоящем и прошедшем времени

Объяснение особенностей употребления глаголов данных групп в той или иной ситуации

Заучивание наизусть песен и стихотворений.

Разыгрывание диалогов в лицах.

Закрепление выражений с глаголами в повелительном наклонении.

Чтение текста с пропущенными словами и выражениями, заполнение пропусков подходящими по смыслу словами.

Пересказ текста.

Написать и сыграть вслух диалог об обязательствах и предложениях

Составление диалогических текстов по аналогии

Задания по усвоению навыков употребления бесприставочных глаголов движения

DİL BECERİLERİNİN ÖLÇÜLMESİ

Örnek Ölçme Soruları

Dinleme Becerisinin Ölçülmesi

ЧАСТЬ I: Dinleme ve boşluk tamamlama

Kazanım: Dinlediği düzeyine uygun metni anladığını boşluk tamamlama vb. etkinliklerle gösterir.

Прослушайте текст (диалог) и заполните таблицу

фотография
ТЕННИСНЫЙ КЛУБ
Имя
Возраст
Национальность
Домашний адрес
Телефон

ЧАСТЬ II: Yapısal alıştırma-çizelge doldurma

Заполните таблицу

Страна	Национальность
Турция
Китай
Россия
.....	француз
.....	итальянец
Мексика
.....	немец

ЧАСТЬ III: Eşleştirme sayı bilgisi ölçme

Соедините вместе номера и слова. Один номер здесь лишний

A

1. тридцать
2. восемь
3. тринадцать
4. шестьдесят
5. девятнадцать

B

- a.8
- b.19
- c.30
- d.90
- e.13
- f.60

1	2	3	4	5

Okuma Becerisinin Ölçülmesi

ЧАСТЬ IV: Okuma ve soruları cevaplama

Казанım: Okuduđu metne yönelik soruları cevaplar.

Прочитайте диалоги и ответьте на вопросы.

Вопросы:

1. Кто хочет быть членом клуба?
2. Как фамилия Тани?
3. Сколько лет Тане?
4. Какой адрес у Тани?
5. Какой номер телефона у Тани?

Yazma Becerisinin Ölçülmesi

ЧАСТЬ V: Paragraf yazma

Казанım: İpuçları ve anahtar kelimeleri kullanarak düzeyine uygun paragraf yazar.

Напишите о себе. Представьте себя. (напишите имя, возраст, национальность, страну, адрес и телефон.)

* ХОРОШАЯ СУДЬБА!

NOT: Bu test süreli olduğundan ve sınıf ortamında yapılacağından konuşma becerisiyle ilgili ölçme-değerlendirme örnekleri yer almamaktadır. Bu becerinin değerlendirilmesinde sene sonunda ulaşılması istenen başarıdan çok, yıl içindeki dil gelişimi üzerinde durulmalıdır. Bu sebeple öğretmenin her derste öğrenci performansını doğal iletişim ortamında dikkatle izlemesi ve değerlendirmede bunun göz önünde bulundurulması gerekir. Ayrıca proje çalışmaları da değerlendirmeye dâhil edilmelidir.

ЧАСТЬ I и ЧАСТЬ IV: ДИАЛОГ:

Наташа: -Доброе утро.

Таня: - Доброе утро.

Н: - Чем могу помочь?

Т: - Я хочу быть членом этого клуба.

Н: - Конечно! Мне нужна информация.
Как вас зовут?

Т: Таня Иванова.

Н: Как писать “Иванова”?

Т: И-В-А-Н-О-В-А

Н: Сколько вам лет, Таня?

Т: 18

Н: Откуда вы?

Т: Из России.

Н: Какой у вас домашний адрес?

Т: Москва, площадь Победы, дом 32,
квартира 10.

Н: Площадь Победы, Москва. Это правильно?

Т: Да, правильно.

Н: Какой у вас номер телефона?

T: 531-98- 65
H: Пожалуйста, повторите.
T: 5,3,1,9,8,6,5
H: Большое спасибо.
Мы позвоним вам через 3 или 4 дня.
T: Спасибо! До свидания!

10. SINIF

DİNLEME BECERİSİ

HEDEFLER

10. sınıfı tamamlayan öğrencilerden Rusça dinleme becerisini geliştirirken;

1. Dinlediği bir olayın ayrıntılarını anlayabilmesi,
2. Kısa metinlerin iletlediği mesajı bulabilmesi,
3. Sınıf içinde dinlediği metinlerin ana düşünce, tema ve benzerini bulabilmesi,
4. Dinlediği konuşmadan gerekli bilgiyi alabilmesi,
5. Dinlediği metni anladığını çizelge doldurma, boşluk tamamlama, harita tamamlama, yanlış bilgiyi düzeltme, not alma, eşleştirme ve başlık bulma gibi istenen etkinliklerle gösterebilmesi,
6. Dinlediği metne yönelik soru-cevap, doğru-yanlış, çoktan seçmeli ve benzeri alıştırmaları yapabilmesi,
7. Dinlediği metinde geçen kişilerin fiziksel ve kişilik özelliklerini anlayabilmesi,
8. Dinlediği metindeki resim ve olayları sıraya koyabilmesi,
9. Görsel ve işitsel iletişim araçlarında yer alan yayınları dinlediğinde genel olarak anlayabilmesi,
10. Düzeyine uygun yayınları dinleyerek bunları izlemeye özen göstermesi

beklenmektedir.

KONUŞMA BECERİSİ

HEDEFLER

10. sınıfı tamamlayan öğrencilerden Rusça konuşma becerisini geliştirirken;

1. Kendisi ve başkası hakkında bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
2. Kendisi ve bir başkasının sağlık durumuyla ilgili bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
3. Kendisi ve bir başkasının günlük hayatına ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
4. Kişileri ya da nesnelere özelliklerine göre karşılaştırabilmesi,
5. Geleceğe yönelik işlere ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
6. Geçmiş olaylara ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
7. Çevre bilincinin geliştirilmesine ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
8. Farklı kültürlerin yaşam biçimlerine ilişkin karşılaştırma yapabilmesi,
9. Bir yer hakkında bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
10. Konuşma metinlerini diyalog şeklinde sözle anlatabilmesi,
11. Görsel, sözel ve yazılı ipuçlarını kullanarak tahminde bulunabilmesi,
12. Farklı durumlarla ilgili tartışma yapabilmesi,
13. Farklı durumlarla ilgili verilen istatistikleri yorumlayabilmesi,
14. Buldukları duruma uygun, doğru iletişim kurma yöntemleri geliştirebilmesi,
15. Temel tümce yapılarını kullanarak soru sorup cevap verebilmesi,
16. Yabancı dil konuşmaktan zevk alması

beklenmektedir.

OKUMA BECERİSİ

HEDEFLER

9. sınıfı tamamlayan öğrencilerden Rusça okuma becerisini geliştirirken;

1. Okuduğu bir olayın ayrıntılarını anlayabilmesi,
2. Belli bir bilgiyi bulmak için metni kısa sürede okuyabilmesi,
3. Okuduğu metinde geçen bilinmeyen sözcüklerin anlamını tahmin edebilmesi,
4. Okuduğu metnin ana düşüncesini bulabilmesi,
5. Okuduğu metinde istenen farklı dil yapılarını ayırt edebilmesi,
6. Yazılı basında yer alan yayınları okuduğunda genel olarak anlayabilmesi,
7. Okuduğu bir metinden gerekli bilgiyi alabilmesi,
8. Metinle ilgili ipuçlarını kullanarak içeriğe ait tahminde bulunabilmesi,
9. Okuduğu metni anladığını çizelge doldurma, boşluk tamamlama, harita tamamlama, yanlış bilgiyi düzeltme, not alma, eşleştirme ve başlık bulma gibi istenen etkinliklerle gösterebilmesi,
10. Okuduğu metne yönelik soru-cevap, doğru-yanlış, çoktan seçmeli ve benzeri alıştırmalar yapabilmesi,
11. Okuduğu metinden edindiği bilgileri yorumlayabilmesi,
12. Öğrendiği yabancı dil ile yazılmış düzeyine uygun yayınları okuyarak bunları izlemeye özen göstermesi

beklenmektedir.

YAZMA BECERİSİ

HEDEFLER

10. sınıfı tamamlayan öğrencilerden Rusça yazma becerisini geliştirirken;

1. Farklı dil yapılarını doğru ve yerinde kullanabilmesi,
2. İlgili alanlarına yönelik konularda yazılı iletişim kurabilmesi,
3. Okuduğunu, dinlediğini ve izlediğini yazılı olarak anlatabilmesi,
4. Doğru ve yerinde yazılı iletişim kurabilmesi,
5. Geçmişteki olaylar ve geleceğe ait plânlar hakkında düşüncelerini genel olarak yazabilmesi,
6. Bir yer ya da kişiye ilişkin yazılı olarak bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
7. Metinle ilgili özet, ana düşünce ve tema gibi istenen bilgileri yazılı olarak anlatabilmesi,
8. Mektup ve hikâye gibi farklı metin türlerini dil yapı ve sözcüklerini kullanarak yazı ile anlatabilmesi,
9. Bilgileri veya verileri not alma, boşluk tamamlama, çizelge doldurma ve anket doldurma gibi istenen forma dönüştürebilmesi,
10. Mektup ve öykü gibi farklı metin türlerinin analizini yazılı olarak yapabilmesi,
11. İstatistiksel bilgilerin analizini yazılı olarak yapabilmesi,
12. İstenilen konuda anket hazırlayıp bu anketin sonuçlarını yazılı olarak değerlendirebilmesi,
13. Yaptığı araştırmalara dayalı olarak rapor yazabilmesi,
14. Kısa konuşma metinlerini yazı ile diyalog şeklinde anlatabilmesi,
15. Farklı ülkelerden insanlarla yazılı iletişim kurmaktan zevk alması beklenmektedir.

10. SINIF ÖĞRETİM PROGRAMI

ТЕМА	ДЕЙСТВИЯ	ГРАММАТИКА	ПРОИЗНОШЕНИЕ
<u>1</u> Еда	<p>Описание продуктовых магазинов, базаров, рынков.</p> <p>План продовольственных магазинов.</p> <p>Название продуктов, овощей, фруктов, ягод, зелени.</p> <p>Название мучных изделий, молочных изделий, сортов мяса, рыбы, специй, напитков.</p> <p>Завтрак, обед, ужин.</p> <p>Национальные блюда.</p>	<p>Склонение глаголов в настоящем времени (+),(-),(?)</p> <p>Родительный падеж с предлогами (без, для, с, до , от , после, накануне, среди, из-за ...)</p>	<p>Произношение вопросительных предложений</p> <p>Ударение</p> <p>Прослушивание заданий и диалогов</p> <p>Произношение слов русского этикета</p>
<u>2</u> В ресторане	<p>Знакомство с названиями учреждений общепита и их персоналом.</p> <p>Сведения о ресторане (история, виды, развитие ...).</p> <p>Перечень банкетов и празднований.</p> <p>Особенности русского и турецкого ресторана.</p>	<p>Склонение глаголов ЕСТЬ, КУШАТЬ, ПИТЬ в прошедшем, настоящем, будущем времени и повелительном наклонении.</p> <p>Настоящее время: <i>-Где можно пообедать?</i></p> <p>Склонение иностранных имен и фамилий по падежам.</p> <p>Использование частицы «не».</p> <p>Глагол МОЧЬ, ХОТЕТЬ.</p> <p>Использование предлогов (после, среди, с/со, накануне, под, по, через ...).</p> <p>Чей?Чья?Чьё?Чьи? (мой, твоя, наше, ваши ...).</p> <p>Заемствованные слова и их склонение (метро, пальто, шоссе, пианино, кофе ...).</p>	<p>Интонация.</p> <p>Вопросительное предложение.</p> <p>Произношение аббревиатур и заимствованных слов.</p> <p>Ударение.</p> <p>Прослушивание заданий и диалогов.</p> <p>Прослушивание и чтение текстов.</p>

ЛЕКСИЧЕСКОЕ НАПОЛНЕНИЕ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ, РЕКОМЕНДАЦИИ	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА В КЛАССЕ
<p style="text-align: center;">1</p> <p>Существительные: супермаркет, гастроним, рынок, базар, мясо, масло, сыр, рис, сахар, сельдерей, яблоко, дыня, апельсин, баклажан, морковь, огурец, ежевика, оливье, щи, уха, блины, оладьи</p> <p>Прилагательные: горький, вкусный, соленый, вяленая, мясной, молочный, овощной, кондитерский</p> <p>Глаголы: печь, готовить чай/обед, варить еду/суп, жарить мясо, пить, кушать, есть, завтракать, обедать, тушить, чистить</p> <p>Слова, обозначающие последовательность: сначала, потом, затем, наконец...</p> <p><i>Кто</i>?</p> <p><i>Где</i>?</p> <p><i>Сколько?</i></p> <p><i>Когда</i>?</p> <p><i>Что</i>?</p> <p><i>Можно ли ... ?</i></p> <p><i>Есть ли ... ?</i></p> <p><i>Могут ли ... ?</i></p> <p><i>Разрешено ли?</i></p>	<p>Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.</p> <p>Развитие прогностических умений в говорении, в диалогическом общении.</p> <p>Конструирование монологических высказываний.</p> <p>Устное репродуцирование прочитанного текста.</p> <p>Составление диалогических текстов по моделям.</p> <p>Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях.</p>	<p>Рассказ о кухне различных стран, сходство и различие этих кухонь.</p> <p>Выделение из текста параграфов, где речь идет о приеме пищи.</p> <p>Завершение текста с использованием слов., обозначающих последовательность действий.</p> <p>Составление списка продуктов для праздничного стола.</p> <p>Подготовка рекламы ресторана с описанием специального блюда, которое там подаётся.</p> <p>Пересказ рецепта.</p> <p>Кроссворд.</p> <p>Прослушивание текста о праздничном ужине.</p>

<p style="text-align: center;"><u>2</u></p> <p>Существительные: столовая, ресторан, бар, бистро, буфет, шашлычная, закусочная; служащий, повар, бармен, кассир, портье ...; айран, суп, салат, пельмени, аджика, мороженое, кока кола...</p> <p>Глаголы, фразы: провести вечер, перекусить, заказать, сервировать, ознакомиться с меню, бронировать столик, делать заказ, заказывать, приносить/принести заказ.</p> <p>Прилагательные: турецкий, русский, французский, распространенный, приятный, дорогой...</p> <p>Аббревиатуры: главбух, общепит, турагенство, медпункт, спортзал, турпоездка, автостоянка ...</p>	<p>Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.</p> <p>Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях.</p> <p>Развитие прогностических умений в говорении, в диалогическом общении.</p> <p>Конструирование монологических высказываний.</p> <p>Устное репродуцирование прочитанного текста.</p> <p>Составление диалогических текстов по моделям.</p>	<p>Прослушивание текстов «В кафе», «История ресторана».</p> <p>Ответы на вопросы, составление плана по текстам, пересказ текстов по плану.</p> <p>Составление диалога с официантом в ресторане по теме «Примите заказ».</p> <p>Разгадывание ребусов, русских загадок.</p> <p>Подготовка проекта по теме «Известный ресторан в Турции».</p>
--	--	--

ТЕМА	ДЕЙСТВИЯ	ГРАММАТИКА	ПРОИЗНОШЕНИЕ
<p align="center"><u>3</u></p> <p>Раньше и сейчас</p>	<p>Употребление слов, обозначающих прошлое, настоящее и будущее.</p> <p>Сравнение настоящего и прошлого.</p> <p>Описание места.</p> <p>Умение рассказать о прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Описание кого- или чего-нибудь в прошлом.</p> <p>Употребление глаголов в формах прошедшего, настоящего, будущего времени.</p>	<p>Категория времени глаголов.</p> <p>Глаголы движения 1-й и 2-й группы</p> <p>Категория вида глаголов: несовершенный и совершенный вид.</p> <p>Спряжение глаголов несовершенного и совершенного вида.</p> <p>Глаголы движения с приставками (по-, при-, в(во)-, вы-, у-, про-, за-, под-, пере- ...).</p>	<p>Ударение.</p> <p>Интонация.</p> <p>Произношение глагольных форм.</p> <p>Произношение глаголов движения с приставками.</p> <p>Прослушивание заданий и диалогов, чтение текстов.</p>
<p align="center"><u>4</u></p> <p>Детективный рассказ</p>	<p>Описание событий прошлой недели.</p> <p>Описание ситуаций, изображённых на рисунках.</p> <p>Чтение текста: расследование преступления, поиски виновного</p> <p>Передача чужой речи.</p> <p>Знакомство с известными писателями, авторами детективных романов.</p>	<p>Дательный падеж.</p> <p>Предложный, винительный, родительный падежи для выражения места и времени действия.</p> <p>Прошедшее время глаголов.</p> <p>Разряды местоимений.</p> <p>Глаголы совершенного/несовершенного вида</p>	<p>Ударение.</p> <p>Интонация.</p> <p>Произношение глаголов совершенного и несовершенного вида</p> <p>Прослушивание заданий и диалогов, чтение текстов.</p>

<p><u>5</u> Известные люди</p>	<p>Характеристика представителей различных профессий: политики, культурны, науки, спорта. Предоставление информации о ком-либо. Краткая информация об известных людях различных профессий. Полезная информация о знаменитостях.</p>	<p>Повторение предложного падежа с предлогами «в», «на» в значении места действия; винительного падежа с предлогами «в», «на» в значении направления движения, действия; винительного падежа в значении времени действия Повторение изученных и знакомство с новыми предлогами (среди, по, за, в, на , близ, вдоль, между, вокруг, против ...).</p>	<p>Ударение. Интонация вопросительных предложений Произношение предлогов. Прослушивание заданий и диалогов Прослушивание и чтение текстов.</p>
--	---	---	--

ЛЕКСИЧЕСКОЕ НАПОЛНЕНИЕ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ, РЕКОМЕНДАЦИИ	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА В КЛАССЕ
<p style="text-align: center;"><u>3</u></p> <p>Существительные: писатель, поэт, пенсионер, школьник; соревнование, самолет, матч, кинофильм, лес и т.д. Собственные имена: Эрзурум, Кавказ, , Карс, Санкт-Петербург, Черное море, Анкара Пушкин... Название птиц и животных: лев, носорог, воробей, крокодил, медведь, кенгуру, курица, слон, лиса и др. Прилагательные: прошлый, настоящий, известный, великолепный, русский, старый, древний, османский,... Глаголы: ехать, приехать , поехать, заехать, уехать, родиться, жениться, дружить, умереть и т.д. Наречия: вчера, сегодня, завтра, теперь, ныне, раньше, тогда, потом, позавчера... Когда? (как часто?): каждый день, каждое воскресенье, каждую субботу, каждую неделю, каждый месяц, каждое лето, ,...</p>	<p>Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях Развитие прогностических умений в говорении, в диалогическом общении Конструирование монологических высказываний Устное репродуцирование прочитанного текста Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях</p>	<p>Краткий рассказ об Ататюрке, с использованием тематической лексики Составление предложений по разным грамматическим моделям. Классификация словаря лексики с выражением времени. Выполнение тренировочных и обучающих упражнений. Заучивание наизусть стихотворений.</p>

4

Глаголы: следить, поймать, допрашивать, судить, видеть, арестовывать, убивать, убегать, спасаться, грабить, исследовать; (давать-дать, нравиться-понравиться, помогать-помочь).

Существительные: роман, рассказ, литература, переводчик, сыщик, допрос, момент, убийство, вечеринка, сцена, свидетель, приключение, мелочи, человечество и т.д

Прилагательные: успешный, современный, детективный, богатый, дождливый, холодный, классический, международный, женский и т.д.

Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.

Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях.

Конструирование монологических высказываний с опорой на наглядность.

Развитие прогностических умений в говорении.

Устное репродуцирование прочитанного текста.

Краткое описание событий прошлой недели.

Ответы на вопросы (устно и письменно) о прошлых событиях, используя визуальные подсказки.

Действия участников судебного процесса, характеристика их обязанностей.

Прочтение новой информации о писателях детективного жанра.

Поиск в тексте «Как мой друг болел» слов в дательном падеже.

<p style="text-align: center;"><u>5</u></p> <p>Существительные : актер, кинорежиссер, продюсер, композитор, музыкант, сценарист, мореплаватель, тренер, президент ...</p> <p>Глаголы: строить, поступить, являться, быть присужденным, завещать, заниматься и т.д.</p> <p>Прилагательные: знаменитый, единственный, профессиональный, профессиональный, талантливый, шведский, российский, американский, турецкий, первый, семнадцатый, политический, относительный, химический, научный, математический, педагогический, и.т.д.</p> <p>Наречия: дважды, сначала, всегда, очень ...</p> <p><i>Куда Марина кладёт учебники?</i></p> <p><i>Куда она ставит часы?</i></p> <p><i>Куда она вешает одежду?</i></p> <p>Когда? – в пятницу, в прошлый четверг, через час, месяц назад</p>	<p>Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.</p> <p>Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях.</p> <p>Развитие прогностических умений в говорении.</p> <p>Конструирование монологических высказываний.</p> <p>Устное репродуцирование прочитанного текста.</p>	<p>Ответы на вопросы об известных людях и их деятельности.</p> <p>Подбор пар синонимов и антонимов изученных ранее прилагательных и наречий.</p> <p>Работа по тексту об известном человеке. Заполнение пропусков подходящими по смыслу прилагательными в соответствующей форме.</p>
--	--	---

ТЕМА	ДЕЙСТВИЯ	ГРАММАТИКА	ПРОИЗНОШЕНИЕ
<p><u>6</u> Здоровье</p>	<p>Знакомство с тематической лексикой по теме «Здоровье». Строение человека. Название частей тела. Сведения о выдающихся личностях в области медицины Суть здорового образа жизни. Сведения о медицинском обслуживании в России. Полезные сведения о здоровье.</p>	<p>Разряды имен прилагательных (качественные, относительные, притяжательные). Краткая форма прилагательных. Сравнительная степень прилагательных. Повторение предлогов для выражения причины (для, ради, за, благодаря, из-за, от, по...).</p>	<p>Ударение. Интонация. Произношение предлогов. Произношение имен прилагательных. Прослушивание заданий и диалогов Прослушивание и чтение текстов.</p>
<p><u>7</u> Спорт</p>	<p>Информация, связанная с видами спорта, занятием спортом. Сведения о спортсменах мирового уровня. Перечень видов спорта, спортивных игр. Полезные сведения о видах спорта. Места проведения спортивных соревнований. Виды спортивных соревнований.</p>	<p>Творительный падеж. Склонение прилагательных. Глаголы БЫЛ, БУДЕТ, ЯВЛЯТЬСЯ Предлоги, употребляемые с творительным падежом (над, под, перед, за, между...). Грамматическая разница между предлогами «между» и «среди».</p>	<p>Интонация. Ударение. Произношение предлогов. Произношение глаголов. Произношение заимствованных слов. Прослушивание заданий и диалогов</p>

ЛЕКСИЧЕСКОЕ НАПОЛНЕНИЕ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ, РЕКОМЕНДАЦИИ	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА В КЛАССЕ
<p style="text-align: center;">б</p> <p>Медицинские профессии: терапевт, хирург, окулист, педиатр, кардиолог и т.д. Название частей тела и органов человека: живот, сердце, мозг, язык; плечо, рука... Название болезней: грипп, рак, пневмония, инфаркт, гастрит, простуда ... Глаголы: чувствовать, жаловаться, болеть, записаться, поставить диагноз ... Прилагательные: знаменитый, врачебный, лекарственный, медицинский, сердечный, инфекционный, повышенный, ... Русские пословицы о здоровье. -Как вы себя чувствуете? -На что жалуетесь? -Что случилось? -В чём дело? -Что нового?</p>	<p>Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях Развитие прогностических умений в говорении, в диалогическом общении Конструирование монологических высказываний Устное репродуцирование прочитанного текста Составление диалогических текстов по моделям Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях</p>	<p>Рассказ о здоровом образе жизни человека с использованием визуальных подсказок. Дополните предложения о здоровье. Составление диалогов по ситуации «Врач и пациент». Упражнения по расширению словарного запаса, относящегося к здоровью человека. Решение кроссворда. Подготовка текста о системе медицинского обслуживания в Турции.</p>

<p style="text-align: center;"><u>7</u></p> <p>Глаголы, связанные со спортом: бегать, плавать, заниматься спортом, выиграть, проиграть, тренироваться, прыгать, бросать, толкать, забивать/забить гол ...</p> <p>Существительные: матч, чемпион, чемпионат, ходьба, катание, олимпиада, гандбол, счёт, бокс, ворота, сетка, йога, команда, финал, полуфинал, корт; защитник, арбитр</p> <p>Аббревиатуры: УЭФА, НБА</p> <p>Прилагательные: летний, зимний, единственный, популярный, профессиональный, баскетбольный, футбольный, дорогостоящий, престижный мировой, сильный, слабый, тонкий, средний, здоровый</p>	<p>Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.</p> <p>Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях.</p> <p>Развитие прогностических умений в говорении, в диалогическом общении.</p> <p>Конструирование монологических высказываний.</p> <p>Устное репродуцирование прочитанного текста.</p> <p>Составление диалогических текстов по моделям.</p> <p>Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях.</p>	<p>Рассказ о любимом виде спорта, о любимом спортсмене</p> <p>Составление и разыгрывание диалогов в парах.</p> <p>Пересказ текста об известных спортсменах.</p> <p>Составление текста об одном из ведущих турецких спортсменов</p> <p>Выбор правильного варианта ответа.</p> <p>Составление правильного ответа по данным словосочетаниям.</p> <p>Обучающие и тренировочные задания по использованию творительного падежа.</p>
--	---	---

ТЕМА	ДЕЙСТВИЯ	ГРАММАТИКА	ПРОИЗНОШЕНИЕ
<u>8</u> Биография	<p>Знакомство с биографиями известных людей.</p> <p>Описание профессий.</p> <p>Описание людей, их биографии.</p> <p>Составление краткой автобиографии.</p> <p>Заполнение различных анкет.</p>	<p>Употребление падежей в конструкциях «У меня есть ...», «У меня нет ...»</p> <p>Конструкции с использованием предложного (Где?), винительного (Куда?), родительного (Откуда?) падежей с соответствующими предлогами</p> <p>Предложение с использованием вопроса «почему?» и ответа «потому что»</p> <p>Конструкции с числительными (ответы на вопросы «Сколько?» «Который час?»). Форма существительных в этих конструкциях</p> <p>Порядковые числительные. Образование и склонение порядковых числительных</p>	<p>Интонация.</p> <p>Ударное слово в положительных и отрицательных предложениях, в вопросительных предложениях с вопросительным словом и без него.</p>
<u>9</u> Климат	<p>Описание климата, времён года, погоды.</p> <p>Выражение температуры.</p> <p>Природные явления.</p> <p>Особенности климата России.</p> <p>Особенности климата Турции.</p> <p>Анализ течения суток.</p> <p>Прогноз погоды.</p> <p>Курортные места.</p> <p>Погода в столицах мира.</p> <p>Полезная информация об отдыхе</p>	<p>Образование наречий.</p> <p>Правильное выражения течения суток (<i>первая половина дня, вторая половина дня</i>)</p> <p>Повторение предлогов (<i>на, в, о, по, за, под ...</i>)</p>	<p>Интонация в вопросительных предложениях с вопросительным словом и без него.</p> <p>Интонация эмоции возражения.</p> <p>Интонация восклицательных предложений.</p>

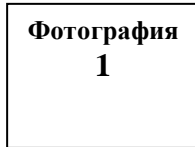
ЛЕКСИЧЕСКОЕ НАПОЛНЕНИЕ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ, РЕКОМЕНДАЦИИ	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА В КЛАССЕ
<p style="text-align: center;">8</p> <p>Глаголы: вернуться, выйти, покупать, собираться, видеть, понравиться, лежать, интересоваться, ...</p> <p>Существительные: календарь, карта, телевизор, лекция, словарь, выставка, подарок, лаборатория, аэропорт ...</p> <p>Прилагательные: русско-турецкий, студенческий, родной, двоюродный, молодой, рабочий, незнакомый, маленький, домашний...</p> <p>Город и его составляющие: улица, площадь, завод, больница, поликлиника, фонтан, университет, мечеть, музей, парк, цирк, библиотека, общежитие ...</p> <p><i>У меня есть книга, учебник, тетради.</i></p> <p><i>У меня нет книги, учебника, тетрадей.</i></p> <p><i>Куда сестра ходит утром?</i></p> <p><i>Где она покупает овощи?</i></p> <p><i>Откуда она несёт овощи?</i></p> <p><i>-Почему вы стоите?</i></p> <p><i>-Потому что нет стульев.</i></p> <p><i>На столе лежит два журнала и пять книг</i></p> <p><i>- Который час?</i></p> <p><i>- Пять минут восьмого.</i></p> <p>Имя числительное: Третий, тринадцатый, восьмой, двадцать первый,</p>	<p>Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.</p> <p>Развитие прогностических умений в говорении, в диалогическом общении.</p> <p>Составление диалогических текстов по моделям.</p> <p>Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях.</p>	<p>Прослушать информацию об известных людях и затем, если нужно, исправить ее.</p> <p>Описание предметов на рисунках или фотографиях.</p> <p>Выполнение обучающих и тренировочных заданий.</p> <p>Ответы на вопросы с использованием слов из скобок.</p>

<p>двадцать пятый, сто двадцать второй ...</p> <p style="text-align: center;">9</p> <p>Глаголы, выражения: замерзнуть, загорать, загореть, сгореть (получить солнечный ожог), промокнуть, промокнуть до нитки, чувствовать холод, характеризоваться, закончить, высохнуть, отдохнуть, получить удовольствие ...</p> <p>Прилагательные: солнечный, дождливый, холодный, тёплый, прохладный, горячий, туманный, жаркий...</p> <p>Наречия: жарко, холодно, тепло, пасмурно, облачно</p> <p>Использование существительных и прилагательных, образованных от существительных: солнце-солнечный, дождь-дождливый, туман-туманный, весна-весенний</p> <p><i>Жарко, холодно, пасмурно, облачно, тепло ...</i></p>	<p>Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.</p> <p>Развитие прогностических умений в говорении, в диалогическом общении.</p> <p>Составление диалогических текстов по моделям.</p> <p>Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогических высказываниях.</p>	<p>Создание коллажа, иллюстрирующего климат Турции.</p> <p>Чтение текстов о различных климатических зонах Турции.</p> <p>Составление рассказа с описанием климата родного региона.</p> <p>Аудирование текста о климате России с последующими ответами на вопросы по тексту (устно или письменно).</p> <p>Составление рассказа о географическом положении и климате родного города.</p>
---	--	--

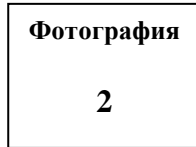
ÖRNEK ÖLÇME SORULARI

ЧАСТЬ I: Dinleme ve tahminde bulunma

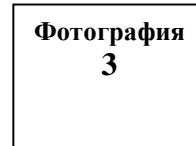
Прслушайте текст и определите, к какому человеку он относится (кто в нем описан).



a



b



c

ЧАСТЬ II: Okuma ve Doğru-Yanlış Bulma

Прочитайте текст и затем запишите, что в нем правильно, а что – нет.

Согласно последней статистике, в течение прошлого года самым популярным видом спорта была ходьба. Из 60 миллионов британцев, 35 миллионов регулярно проходили три мили или больше. Восемь миллионов человек постоянно ездили на велосипеде и семь миллионов играли в футбол. Другими популярными спортивными состязания были гольф (четыре миллиона), боулинг (три миллиона), теннис (два миллиона), и плавание (один миллион). Британцы – настоящие болельщики. Они часто проводят свободное от работы время на матчах..

- 1) Около 58% англичанин иногда отдыхают.
- 2) Больше 10% плавали.
- 3) Больше 10% играли в футбол.
- 4) Меньше 10% играли в теннис.
- 5) Около 25% ездили на велосипеде.

Not: Kitap yazma ve etkinlik hazırlama çalışmalarında olaylarla ilgili sosyo kültürel öğelerin (özel isimler, yer adları vb.) hem ana dile hem de hedef dile ait olmasına dikkat edilmelidir.

ЧАСТЬ III: Gruplama

Классифицируйте прилагательные по значению:

Положительные	Отрицательные
---------------	---------------

СПИСОК: щедрый, торопливый, сердобольный, эгоистичный, надёжный, оптимистичный, строптивый, стеснительный, приятный, грубый, испорченный, разумный, чувствительный, пробивной, умный, смелый, плохой, ревнивый, откровенный.

Part IV: Betimleme paragrafi yazma

Опишите своего друга, расскажите о его внешности и характере.

Текст на магнитофоне

Мы прерываем эту программу, чтобы сообщить вам сенсацию. Опасный вооруженный преступник только что ограбил городской торговый центр. Несколько человек были ранены. Полиция пытается найти этого человека. Его описание: маленького роста, мускулистый, молодой, с загорелой кожей, имеет круглое лицо и очень густые, вьющиеся черные волосы, у него карие глаза с густыми бровями. У него нос с горбинкой и полные губы. Если вы видели этого человека, пожалуйста, немедленно позвоните в полицию.

NOT: Bu test süreli olduğundan ve sınıf ortamında yapılacağından konuşma becerisiyle ilgili ölçme-değerlendirme örnekleri yer almamaktadır. Bu becerinin değerlendirilmesinde sene sonunda ulaşılması istenen başarıdan çok, yıl içindeki dil gelişimi üzerinde durulmalıdır. Bu sebeple öğretmenin her derste öğrenci performansını doğal iletişim ortamında dikkatle izlemesi ve değerlendirmede bunun göz önünde bulundurulması gerekir. Ayrıca proje çalışmalarını da değerlendirmeye dâhil edilmelidir.

11.SINIF DİNLEME BECERİSİ

HEDEFLER

11. sınıfı tamamlayan öğrencilerden Rusça dinleme becerisini geliştirirken;

1. İlgi alanına giren konferans ve konuşmaları izleyebilmesi,
2. Dinlediği karmaşık konuşmalardan ayrıntıyı anlayabilmesi,
3. Dinlediği metinden benzerlik, farklılık ve karşıtlık gibi genel ve ayrıntılı bilgileri bulabilmesi,
4. Dinlediği metinle ilgili ana düşünceyi belirleyebilmesi,
5. Dinlediği metindeki karakterlerin analizini yapabilmesi,
6. Dinlediği metinden çıkarımlarda bulunabilmesi,
7. Dinlediği metni anladığını çizelge doldurma, boşluk tamamlama, harita tamamlama, yanlış bilgiyi düzeltme, not alma, eşleştirme ve başlık bulma gibi istenen etkinliklerle gösterebilmesi,
8. Dinlediği metinde geçen bilinmeyen kelime ya da kelime gruplarının anlamını tahmin edebilmesi,
9. Dinlediği metindeki görsel, sözel ve yazılı ipuçlarını kullanarak tahminde bulunabilmesi,
10. Dinlediği konuşmaları başkalarına aktarabilecek düzeyde anlayabilmesi,
11. Görsel ve işitsel iletişim araçlarında yer alan programları dinlediğinde dinlediğiyle ilgili ayrıntıları anlayabilmesi,
12. Farklı kültür ve yaşam biçimlerini dinlemeye istekli olması, beklenmektedir.

KONUŞMA BECERİSİ

HEDEFLER

11. sınıfı tamamlayan öğrencilerden Rusça konuşma becerisini geliştirirken;

1. Kendisi ve yakın çevresi hakkında bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
2. Sosyal hayata ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
3. Günlük hayatta sıkça bulunan ortamlarda yapılacak işlere ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
4. Eğitim sistemlerine ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
5. Kültürel etkinliklere ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
6. İletişim araçlarına ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
7. Gezip görülecek yerlere ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
8. Yakın ve uzak çevresindeki iklim koşulları ve doğa olaylarına ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
9. Bilimsel ve teknolojik gelişmelere ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
10. İletişimde bulunabilmesi için gerekli davranışları gösterebilmesi,
11. Çevresindeki olay, durum ve koşullara ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
12. Bildiği ya da ilgilendiği konularda düşüncelerini savunup tartışmalara katılabilmesi,
13. Belli bir konuda ilgili kişiyle söyleşi yapabilmesi,
14. Geçmiş olaylara ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
15. Görsel, sözel ve yazılı ipuçlarını kullanarak tahminde bulunabilmesi,
16. Yabancı dil ve kültürlerin farklılıklarını tanımaya istekli olması beklenmektedir.

OKUMA BECERİSİ

HEDEFLER

11. sınıfı tamamlayan öğrencilerden Rusça okuma becerisini geliştirirken;

1. Okuduğu metindeki bilgileri kullanarak bilinmeyen sözcüklerin anlamını tahmin edebilmesi,
2. Okuduğu metin hakkındaki görüş ve düşüncelerini genel olarak anlatabilmesi,
3. Okuduğu metinle ilgili ana düşünceyi belirleyebilmesi,
4. Okuduğu metinle ilgili çıkarımlarda bulunabilmesi,
5. Okuduğu metni anladığını çizelge doldurma, boşluk tamamlama, harita tamamlama, yanlış bilgiyi düzeltme, not alma, eşleştirme ve başlık bulma gibi istenen etkinliklerle gösterebilmesi,
6. Okuduğu metne yönelik soru-cevap, doğru-yanlış, çoktan seçmeli ve benzeri alıştırmalar yapabilmesi,
7. Okuduğundan edindiği bilgileri yorumlayıp değerlendirebilmesi,
8. Aynı konuda yazılmış farklı iki metnin ortak noktalarını okuduğunda bulabilmesi,
9. Grafik, çizelge ve benzerlerini okuduğunda sonuçlarını yorumlayabilmesi,
10. Yazılı basında yer alan yayınları okuduğunda ayrıntılı olarak anlayabilmesi,
11. Farklı kültür ve yaşam biçimlerini okumaya istekli olması beklenmektedir.

YAZMA BECERİSİ

HEDEFLER

11. sınıfı tamamlayan öğrencilerden Rusça yazma becerisini geliştirirken;

1. Başlık, giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinin herhangi birinde eksik verilen öge ya da öğeleri düzenleyerek kompozisyon yazabilmesi,
2. Kişisel yazılarında duygu ve düşüncelerini ayrıntılı bir şekilde yazılı olarak anlatabilmesi,
3. Kişi, nesne ya da yer betimlemesini yazılı olarak yapabilmesi,
4. Kişi ya da nesnelere ayrıntılı olarak karşılaştırıp yazıyla anlatabilmesi,
5. Okuduğundan, dinlediğinden ve gördüğünden edindiği bilgiyi, kendi kelimelerini kullanarak yazı ile anlatabilmesi,
6. Mektup ve hikâye gibi farklı metin türlerini yazıyla anlatabilmesi,
7. Birleşik cümleler kullanarak ayrıntıları yazıyla anlatabilmesi,
8. Bir yer ve kişiye ilişkin yazılı olarak bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
9. Not alma, boşluk tamamlama, çizelge doldurma, anket doldurma ve form doldurma gibi bilgileri ya da verileri istenen forma ayrıntılı olarak dönüştürebilmesi,
10. Cümlelerin anlamını değiştirmeden farklı kelime ve yapılar kullanarak yeniden yazabilmesi,
11. Geçmişteki olaylar ve geleceğe ait plânları hakkındaki düşüncelerini genel olarak yazabilmesi,
12. Öğrendiği yabancı dilde yazdığı yazılardan zevk alması beklenmektedir.

11.SINIF ÖĞRETİM PROGRAMI

ТЕМЫ	ДЕЙСТВИЯ	ГРАММАТИКА	ПРОИЗНОШЕНИЕ
<p><u>1</u></p> <p>Культура</p>	<p>Информация о национальных/иностраных культурах и обычаях</p> <p>Особенности русской культуры</p> <p>Сведения о культурном наследии Турции и России</p> <p>Описание достопримечательностей мира</p>	<p>Повторение настоящего и прошедшего времени</p> <p>Использование сказуемого: глагол связка БЫТЬ+ краткая форма прилагательного/причастия</p> <p><i>Был известен</i></p> <p><i>Был построен</i></p> <p><i>Был посвящен</i></p> <p>Возвратные глаголы: <i>являться, появиться, распространяться, использоваться, меняться ...</i></p> <p>Родительный падеж с предлогами <i>после, кроме, для, у...</i></p>	<p>Ударение</p> <p>Произношение иностранных слов</p> <p>Различие в употреблении глаголов, оканчивающихся на <i>-ться, -тся.</i></p>
<p><u>2</u></p> <p>Искусство</p>	<p>Возникновение искусства.</p> <p>Перечень видов искусства.</p> <p>Особенности русского и турецкого искусства.</p> <p>Живопись, архитектура, скульптура, литература.</p> <p>Знаменитые музеи, галереи.</p> <p>Известные русские и турецкие художники, архитекторы, скульпторы, писатели.</p>	<p>Субстантивные словосочетания (<i>искусство России, искусство Турции</i>), адъективные словосочетания (<i>Третьяковская галерея, исторический музей, русский писатель, турецкий архитектор</i>).</p> <p>Особенности простого предложения.</p> <p>Составление простых видов предложений:</p> <p><i>В 1840 году Айвазовский отправляется в Италию.</i></p> <p><i>Выдающийся русский живописец Виктор Михайлович Васнецов родился в 1848 г.</i></p> <p>Склонение имен числительных (<i>в тысяча восемьсот семьдесят пятом году, через двадцать лет, с тысяча восемьсот восемьдесят четвёртого года ...</i>).</p>	<p>Ударение.</p> <p>Произношение иностранных слов.</p> <p>Прослушивание текстов.</p> <p>Прослушивание и повторение склонений имён числительных.</p>

<p><u>3</u> Кино</p>	<p>Сведения о возникновении кинематографии. Виды и жанры кинематографии. Информация о популярных фильмах и актерах 20 века.</p>	<p>Сложные слова: <i>киножурнал, кинокомедия, кинохроника, стереокино, киномюзикл, видеокамера, киноискусство ...</i> Виды синтаксической связи в предложении: <i>в одном из фильмов Джеймса Кэмерона, в одном из фрагментов фильма, в главной роли сериала...</i> Распространенные и нераспространенные предложения. Повторение родительного падежа с предлогами и без. Имена прилагательные.</p>	<p>Ударение. Интонация. Произношение предлогов. Правильное произношение иностранных имен, фамилий, названий. Прослушивание заданий и диалогов. Прослушивание и чтение текстов.</p>
<p><u>4</u> Театр</p>	<p>Создание театра. Виды театров. Турецкие и русские актеры театра. Основные работники театра. Известные театры России, Турции и мира. Выход в театр.</p>	<p>Полные и неполные предложения. <i>“Вы любите театр?” – “Очень!”</i> <i>Я сейчас в театр.</i> <i>Что вы больше всего любите? Театр? Кино?</i> Повторение глаголов движения: <i>Ездить, ходить, идти, ехать.</i> Повторение винительного падежа с предлогами <i>в, на</i>. Наречие. Правильное высказывание времени.</p>	<p>Интонация. Вопросительные предложения с вопросительным словом и без него. Прослушивание и чтение текстов.</p>

<p style="text-align: center;">5</p> <p>Музыка и танец</p>	<p>Музыка и танец как виды искусства.</p> <p>Музыкальные жанры.</p> <p>Главные музыкальные средства.</p> <p>Классическая турецкая музыка.</p> <p>Классическая и современная музыка.</p> <p>Сфера деятельности музыкантов.</p> <p>Великие композиторы.</p> <p>Музыкальные инструменты.</p> <p>Стили танца.</p> <p>Мировые звезды танца.</p>	<p>Повторение глаголов совершенного и несовершенного видов: <i>играть-поиграть, танцевать-потанцевать, слушать-послушать...</i></p> <p>Глаголы м приставками и суффиксами : <i>заслушаться, прислушаться, затанцеваться, натанцеваться, станцевать, сыграть, заиграть, наиграть ...</i></p> <p>Составное глагольное сказуемое:</p> <p>Фазисные глаголы (<i>начал танцевать, продолжает играть, стал исполнять, перестали играть ...</i>);</p> <p>Модальные глаголы (<i>хочу послушать, могу танцевать, решил послушать, смогла станцевать...</i>).</p>	<p>Ударение.</p> <p>Интонация.</p> <p>Произношение глаголов.</p> <p>Прослушивание заданий и диалогов.</p> <p>Прослушивание и чтение текстов.</p>
--	--	--	--

ЛЕКСИЧЕСКОЕ НАПОЛНЕНИЕ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ, РЕКОМЕНДАЦИИ	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА В КЛАССЕ
<p style="text-align: center;">1</p> <p>Существительные: цивилизация, период, эпоха, религия, античность, общество, наследие, достопримечательность, личность, наука, государство, мегаполис, процесс ...</p> <p>Прилагательные: традиционный, русский, турецкий, национальный, международный, известный, древний...</p> <p>Периодизация: Античность, Первобытная культура, Древний мир, Средние века, Возрождение, Новое Время ...</p> <p>Собственные имена: Аристотель, Цицерон, Авиценна (Ибн Сина), Павел Третьяков; Древний Египет, Османская империя, Российская империя ...</p>	<p>Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в разговоре.</p> <p>Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании.</p> <p>Конструирование монологического высказывания.</p> <p>Устное репродуцирование прочитанного текста.</p> <p>Используя фотографии, рассказать о том, что на них изображено и где находится.</p>	<p>Подготовить рассказ в классе о культуре и обычаях Турции, России или др. страны.</p> <p>Сравните /противопоставьте некоторые культурные обычаи разных стран.</p> <p>Напишите подписи к фотографиям некоторых культурных памятников.</p> <p>Придумайте диалог, основанный на посещении достопримечательностей России, Турции или какой-либо др. страны.</p>

2

Существительные: творчество, мастерство, современность, живопись, скульптура, балет, архитектура ...

Прилагательные: современный, выдающийся, исторический, народный, массовый, славянский, прекрасный, эстетический, творческий, архитектурный ...

Собственные имена: Мимар Синан, А.Пушкин, Бедри Байкам, В.Васнецов, Л.Толстой, Бедри Рахми Ейипоглу, Яшар Кемаль, И. Айвазовский, Решад Нури Гюнтекин, Леонардо да Винчи....

Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.

Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании.

Конструирование монологического высказывания.

Устное репродуцирование прочитанного текста.

Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании.

Подготовить рассказ об известных русских или турецких деятелях искусства.

Написать сочинение по картине какого-либо художника.

Исследовать творчество современных русских или турецких художников.

Перечислить имена выдающихся русских поэтов и писателей.

3

Существительные: фильм, экран, актер/актриса, режиссер, кадр, показ, сценарист, оператор, грим, номинация, награда, кинофестиваль, приз, прокат, киносеанс, церемония ...

Прилагательные: немое, мультипликационный, художественный, документальный, полнометражный, короткометражный, блестящий, московский, турецкий, российский, советский, каннский, голливудский...

Глаголы: снимать, показывать, представлять, смотреть, играть,

Собственные имена: Оскар, НИКА, Золотой Апельсин, Каннский кинофестиваль...

Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении

Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании
Устное репродуцирование прочитанного текста.

Составление диалогических текстов по аналогии.

Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании.

Пересказ просмотренного фильма.

Умение высказать свое мнение о фильме, режиссере, актере/актрисе.

Составить краткий рассказ о каком-либо кинофестивале.

Составление предложений по разным грамматическим моделям.

4

Существительные: спектакль, премьера, репертуар, постановка, профессионал, билет, сцена, артист, артистка, анонс, сезон, афиша, труппа, комедия, трагедия, опера, пантомима, мюзикл, зритель, аплодисменты, впечатление, маска ...
Прилагательные: театральный, текущий, прошлый, будущий, балетный, кукольный, камерный, античный, музыкальный, сценический...
Глаголы: показывать, действовать, репетировать, изображаться, руководить, состояться, предстать, выражать, производить...
Наречие: прекрасно, восхитительно, оживленно, точно, неправильно, неинтересно, блестяще, скучно, плохо, воодушевленно ...
Собственные имена: Большой театр, МХАТ, театр на Таганке, Государственный театр, "Гранд-Опера"...

Устное репродуцирование прочитанного текста.
Конструирование монологического высказывания.
Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.
Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании
Развитие прогностических умений в говорении и в диалогическом общении.
Составление диалогических текстов по аналогии.
Конструирование диалог-запрос.
Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании.

Подготовить рассказ о знаменитом/знаменитой актере /актрисе театра Турции.
Пересказ прочитанного текста.
Кроссворд.
Составление диалогов по моделям.
Найти известные крылатые выражения о театре.
Подобрать пары синонимов и антонимов среди лексического материала урока.

5

Существительные: звук, нота, скрипка, пианино, гитара, рояль, рок, джаз, автор, исполнитель, композитор, вокалист, музыкант, скрипач, гитарист, пианист, песня, танец, балет, балетмейстер, прима-балерина, хореограф, танго, самба, румба, полька, hip-hop, брейк-данс, оркестр, хор, симфония, ...

Прилагательные: свободный, музыкальный, танцевальный, современный, классический, бальный, латинский, русский, народный, духовный, арабский, европейский, восточный, латиноамериканский...

Глаголы: слушать, послушать, прослушать, послушаться, заслушаться, прислушаться; танцевать, станцевать, потанцевать, натанцеваться, затанцеваться; исполнить...

Собственные имена: Людвиг ван Бетховен, Иоганн Себастьян Бах, Фридерик Шопен, Петр Чайковский, Сергей Рахманинов; Андрис Лиела, Майя Плисецкая, Махмуд Эсамбаев, Михаил Барышников, Рудольф Нуриев, Тан Сагтюрк...

Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании

Устное репродуцирование прочитанного текста.

Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.

Развитие прогностических умений в говорении и в диалогическом общении.

Составление диалогических текстов по аналогии.

Использование изученного лексико-грамматического материала в монологическом и диалогическом высказывании.

Краткое описание любого танцевального стиля.

Устно и письменно ответить на вопросы об известных звездах музыки и танца.

Прочитать и расширить информацию о великих композиторах и танцорах.

Прослушать вопросы об известных деятелях искусства и ответить на них.

Прослушать текст о П.Чайковском и вставить пропущенные слова.

ТЕМЫ	ДЕЙСТВИЯ	ГРАММАТИКА	ПРОИЗНОШЕНИЕ
<p>6 Досуг</p>	<p>Планирование отдыха и досуга. Умение делать предложения. (предлагать) Умение благодарить. Благодарность. (благодарить) Умение извиняться. Извинение.(извиняться) Приглашение. (приглашать) Принимать и отклонять приглашения.</p>	<p>Повтор видов сказуемого: составные глагольные сказуемые (<i>Я думаю+глагол, могли бы мы увидеть, не хотели бы вы съездить</i>). Повтор повелительного наклонения (<i>давай/те, сходи/те, поезжай/те ...</i>). Предложения: <i>А почему бы нам...? Как насчёт...? Может быть нам...? Я сожалею .../я боюсь.../Я хотел бы... Вы не возражает, если...? Вы не хотели бы...? Могу ли я ...?/Можно ли мне...? Могла бы я...</i> Повторение винительного и дательного падежей.</p>	<p>Ударение. Повышение и понижение интонации. Произношение восклицательных и вопросительных предложений.. Прослушивание заданий и диалогов. Прослушивание и чтение текстов.</p>
<p>7 В гостях</p>	<p>Русское гостеприимство. Турецкое гостеприимство. Интересные традиции гостеприимства других стран. Русские пословицы о гостеприимстве. Приглашение в гости. Угощения. Встреча гостей. Провожание гостей.</p>	<p>Прошедшее время. Второстепенные члены предложения: согласованные и несогласованные определения (<i>внимательный, заботливый и вежливый хозяин; обычаи гостеприимства</i>) Союзы: простые (<i>что, чтобы, если, как...</i>), двойные (<i>если ...то, чем...тем, хотя но...</i>), составные (<i>потому что, в то время как, несмотря на то что, для того чтобы...</i>). Творительный падеж.</p>	<p>Интонация. Особенность произношения предложений с союзами. Ударение. Прослушивание и чтение текстов.</p>

<p><u>8</u> Новости</p>	<p>Рубрики новостей (политика, спорт, культура, экономика, общество, технологии). Картина дня. Популярные новости. Главные темы дня. Предоставление информации об изобретениях столетия. Обсуждение преимуществ и неудобств, возникших в результате технического прогресса.</p>	<p>Сложноподчиненные предложения с союзными словами: относительные местоимения (<i>кто, чей, какой, который, сколько...</i>) и относительные местоименные наречия (<i>где, куда, откуда, как, когда, зачем...</i>). <i>Совладелец фирмы, капитал которого</i> <i>Еще одну новость, которую ...</i> <i>Президент заявил, что ...</i> Причастие. Склонение имен числительных (<i>с 15 марта, до 4 сентября, 5 июня, по 22 апреля ...</i>).</p>	<p>Ударение. Повышение и понижение интонации в сложноподчиненных предложениях. Прослушивание заданий и диалогов. Прослушивание и чтение текстов.</p>
<p><u>9</u> Транспорт</p>	<p>Категории транспорта. Виды транспорта (<i>водный транспорт, гужевой, автомобильный, железнодорожный, воздушный</i>). Заказ транспорта. Резервирование транспорта. Жалобы о транспорте.</p>	<p>Глаголы движения. Сложноподчиненное предложение. Придаточные изъяснительные предложения: <i>Мне хотелось, чтобы самолет скорее взлетел.</i> <i>Я узнал, что Максим возвращается из России на корабле.</i> <i>Мы не знаем, сколько стоит проезд на метро.</i> <i>Вы не знаете, когда прилетает их самолет?</i> Глаголы движения с приставками (<i>ездить, переезжать, заезжать, выезжать, уезжать, подъезжать, доезжать ...</i>). Повторение винительного и предложного падежа с предлогами (<i>в самолет, на самолете, в машину, на машине...</i>).</p>	<p>Ударение. Повышение и понижение интонации в сложноподчиненных предложениях. Прослушивание заданий и диалогов. Прослушивание и чтение текстов.</p>

<p style="text-align: center;"><u>10</u> Гостиница</p>	<p>Виды гостиниц. Местонахождение гостиницы. Заказ номера в отеле. Гостиничные номера. Стоимость номеров. Сроки пребывания в гостинице. Гостиничный сервис. Обслуживающий персонал. Оплата. Выражение просьб и проблем.</p>	<p>Повтор склонения имен существительных по падежам. - <i>Добро пожаловать в ..., Вы можете посетить ..., Мы рекомендуем ...,/ Если вы любите делать покупки, сходите на большой базар...</i> Порядок использования прилагательных: - <i>Огромный, бесконечный простор моря формирует сказочное побережье великолепной, красивой Турции, которая лежит в Азии и Европе.</i> - <i>Это - самое интересное место, которое я когда-либо посетил.</i> - <i>Это - самый скучный фильм, который я когда-либо видел.</i> - <i>Как далеко?</i> - Как Вы доберетесь до ...? - <i>Как долго нужно ..?</i> - <i>Вы можете взять такси. Это недалеко отсюда.</i> Наречия с двумя формами: - <i>Я прибыл туда слишком поздно.</i> - <i>Я не видел его в последнее время.</i></p>	<p>Произношение. Ударение. Произношение числительных. Прослушивание заданий и диалогов. Прослушивание и чтение текстов.</p>
--	---	--	---

ЛЕКСИЧЕСКОЕ НАПОЛНЕНИЕ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ, РЕКОМЕНДАЦИИ	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА В КЛАССЕ
<p style="text-align: center;"><u>б</u></p> <p>Существительные: цирк, театр, курс, хлопоты, дискотечный клуб, театрал, концерт, развлечение, выставка, клоун, произведение искусства, выступление, семья, картина, талант, центр культуры...</p> <p>Прилагательные: повседневный, дневной, вечерний, ежедневный, ночной, привычный, культурный, массовый, огромный, крошечный, наблюдательный...</p> <p>Глаголы: развлекаться, выбирать, играть, ходить, плавать, смотреть, подниматься, ходить на лыжах, дрессировать, посещать, коллекционировать, рисовать, интересоваться, организовывать, предпочитать ...</p> <p>Наречие: невозможно, глупо, великолепно, вечно, благородно, спокойно, весело, смешно, внимательно, взаимно, значительно ...</p>	<p>Устное репродуцирование прочитанного текста.</p> <p>Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков, прогностических умений в говорении.</p> <p>Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании.</p> <p>Конструирование монологического высказывания.</p> <p>Развитие прогностического умения в диалогическом общении.</p> <p>Конструирование диалог-запрос.</p> <p>Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании.</p>	<p>Взять интервью у одноклассников и составить общий график их планов на будущее.</p> <p>Составить рассказ о том, как, где и с кем вы предпочитаете проводить свое свободное время.</p> <p>Прочитать и сыграть диалоги в парах.</p> <p>Пересказ прочитанного текста.</p> <p>Тренировочные и ориентировочные задания по дательному и винительному падежам.</p>

7

Существительные: обычай, традиция, народ, гостеприимство, посещение, прием гостей, встреча, ритуал, удовольствие, застолье, яство, блюдо, гостиня, многообразии, хлебосольство, сладости, щербет, пир...

Прилагательные: другой, знаменитый, интересный, шикарный, сладкий, гостеприимный, семейный, национальный, традиционный, жирный, изысканный, оригинальный, праздничный, разнообразный....

Глаголы: приветствовать, входить, угощать, приносить, стелить, ставить, ложить, садить, накормить, напоить, нести, торопиться, обсуждать, предупреждать, проведать, оставлять, снимать, приготовить, поблагодарить...

Союзы: так как, потому что, чтобы, что, для того чтобы, но, то, прежде чем, после то как, с тех пор как...

Устное репродуцирование прочитанного текста.

Развитие прогностического умения в диалогическом общении.

Составление диалогических текстов по аналогии.

Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.

Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании.

Развитие прогностических умений в говорении.

Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании.

Прослушайте текст и при помощи фотографий, связанных с традициями различных наций, расскажите о них.

Прослушайте текст о русских праздниках и постарайтесь понять его.

Высказать свое мнение о тех традициях других стран, которые вам нравятся или не нравятся.

Расскажите, какие турецкие праздники совпадают с праздниками в других странах, а какие отличаются.

Тренировочные и ориентировочные задания.

8

Существительные: мнение, рубрика, землетрясение, катастрофа, сенсация, событие, информация, глава государства, президент, премьер-министр, проблема, внимание, государство, страна, правительство, безопасность, капитал, обмен, инцидент, жилье, контроль ...
Прилагательные: взаимный, подписанный, действительный, служебный, подписанный, ближайший, президентский, настоящий, мощный,
Глаголы: заявлять, объявлять, представить, назвать, подтвердить, обсудить, заинтересоваться, сформулировать, считать, пострадать, произойти, пытаться, цитировать ...
Причастие: случившийся, приветствовавший, произошедший, подписанный, находившийся, пострадавший, атакующий ...
Числительные.
Аббревиатуры: НАТО, Североатлантический альянс, генсек, РИА, МИД, ООН, МВД, ЕС, Госдума, ФСБ ...

Развитие прогностических умений в говорении.
Конструирование монологического высказывания.
Устное репродуцирование прочитанного текста.
Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.
Использование изученного лексико-грамматического материала в монологическом высказывании.

Составьте диалог о недавно происшедших событиях.
Подготовьте рассказ о событиях своей страны или мира за прошедшую неделю.
Проведите интервью и расскажите о нем в классе.
Прослушать текст и заполнить таблицу, связанную с прошлыми и настоящими событиями
Прослушать и исправить неправильную информацию, связанную с новостями в газете
Прочитать выделенные слова в газете и заучить их.
Тренировочные и ориентировочные задания.

2

Существительные: транспорт, пассажир, автомобиль, самолет, велосипед, автобус, корабль, пароход, автотранспорт, авиация, груз, перевозка, судно, паром, лайнер, порт, аэропорт, вокзал, мост, турист, пилот, водитель, шофер, капитан, ...
Прилагательные: водный транспорт, гужевой, автомобильный, легковой, железнодорожный, воздушный, общественный, личный, грузовой...
Глаголы: иметь, использовать, перевозить, летать, ездить, заезжать, переезжать, уезжать, подъезжать, выезжать, подвозить, завозить ...

Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.
Использование изученного лексико-грамматического материала в монологическом и диалогическом высказывании.
Устное репродуцирование прочитанного текста.
Составление диалогических текстов по аналогии.
Конструирование диалог-запрос.

Придумайте диалог о планах на каникулы.
Расскажите о видах транспорта, существующих в вашей стране.
Составьте небольшой рассказ о вашем любимом виде транспорта.
Пересказ прослушанного текста.

10

Существительные: отель, пансион, администратор, вестибюль, горничная, носильщик, автостоянка бар, аквапарк, шеф-повар, швейцар, лифт, апартамент, питание, валюта, сутки,

Прилагательные: трехзвездочный, четырехзвездочный, пятизвездочный, дешевый, дорогой, двухместный, трехместный, регистрационный, одноместный, королевский, телефонный, наличные...

Глаголы: заказать, зарегистрировать, принимать, посмотреть, интересоваться, звать, предлагать, устраивать, заполнить, объяснить, предложить, подождать, записать, заплатить, выключить, включить...

Наречие: дешево, дорого, далеко, прекрасно, бесплатно, платно, налево, прямо, направо, сверху, наверху...

Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.

Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании.

Развитие прогностических умений в говорении.

Конструирование монологического высказывания

Устное репродуцирование прочитанного текста.

Составление диалогических текстов по аналогии.

Конструирование диалог-запрос.

Подготовить диалоги по темам:

Заказ номера в отеле;

рассказ о пятизвездочной гостинице;

Обстановка и услуги отеля и др.

Прослушать текст и ответить на вопросы.

12.SINIF DİNLEME BECERİSİ

HEDEFLER

12. sınıfı tamamlayan öğrencilerden Rusça dinleme becerisini geliştirirken;

1. İlgi alanına giren konferans ve konuşmaları izleyebilmesi,
2. Dinlediği karmaşık konuşmalardan ayrıntıyı anlayabilmesi,
3. Dinlediği metinden benzerlik, farklılık ve karşıtlık gibi genel ve ayrıntılı bilgileri bulabilmesi,
4. Dinlediği metinle ilgili ana düşünceyi belirleyebilmesi,
5. Dinlediği metindeki karakterlerin analizini yapabilmesi,
6. Dinlediği metinden çıkarımlarda bulunabilmesi,
7. Dinlediği metni anladığını çizelge doldurma, boşluk tamamlama, harita tamamlama, yanlış bilgiyi düzeltme, not alma, eşleştirme ve başlık bulma gibi istenen etkinliklerle gösterebilmesi,
8. Dinlediği metinde geçen bilinmeyen kelime ya da kelime gruplarının anlamını tahmin edebilmesi,
9. Dinlediği metindeki görsel, sözel ve yazılı ipuçlarını kullanarak tahminde bulunabilmesi,
10. Dinlediği konuşmaları başkalarına aktarabilecek düzeyde anlayabilmesi,
11. Görsel ve işitsel iletişim araçlarında yer alan programları dinlediğinde dinlediğiyle ilgili ayrıntıları anlayabilmesi,
12. Farklı kültür ve yaşam biçimlerini dinlemeye istekli olması, beklenmektedir.

KONUŞMA BECERİSİ

HEDEFLER

12. sınıfı tamamlayan öğrencilerden Rusça konuşma becerisini geliştirirken;

1. Kendisi ve yakın çevresi hakkında bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
2. Sosyal hayata ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
3. Günlük hayatta sıkça bulunan ortamlarda yapılacak işlere ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
4. Eğitim sistemlerine ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
5. Kültürel etkinliklere ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
6. İletişim araçlarına ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
7. Gezip görülecek yerlere ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
8. Yakın ve uzak çevresindeki iklim koşulları ve doğa olaylarına ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
9. Bilimsel ve teknolojik gelişmelere ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
10. İletişimde bulunabilmesi için gerekli davranışları gösterebilmesi,
11. Çevresindeki olay, durum ve koşullara ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
12. Bildiği ya da ilgilendiği konularda düşüncelerini savunup tartışmalara katılabilmesi,
13. Belli bir konuda ilgili kişiyle söyleşi yapabilmesi,
14. Geçmiş olaylara ilişkin bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
15. Görsel, sözel ve yazılı ipuçlarını kullanarak tahminde bulunabilmesi,
16. Yabancı dil ve kültürlerin farklılıklarını tanımaya istekli olması beklenmektedir.

OKUMA BECERİSİ

HEDEFLER

12. sınıfı tamamlayan öğrencilerden Rusça okuma becerisini geliştirirken;

1. Okuduğu metindeki bilgileri kullanarak bilinmeyen sözcüklerin anlamını tahmin edebilmesi,
2. Okuduğu metin hakkındaki görüş ve düşüncelerini genel olarak anlatabilmesi,
3. Okuduğu metinle ilgili ana düşünceyi belirleyebilmesi,
4. Okuduğu metinle ilgili çıkarımlarda bulunabilmesi,
5. Okuduğu metni anladığını çizelge doldurma, boşluk tamamlama, harita tamamlama, yanlış bilgiyi düzeltme, not alma, eşleştirme ve başlık bulma gibi istenen etkinliklerle gösterebilmesi,
6. Okuduğu metne yönelik soru-cevap, doğru-yanlış, çoktan seçmeli ve benzeri alıştırmalar yapabilmesi,
7. Okuduğundan edindiği bilgileri yorumlayıp değerlendirebilmesi,
8. Aynı konuda yazılmış farklı iki metnin ortak noktalarını okuduğunda bulabilmesi,
9. Grafik, çizelge ve benzerlerini okuduğunda sonuçlarını yorumlayabilmesi,
10. Yazılı basında yer alan yayınları okuduğunda ayrıntılı olarak anlayabilmesi,
11. Farklı kültür ve yaşam biçimlerini okumaya istekli olması beklenmektedir.

YAZMA BECERİSİ

HEDEFLER

11. sınıfı tamamlayan öğrencilerden Rusça yazma becerisini geliştirirken;

1. Başlık, giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinin herhangi birinde eksik verilen öge ya da öğeleri düzenleyerek kompozisyon yazabilmesi,
2. Kişisel yazılarında duygu ve düşüncelerini ayrıntılı bir şekilde yazılı olarak anlatabilmesi,
3. Kişi, nesne ya da yer betimlemesini yazılı olarak yapabilmesi,
4. Kişi ya da nesnelere ayrıntılı olarak karşılaştırıp yazıyla anlatabilmesi,
5. Okuduğundan, dinlediğinden ve gördüğünden edindiği bilgiyi, kendi kelimelerini kullanarak yazı ile anlatabilmesi,
6. Mektup ve hikâye gibi farklı metin türlerini yazıyla anlatabilmesi,
7. Birleşik cümleler kullanarak ayrıntıları yazıyla anlatabilmesi,
8. Bir yer ve kişiye ilişkin yazılı olarak bilgi alışverişinde bulunabilmesi,
9. Not alma, boşluk tamamlama, çizelge doldurma, anket doldurma ve form doldurma gibi bilgileri ya da verileri istenen forma ayrıntılı olarak dönüştürebilmesi,
10. Cümlelerin anlamını değiştirmeden farklı kelime ve yapılar kullanarak yeniden yazabilmesi,
11. Geçmişteki olaylar ve geleceğe ait plânları hakkındaki düşüncelerini genel olarak yazabilmesi,
12. Öğrendiği yabancı dilde yazdığı yazılardan zevk alması beklenmektedir.

12. SINIF ÖĞRETİM PROGRAMI

ТЕМЫ	ДЕЙСТВИЯ	ГРАММАТИКА	ПРОИЗНОШЕНИЕ
<u>1</u> Университеты	<p>Информация о видах высших учебных заведений в России и Турции.</p> <p>Престижные университеты мира.</p> <p>Основные университетские подразделения (факультеты, кафедры).</p> <p>Управление университета (ректор, проректор, декан, заведующий кафедрой).</p> <p>Преподавательский состав (профессор, доцент, преподаватель, ассистент, лектор).</p>	<p>Возвратные глаголы и структура предложений с возвратными глаголами (<i>учить/учиться, занимать/заниматься, начинать/начинаться ...</i>).</p> <p>Повторение Винительного и Предложного падежей с предлогами (<i>учиться в ... , заниматься в, ходить на/в ..., быть в/на</i>).</p> <p>Структура сложносочиненных предложений: с соединительными, разделительными, противительными союзами (<i>а, но, да, и, однако, зато, тоже, ни ... ни</i>).</p>	<p>Ударение.</p> <p>Интонация сложносочиненных предложений.</p> <p>Произношение глаголов , заканчивающихся на -ТЬСЯ/ТСЯ.</p>
<u>2</u> Великие люди	<p>Краткая информация о великих людях 20 века.</p> <p>Обсуждение жизни и деятельности великих людей.</p> <p>Интересная информация о великих гениях, деятелях культуры, спорта, политики, кино и т.д.</p> <p>Следы великих людей в истории планеты.</p>	<p>Имена числительные: порядковые и количественные.</p> <p>Склонение числительных (<i>в тысяча девятьсот пятьдесят шестом году, на сорок шестом году жизни, в тридцать девять лет, с двадцати лет</i>).</p> <p>Повторение прошедшего времени глаголов.</p> <p>Виды дополнений и их значения (прямое и косвенное дополнение).</p>	<p>Произношение выражений с именами числительными (-надцать, -дцать, -десять).</p> <p>Ударение.</p> <p>Произношение имён собственных (Джон Кеннеди, Юрий Гагарин, Альберт Эйнштейн, Принцесса Диана, Ганди).</p>

<p><u>3</u> Страны и их культуры</p>	<p>Культуры разных стран мира. Обычаи и традиции народов мира. Местные достопримечательности. Знакомство с культурой чужой страны, её жителями и т.д. Позитивные и негативные впечатления при знакомстве с культурой другой страны.</p>	<p>Наречия (восхитительно, ужасно, странно, интересно, скучно, часто, специально, впервые, опасно, безопасно). Составное глагольное сказуемое (<i>начать, начинать, стать, приниматься, продолжать, кончать, прекратить, бросить; хотеть, желать, уметь, мочь, намереваться, ухитряться, разучиться, суметь, готовиться, мечтать, надеяться, бояться</i> и т.п.).</p>	<p>Произношение наречий. Ударение. Интонация. Произношение глаголов. Прослушивание заданий и диалогов. Прослушивание и чтение текстов.</p>
<p><u>4</u> Всё о Турции</p>	<p>Рождение Турецкой Республики. Традиции и обычаи. Географические данные Турции. Климат Турции. Достопримечательности страны.</p>	<p>Повторение склонения имён прилагательных. Степени сравнения имён прилагательных (самый, более, менее, наиболее...). Предлоги при однородных членах предложения (<i>с севера, на юге, в центре и т.д.</i>).</p>	<p>Ударение. Произношение имён собственных (Средиземное море, Чёрное море, Анатолия, Эгейский регион, Стамбул, Анкара, Анталия, Кайсери). Интонация. Произношение имён прилагательных в</p>

<p style="text-align: center;"><u>5</u> Всё о России</p>	<p>Зарождение Российской Федерации. Русские традиции и обычаи. Географические данные России. Климат России. Достопримечательности страны.</p>	<p>Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Предложения с прямой речью: 1) высказывание другого лица, например: <i>Пушкин говорил: «Говорят, что несчастье хорошая школа, может быть. Но счастье есть лучший университет»;</i> 2) слова самого автора, например: <i>Я говорю: «Что ему надо?»;</i> 3) невысказанную мысль, например: <i>Я только тогда и подумал: «Москва – огромный город! По нему можно ехать несколько часов!».</i></p>	<p>сравнительной степени. Прослушивание и чтение текстов.</p> <p>Ударение. Произношение имён собственных (Волга, Днепр, Москва-река, Сибирь, Санкт-Петербург, Балтийское море, Байкал, Енисей). Интонация. Произношение имён прилагательных в сравнительной степени. Прослушивание и чтение текстов.</p>
---	---	---	--

ЛЕКСИЧЕСКОЕ НАПОЛНЕНИЕ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ, РЕКОМЕНДАЦИИ	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА В КЛАССЕ
<p style="text-align: center;"><u>1</u></p> <p>Существительные: факультет, институт, университет, лекция, аудитория, курс, лаборатория, пособие, конспект, семинар, конференция, отделение, кафедра ...</p> <p>Прилагательные: математический, филологический, естественный, литературный, теологический, инженерный, престижный, высший, профессиональный, медицинский, юридический, дневной, заочный, очный ...</p> <p>Глаголы: учиться, заниматься, готовиться, преподавать, слушать, конспектировать, поступать, организовывать, посещать, оценивать, проверять, исследовать ...</p> <p>Аббревиатуры: ВУЗ, ВАК, МГУ, МГИМО, БГУ, РУДН, МГПУ...</p> <p>Имена собственные: Оксфордский университет, Кембриджский университет, Гарвардский университет, Колумбийский университет, Стенфордский университет.</p>	<p>Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.</p> <p>Развитие прогностических умений в говорении.</p> <p>Конструирование монологического высказывания.</p> <p>Устное репродуцирование прочитанного текста.</p> <p>Составление диалогических текстов по аналогии.</p> <p>Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании.</p>	<p>Прослушать текст о МГУ, и ответить на вопросы.</p> <p>Составить аналогичный текст о престижном университете Турции.</p> <p>Подобрать синонимы выделенных в тексте глаголов.</p> <p>Прослушать текст и выбрать из него слова и выражения, касающиеся образования.</p> <p>Прослушать текст и пересказать его последовательно.</p> <p>Заполнить пропуски в упражнении соответствующими именами прилагательными.</p>

<p style="text-align: center;"><u>2</u></p> <p>Существительные: достижение, гений, первооткрыватель, учёный, космонавт, президент, деятель, деятельность, право, талант, талантливость, открытие, известность, благотворительность, изменение, перемена, новшество...</p> <p>Прилагательные: талантливый, общественный, великий, известный, выдающийся, знаменитый, эффективный, серьёзный, влиятельный, целеустремлённый...</p> <p>Глаголы: открывать, создавать, изобретать, организовывать, представлять, управлять, руководить, бороться, влиять, доказывать, исследовать, объявлять, содействовать...</p> <p>Имена собственные: мать Тереза, принцесса Диана, Ганди, Джон Кеннеди, Юрий Гагарин, Мустафа Кемаль Ататюрк.</p>	<p>Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании.</p> <p>Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.</p> <p>Развитие прогностических умений в говорении.</p> <p>Конструирование монологического высказывания.</p> <p>Устное репродуцирование прочитанного текста.</p> <p>Составление диалогических текстов по аналогии.</p> <p>Конструирование диалога по типу : диалог-запрос</p>	<p>Прочитайте и переведите тексты об известных людях Турции.</p> <p>Прочитайте текст о великих мужчинах и женщинах.</p> <p>Обсудите крылатые выражения известных людей.</p> <p>Напишите биографию Ататюрка на русском языке.</p> <p>Составьте предложения по разным грамматическим моделям.</p>
---	---	---

3

Существительные: страна, национальность, житель, мегаполис, традиция, обычай, общество, воздействие, пребывание, влияние, климат, привычка, перемена, реакция, настрой, ожидание, маршрут, особенность, восхищение, общение...
Прилагательные: чужой, интересный, восхитительный, повседневный, привычный, санитарный, национальный, специфический, толерантный...
Глаголы: понимать, приспособливаться, учитывать, пытаться, знакомиться, восхищаться, поражаться, изумляться, меняться, воспринимать...
Наречия: восхитительно, ужасно, странно, интересно, скучно, часто, специально, впервые, опасно, безопасно, продуманно.

Составление диалогических текстов по аналогии.
Конструирование диалога по типу : диалог-запрос.
Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании.
Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.
Конструирование монологического высказывания.
Устное репродуцирование прочитанного текста.

Подготовьте рассказ о культуре и об интересных обычаях разных районов Турции, России или др. страны.
Определите национальность людей по национальной одежде.
Придумайте диалог, основанный на посещении какой-либо страны.
Составьте предложения по разным грамматическим моделям.
Подберите пары синонимов и антонимов к глаголам, изученным на уроке.

<p style="text-align: center;"><u>4</u></p> <p>Существительные: район, регион, центр, часть, граница, территория, население, республика, государство, дворец, мечеть, собор, курорт, проспект, архитектура, дервиш, империя, мусульманство, вероисповедание, христианство, ислам, животноводство, земледелие, кебаб, баклава, пролив, побережье, пляж...</p> <p>Прилагательные: турецкий, османский, национальный, государственный, горный, морской, сухой, влажный, густонаселённый, многонациональный, специфический, острый, яркий...</p> <p>Глаголы: использовать, составлять, превышать, создавать, готовить, располагаться, преобладать, граничить, образовываться, омываться, возникать, вступать, избирать, насчитываться, проживать, верить...</p> <p>Наречия: изящно, сладко, остро, постепенно, официально, политически, экономически, религиозно...</p> <p>Имена собственные: Анкара, Стамбул, Босфор, Средиземное море, Анатолия, Эгейское море, Мраморное море, Ататюрк, Константинополь, Османская Империя.</p>	<p>Устное репродуцирование прочитанного текста.</p> <p>Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании.</p> <p>Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.</p> <p>Конструирование монологического высказывания.</p> <p>Составление диалогических текстов по аналогии.</p> <p>Конструирование диалога по типу: диалог-запрос.</p>	<p>Подготовьте подробный рассказ о разных районах Турции.</p> <p>Сравните /противопоставьте некоторые культурные обычаи разных регионов Турции.</p> <p>Придумайте диалог, основанный на посещении достопримечательностей Стамбула, Кападокии или одной из туристических зон.</p>
--	---	--

<p style="text-align: center;"><u>5</u></p> <p>Существительные: герб, флаг, федерация, суша, область, церковь, храм, собор, борщ, блин, щи, сметана, россиянин, русский, матрёшка, самовар, частушки, хоровод...</p> <p>Прилагательные: многонациональный, международный, всероссийский, московский, русский, российский, огромный, богатый, федеративный, широкий, смешанный...</p> <p>Глаголы: граничить, включать, обладать, являться, возглавлять, избирать, входить, преобладать, управлять, формироваться...</p> <p>Имена собственные: Волга, Москва, Енисей, Байкал, Кремль, Красная Площадь, Сибирь, Третьяковская галерея, Гжель, Зимний Дворец, Эрмитаж, Пётр Первый.</p>	<p>Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.</p> <p>Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании.</p> <p>Развитие прогностических умений в говорении.</p> <p>Конструирование монологического высказывания.</p> <p>Устное репродуцирование прочитанного текста.</p>	<p>Подготовить подробный рассказ о разных городах России.</p> <p>Рассказать о географических особенностях России.</p> <p>Составить краткий рассказ об известных вам достопримечательностях России.</p> <p>Прочитать и расширить информацию о великих поэтах и писателях России.</p> <p>Прослушать текст об А.С. Пушкине и вставить пропущенные слова.</p> <p>Подобрать пары синонимов и антонимов из лексического материала урока.</p>
---	--	--

ТЕМЫ	ДЕЙСТВИЯ	ГРАММАТИКА	ПРОИЗНОШЕНИЕ
<p align="center">б</p> <p>Флора и фауна</p>	<p>Фауна – животный мир. Состав фауны: млекопитающие, пресмыкающиеся, земноводные (рыбы, птицы, насекомые). Флора – мир растений. Состав флоры: цветы, деревья, кустарники. Виды животных: домашние, дикие, хищные, травоядные... Виды животных, обитающих в Турции, в России. Растения, характерные для территории России, Турции.</p>	<p>Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них, например: <i>В “Красной Книге” много зверей и птиц, как-то: медведи, тигры, носороги, орлы, пеликаны;</i> <i>Вода была везде: под ногами, на камнях, на траве, на ветвях деревьев.</i></p>	<p>Произношение вводных слов. Интонация. Ударение. Произношение глаголов будущего времени. Прослушивание заданий и диалогов. Прослушивание и чтение текстов.</p>

<p style="text-align: center;"><u>7</u> Будущее нашей планеты</p>	<p>Умение рассуждать о современных мировых проблемах. Способность предсказывать некоторые из мировых событий. Информация о научных и технологических открытиях и ее обсуждение. Обсуждение проблем угрозы животному и растительному миру. Умение обсуждать экологические проблемы. Умение говорить о решении экологических проблем. Обсуждение обязанностей в деле сохранения окружающей среды.</p>	<p>Косвенная речь. Вводные слова (<i>во-первых, во-вторых, итак, впрочем, следовательно, без сомнения, наверное, должно быть ...</i>). Будущее время глаголов. Повторение совершенного и несовершенного видов. Придаточные предложения с союзами: когда, пока, по мере того как, в то время как, до того как, прежде чем, из-за того что, оттого что, чтобы, хотя, несмотря на то, что.</p>	<p>Ударение. Произношение названий праздников. Умение слушать русскую речь и отбивать ее темп. Прослушивание заданий и диалогов. Произношение двух и более глухих согласных в одном слоге (<u>п</u>разд<u>н</u>ик, сер<u>д</u>це, сол<u>н</u>це, с<u>ч</u>аст<u>ь</u>е, ко<u>н</u>еч<u>н</u>о, что...).</p>
--	---	---	---

<p style="text-align: center;"><u>8</u></p> <p>Международные и национальные праздники</p>	<p>Международные и всемирные праздники. Профессиональные праздники. Национальные праздники России и Турции. Информация о традициях в России. Информация о турецких традициях. Государственные праздники. Религиозные праздники. Неофициальные праздники. Традиции празднований.</p>	<p>Повтор настоящего/прошедшего/будущего времени. Повтор творительного падежа. Обращение и междометия: <i>Друзья!</i> <i>Добрый вечер, дамы и господа!</i> <i>Ребята!</i> <i>Да!</i> <i>Нет!</i></p>	<p>Интонация. Произношение иностранных названий. Ударение. Прослушивание заданий и диалогов. Позиционные изменения гласных в безударном положении (<u>маяк</u>, стату<u>я</u>, ма<u>в</u>зо<u>л</u>ей, пи<u>р</u>а<u>м</u>и<u>д</u>а, па<u>м</u>я<u>т</u>ни<u>к</u>, ше<u>д</u>ев<u>р</u>). Прослушивание и чтение текстов.</p>
---	---	---	--

<p style="text-align: center;"><u>9</u> Чудеса света</p>	<p>Список семи чудес света Древнего мира. История появления и названий этих достопримечательностей. Новые семь чудес света.</p>	<p>Предлоги: 1. <i>на, в, над, под, за, перед, около, напротив</i> 2. <i>недалеко, по, к, из, от</i> 3. <i>навстречу, с, между</i>. Местоимение. Разряды местоимений: 1) местоимения-существительные (обобщенно-предметные): <i>я, ты, мы, себя, кто, что, никто, кто-то, что-то, кто-либо, кое-что</i>); 2) местоимения-прилагательные (обобщенно-качественные): <i>мой, твой, свой, самый, весь, каждый, кое-чей, какой-то, чей-то, какой-либо, чей-нибудь</i>); 3) местоимения-числительные (обобщенно-количественные): <i>сколько, столько, сколько-нибудь, сколько-то, несколько</i>. Разряды местоимений по семантике (личные, возвратные, притяжательные, указательные, определительные, вопросительные, относительные, отрицательные, неопределенные).</p>	<p>Ударение. Интонация. Произношение словосочетаний. Особенности произношения гласных звуков. Прослушивание заданий и диалогов, чтение текстов.</p>
--	---	--	---

<p style="text-align: center;"><u>10</u></p> <p>Туризм как путь к познанию другой культуры</p>	<p>Предоставление информации о различных видах туризма. Умение передать информацию о туризме. Умение сравнить деятельность некоторых туристических курортов. Способность рекламировать местные достопримечательности. Умение высказать просьбу. Умение описать достопримечательные места какой-либо страны. Умение найти и показать правильную дорогу. Способность описать любимые места.</p>	<p>Повтор повелительного наклонения. Виды синтаксической связи в словосочетании: согласование (<i>местное население, временные выезды, активный отдых, познавательный туризм ...</i>); управление (<i>выезды людей, вид отдыха, отправиться в путешествие...</i>); примыкание (<i>ездить часто, рассматривать внимательно, приехать уставшим ...</i>).</p>	<p>Ударение. Интонация. Произношение словосочетаний. Особенности произношения согласных звуков. Прослушивание заданий и диалогов, чтение текстов.</p>
--	---	--	---

ЛЕКСИЧЕСКОЕ НАПОЛНЕНИЕ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ, РЕКОМЕНДАЦИИ	ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА В КЛАССЕ
<p style="text-align: center;">б</p> <p>Существительные: животное, живность, хищник, млекопитающее, ареал, территория, рыба, птица, кустарник, организм, биолог, ягода, гриб, ботаника, биология, растительность, хвост, шкура, лапы, морда, оперение, перья, окраска, жабры, скелет, хобот, клюв, копыта, рога, вид, ствол, листья, ветка, иголка, шишка, цветок, семя, сорняк, зелень, трава... Прилагательные: редкий, ценный, хищный, дикий, популярный, распространённый, вымирающий, ядовитый, травоядный, крупный, мелкий, кошачий, наземный, животный... Глаголы: обитать, существовать, размножаться, обладать, происходить, входить, расти, произрастать, быть характерным... Названия животных и растений: медведь, тигр, лиса, волк, лев, заяц, свинья, корова, лошадь, баран, овца, коза, белка, сурок, гусь, лебедь, голубь, воробей, сорока, ворона, орёл, сокол; тополь, трава, клён, дуб, берёза, осина, черёмуха, ель, сосна, можжевельник, кедр и т.д.</p>	<p>Конструирование монологического высказывания. Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении. Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании. Развитие прогностических умений в говорении. Устное репродуцирование прочитанного текста. Составление диалогических текстов по аналогии. Конструирование диалога по типу: диалог-запрос.</p>	<p>Прослушать текст о животном мире России и ответить на вопросы. Составить аналогичный текст о животном мире Турции. Составить список самых распространенных животных России и Турции. Прослушать текст и выбрать из него слова и выражения, касающиеся флоры и фауны. Заполнить пропуски в упражнении соответствующими именами прилагательными. Разгадать кроссворд.</p>

7

Существительные: экология, технология, природа, охрана, дождь, радиация, загрязнение, среда, фактор, условие, энергия, нанотехнология, климат, энергопотребление, поддержка, выброс, электроэнергия, электростанция, акция...

Прилагательные: кислотный, радиационный, экологический, новаторский, усовершенствованный, альтернативный, искусственный, натуральный, природный, химический, ядерный, глобальный, информационный, электронный, опасный, массовый, безопасный, первостепенный...

Глаголы: проходить, отражаться, заменять, усовершенствовать, следить, призывать, требовать, бороться, волновать, предупреждать, придерживаться, заботиться, загрязнять...

Географические и научные термины: атмосфера, биосфера, озоновая дыра, гидросфера, почва, суша, катастрофа, авария, ядерные отходы, радиоактивные осадки, вещества, хронические заболевания, загрязненная вода, незахороненные реактивы.

Устное репродуцирование прочитанного текста.

Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.

Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании.

Составление диалогических текстов по аналогии.

Прослушать рассказ об окружающей среде и выделить в нем интересные моменты.

Придумать диалог о техническом прогрессе в мире.

При помощи показа фотографий о настоящем и будущем мира провести обсуждение этой проблемы.

Найти интересный рассказ в газетах или журналах о нашей планете и кратко пересказать его на русском языке

8

Существительные: торжество, праздник, подарок, гости, застолье, угощение, костюм, приглашение, радость, развлечение, поздравление, открытка, организация, именины, свадьба, годовщина, юбилей, карнавал, тамада, пожелание, тост...

Прилагательные: государственный, официальный, семейный, профессиональный, счастливый, международный, ежегодный, поздравительный...

Глаголы: отмечать, праздновать, устанавливать, встречать, наряжаться, готовиться, справлять...

Названия праздников: Новый год, Международный женский день, День победы, День медицинского работника, День строителя, Рамадан-байрам, Курбан-байрам, Пасха, День учителя, Всемирный день борьбы со СПИДом.

Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.
Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании.
Развитие прогностических умений в говорении.
Конструирование монологического высказывания.
Устное репродуцирование прочитанного текста.
Составление диалогических текстов по аналогии.
Конструирование диалога по типу : диалог-запрос.

Прослушайте рассказ на русском языке о турецких праздниках.
Прослушайте текст о русских праздниках и постарайтесь понять его содержание.
Постарайтесь описать фотографии, связанные с различными праздниками.
Постарайтесь высказать мнение о тех праздниках других стран, которые вам нравятся или не нравятся.
Расскажите, какие турецкие праздники совпадают с праздниками в других странах, а какие отличаются.
Напишите поздравительную открытку.

9

Существительные: маяк, статуя, мавзолей, пирамида, храм, посещение, экскурсия, восхищение, достопримечательность, памятник, архитектура, искусство, описание, шедевр...
Прилагательные: грандиозный, великолепный, древнейший, прославленный, античный, греческий, священный, удивительный, расширенный, классический, избранный...
Глаголы: составлять, выделять, выявлять, ограничиваться, встречаться, перечислять, сформировываться, определять, странствовать, посещать, путешествовать, попасть...
Имена собственные: Олимп, фараон, Зевс, Артемида, Эфес, Хеопс, Семирамида, Галикарнас.

Развитие прогностических умений в говорении.
Конструирование монологического высказывания.
Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.
Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании.
Устное репродуцирование прочитанного текста.
Составление диалогических текстов по аналогии.

Прочитайте текст о туристических местах.
Прочитайте несколько текстов о туризме и постарайтесь понять их.
Прослушайте текст о проблемах, которые возникают у туристов и отдыхающих.
Обсудите проблемы туризма в нашей стране.
Прослушайте тексты и обсудите карты маршрутов путешествий.
Приготовьте расписание тура по самым красивым местам Турции.
Приготовьте список советов для туристов, планирующих посетить какую-либо страну.

10

Существительные: декорация, население, каникулы, сувениры, серфинг, тур, услуга, гид, переводчик, турагенство, лагерь, спальный мешок, заказ, путешествие вокруг света, круиз, экскурсия, авиалинии, альпинизм, скалолазание, пассажир, номер рейса, разговорник, путеводитель, предел, паломничество, мероприятие, передвижение...

Прилагательные: горный, выездной, внутренний, морское путешествие, экскурсионный, международный, зарубежный, национальный, познавательный, оздоровительный, религиозный...

Глаголы: проживать, останавливаться, посещать, получать, обладать, рассматривать, совершать, понимать, пребывать, оставаться, сопровождать, размещаться...

Идиомы: время от времени, в течение, во время, сэкономить время, по окончании.

Конструирование монологического высказывания.

Развитие прогностических умений в говорении.

Развитие фонетических, грамматических и лексических навыков в говорении.

Использование изученного лексико-грамматического материала в диалогическом высказывании.

Устное репродуцирование прочитанного текста.

Составление диалогических текстов по аналогии.

Конструирование диалога по типу : диалог-запрос.

Прослушать текст о туризме и выучить новые слова.

Сделать карту туризма в Турции на русском языке.

Обсудить преимущества и недостатки туризма в Турции.

Рассказать о существующих видах туризма в Турции.

Выполнить вопросно-ответные упражнения по данной теме.

Придумать диалог, в котором вы сыграете роль администратора в гостинице или руководителя группы туристов.

Заполнить формы для регистрации в гостинице.

Приготовить рекламу туристических достопримечательностей какой-либо страны.